

**Le Channel, scène nationale de Calais, recherche
un.e gardien.ne / technicien.ne polyvalent.e**

Prise de poste souhaitée pour début septembre 2024
CDI à temps plein

Le Channel, scène nationale, est un lieu de vie artistique avec café, librairie et restaurant, situé dans les anciens abattoirs de Calais. Le site est ouvert aux visiteurs et usagers tous les jours de la semaine, il s'étend sur quatorze mille mètres carrés.

Il comprend une cour rectangulaire, un belvédère, de petits espaces verts, des bureaux, un gîte, un logement de fonction pour le/la gardien.ne, cinq salles de spectacles dont un chapiteau de cirque, un restaurant, un bar, une librairie, un atelier de construction, un pavillon de stockage.

En tant que scène nationale, le Channel programme des spectacles et autres rendez-vous artistiques publics très réguliers et sous des formes diverses (cirque, théâtre, danse, lecture, marionnette, conférence, repas artistique...). Le rythme de programmation s'étend du mois de septembre au mois de juin de l'année suivante, il est marqué de temps forts artistiques.

En tant que lieu de vie ouvert tous les jours, il accueille aussi bien des artistes, des lycéens, des clients de la librairie ou du restaurant, des livreurs, des promeneurs et visiteurs, des spectateurs, des amateurs de pratiques artistiques, des enfants et des familles, des réunions d'associations ou d'entreprises extérieures... Les usages du lieu sont riches et extrêmement diversifiés.

Des activités publiques et communes à l'équipe de la librairie et du restaurant sont mises en œuvre tout au long de l'année. Un soin particulier est porté à la relation entre les différentes équipes du lieu.

Le Channel et ses salariés œuvrent à la convivialité, au bien-être, au respect et à la dignité des personnes quelles qu'elles soient.

Missions principales

Au sein du Channel et sous la responsabilité du directeur technique et du régisseur général, le/la gardien.ne / technicien.ne polyvalent.e du Channel réalise le gardiennage du site. Il/elle réside au Channel dans le logement de fonction. Il/elle veille au bon accueil des entreprises, compagnies artistiques et usagers sur le site. Il/elle réalise le suivi de la maintenance et les travaux d'entretien de premier niveau. Il/elle assure l'entretien des espaces verts. Il/elle installe les salles.

Description du poste

Gardiennage du site

Garde et surveille les locaux, le site dans sa globalité.

Veille à la salubrité du site.

Ouvre et ferme quotidiennement le portail d'entrée.

Chaque soir, ferme les portes, veille à l'extinction des lumières et des objets électriques.

Sort les poubelles et veille au respect du tri sélectif.

Gère les clefs.

Accueille, informe et accompagne les entreprises et les compagnies artistiques.

Accueille et renseigne si besoin les usagers du lieu (spectateurs, lycéens en journée, et autres).

Réceptionne les livraisons et les commandes.

Maintenance et entretien du site

Signale tout dysfonctionnement sur le site et sur les bâtiments.

Entretient les menuiseries, la plomberie, les serrures.

Entretient et met en œuvre les moyens concourant à la sécurité contre l'incendie.

Met à jour la main courante.

Entretient et assure la propreté des espaces verts, l'arrosage des plantes.

Met à jour informatiquement le suivi de la maintenance des bâtiments.

Installation des salles

Prépare les salles selon l'activité prévue (installation de petit matériel et de mobilier).

Met en place une installation technique légère (petite sonorisation, vidéoprojecteur...).

Range les salles après activité.

Participer à la réflexion globale du lieu de vie

Participe aux réunions d'équipe hebdomadaires.

Rend compte des éventuels problèmes et alerte si nécessaire.

Profil recherché

Qualifications souhaitées ou à acquérir

SSIAP 1 ; CACES ; Permis B ; Habilitation électrique

Savoir-faire requis

Savoir rendre compte et alerter si besoin

Connaître les consignes de sécurité et les appliquer

Compétences techniques de premier niveau en bâtiment (peinture, plomberie, électricité...)

Bases du jardinage

Savoir rédiger sur ordinateur (envoyer des mails, utiliser Word)

Savoir être requis

Sens de l'accueil et de l'adresse aux personnes

Savoir travailler dans le respect des autres

Savoir travailler en équipe

Faire preuve de rigueur et d'autonomie

Avoir une appétence pour le spectacle vivant

Faire preuve de réserve et discrétion

Moyens mis à disposition

Ordinateur, imprimante à usage partagé
Internet, messagerie électronique
Téléphone portable
Logiciel bureautique : word, excel
Véhicule de service et vélo à usage partagé

Conditions de travail

Poste placé sous la responsabilité du directeur technique et du régisseur général
Contrat en CDI
Rémunération selon la convention collective des entreprises artistiques et culturelles (CCNEAC) groupe 8, échelon à définir selon l'expérience.
Logement de fonction sur le site.
Avantages sociaux : prime de fin d'année, mutuelle d'entreprise prise en charge à 50% et titres-restaurant.
Temps de travail : annualisé, 35 heures semaine + matin et soir pour la fermeture du site
Congés : 6 semaines de congés payés (4 semaines l'été, 1 semaine à Noël et 1 semaine libre)

Recrutement :

Candidature (CV et lettre de motivation)
à envoyer **avant le 3 juin 2024** à M. Clipet : nicolas@lechannel.org
Entretiens fin juin / début juillet 2024
Prise de poste souhaitée au 1^{er} septembre 2024