

La nouvelle programmation du Channel dévoilée

Hier, la Scène nationale Le Channel, à Calais, a partagé sa nouvelle programmation. Une nouvelle fois, une proposition éclectique et pour tous, entre représentations théâtrales, concerts, spectacles de danse, ou même de magie et clownerie, le Channel vous ouvre ses portes



78 Tours La Meute fait partie des représentations qui ouvriront le bal de la programmation du Channel. © Christophe Reynaud de Lage

LUCILE HARBART

LUCILE.HARBART@NORDLITTORAL.FR

Et voilà, c'est reparti pour une nouvelle saison avec de belles dates, entre pièces de théâtre, spectacles de danse, concerts, du cirque ou encore de la magie, le Channel promet une année culturelle riche.

C'EST LA RENTRÉE !

On commence par la rentrée dans un mois. Les 7 et 8 octobre, plusieurs spectacles. Du cirque pour bien débuter la saison ! Un « vestige du cirque traditionnel », une installation monumentale, haute de dix mètres, trois circassiens « explorent le sens de la vie à travers des chants polyphoniques, le rock, des fleurs, une santiaga et la galaxie en levant les yeux au ciel ». Ils vous proposent un voyage « acrobatique, hypnotique et sensible ». Le samedi à 17h30 et le dimanche à 15h30, pour une durée de 35 minutes. L'entrée est libre, sur réservation, et tout public.

Headspace, un spectacle – à partir de 10 ans – de deux minutes, proposé trois fois les deux jours, entre 17h et 19h15. « À l'abri du tumulte extérieur, un court spectacle va se jouer pour

vous seul. » Une expérience qui se veut intimiste, drôle et émouvante : « Un doux instant en suspension ». Puis, pour continuer sur cette belle énergie, un concert annoncé « pétillant » avec Lucy on the Rocks de la Compagnie On Off, Cécile Thirucir revient. La compagnie était déjà passée par la Scène nationale en 2022. Pour ce concert tout public d'une heure, deux créneaux horaires sont proposés : le samedi à 19h30 et dimanche à 17h.

MAGIE ET CLOWNERIE !

« C'est à la fois décoiffant, un peu dingue, tout à fait brillant, absolument malin », voilà comment le spectacle de magie Pieronne par la compagnie L'Absenté, Yann Frisch est présenté. En une seule phrase, l'envie de voir ce spectacle devient viscérale ! Sept dates sont proposées pour cette représentation d'une heure, à partir de 12 ans.

La Compagnie des vagabondes se présentera sur la scène nationale pour L'amour n'a pas d'écaille. Une clownesse fantasque et poète tentera d'écrire « la plus belle lettre de rupture amoureuse qui soit », samedi 18 novembre à 19h30, avant un concert d'Arnaud Van Lancker

compagnie Tire-Laine.

DES CONCERTS

Côté musique, le Channel se place là aussi, avec entre autres dates, un concert dansant, donné par la Compagnie On Off, avec le Municipal bal, « un bijou de convivialité » samedi 23 décembre, parfait pour la période des fêtes ! Les Flâneries Sonores feront aussi leur grand retour en février pour leur 8^e édition, entre musiques du monde, chanson douce, ou encore DJ set vinyles : il y en aura pour tous les goûts, de belles façons de découvrir de nouveaux genres.

SUR LES PLANCHES

Plusieurs comédiens et comédiennes joueront leur pièce à la Scène nationale. Entre Et les animaux réappa-

raurent, par le Teatro delle Arie, Catherine Zambon, où l'intérêt de l'être humain sera sur le devant de la scène, entre angoisses et désirs, un texte qui a puisé son inspiration lors du confinement de 2020. Plusieurs représentations sont au programme à la fin du mois d'octobre.

Puis, il ne faudra pas être au mauvais endroit au mauvais moment... Ou peut-être que si, avec la pièce MEMM – au mauvais endroit, mauvais moment – par Alice Barraud et Raphaël de Pressigny. Une tragédie personnelle au cœur du drame du 13 novembre 2015 qui sera jouée samedi 21 octobre avec une durée de 1h30. Également, Home – morceaux de nature en ruine – viendra compléter cette offre théâtrale en novembre, le 10, exactement, où l'on vous sou-

24 DIDIER SUPER, ENTRE CLOWNERIE ET TITRES IRRÉVÉRENCIEUX

Dans le domaine du cirque, une tête d'affiche ! Didier Super, connu pour ses chansons engagées, drôles et irrévérencieuses, se transforme en circassien dans Les têtes de vainqueurs.

Découvrez dans ce spectacle un « bonimenteur déjanté et provocateur » et un « autre en risque-tout indestructible ». Les samedi 24 et dimanche 25 novembre, il s'agira d'entrer dans leur délire, tout simplement.

Didier Super reviendra le 24 février, pour un concert avec son groupe « discount ». Il avait « débranché sa guitare électrique en 2012 » afin de se consacrer à d'autres domaines du spectacle.

Mais, on ne lâche pas comme ça les titres que tout le monde connaît sur le bout des doigts du Douaisien, comme Y'en a des bien, Petit caniche peluche pour vieux ou encore on va tous crever... Alors si vous êtes nostalgiques de la folle de Didier Super en chanson, rendez-vous à la scène nationale calaisienne !

24

La billetterie ouvrira dès le dimanche 24 septembre, il ne faudra pas hésiter à prendre ses places !

haïte la bienvenue dans une maison de retraite. Vous suivrez le quotidien de trois pensionnaires. « Un très bel hommage aux personnes âgées que la metteuse en scène a rencontrées. Un magnifique moment de théâtre. » Un moment sûrement suspendu dans le temps, où l'expression spectacle vivant prend tout son sens.

Tout ceci n'est évidemment pas la liste exhaustive de la programmation du Channel, qui est à découvrir sur le site de la Scène nationale. La billetterie ouvrira dimanche 24 septembre, tenez-vous prêts ! ■

Le retour de Père et fils

Ils étaient déjà là lors de la journée de soutien au Channel, le 6 mai dernier. Et ils sont de retour en novembre ! Père et fils revient sur la scène calaisienne le samedi 11. Un nouvel album *Gentil n'a qu'un œil* sorti il y a quelques mois, un style qui n'appartient qu'à eux et un titre qui ouvre à d'autres horizons du genre Père et fils : le rap, promettent un concert où l'on chante, on danse, on s'amuse. Libre à vous de le faire assis, ou debout !



Père et fils au Channel en mai dernier. (Photo : Lucile Harbart)