

No need for greed or hunger,
Aucun besoin d'avidité ou de faim,
A brotherhood of man,
Une fraternité humaine,
Imagine all the people,
Imagine tous les gens,
Sharing all the world...
Se partageant le monde...

*Imagine, John Lennon,
chanson offerte par Graines d'SMS (voir page 5)*



Et la lumière fut

Se présentant lui-même comme *brico-luminologue*, Flop ne cesse d'explorer l'infinie puissance poétique de la lumière et du mouvement, dans des spectacles ou dans des installations. *Travel-Illing* s'inscrit dans ce cycle où la poésie s'invite à la curiosité du regard. *Travel-Illing* ou la nécessité de ralentir pour mieux percevoir et découvrir.



© Jief Raabillon

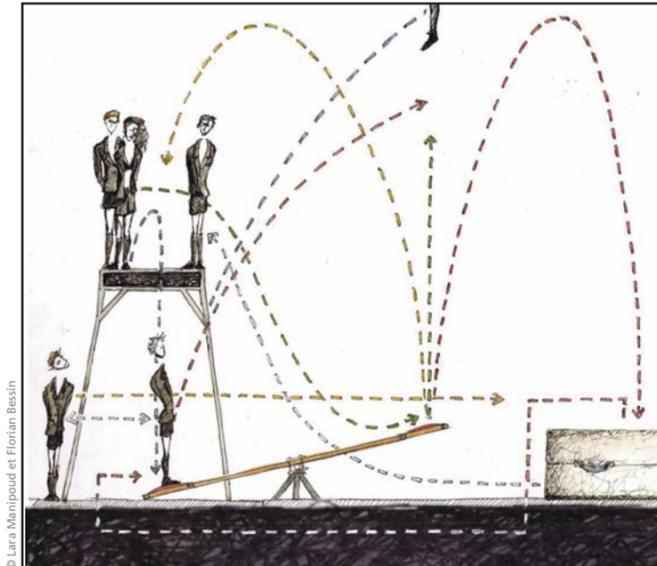


Sur un rail, deux ampoules, dans un va-et-vient intermittent, font apparaître sur le mur la radiographie poétique d'objets et de vêtements semblant s'être échappés d'une valise. Ombres, reflets, couleurs et transparences s'agencent en un grand tableau panoramique en mouvement qui témoigne d'un voyage. Laissez-vous aller à la contemplation d'un paysage éphémère et à la multiplicité d'histoires qui vont naître de votre imagination.

Installation de lumière
Travel-Illing
Flop
mercredis 4 et 11 de 9h30 à 11h30
et de 14h à 17h30,
samedis 7 et 14 mai 2022 de 14h à 18h
Durée de la visite, environ 30 minutes
Entrée libre
À partir de 4 ans
Pour les groupes, réservation conseillée

Le point de bascule

Bal trap, ce sont six acrobates qui se retrouvent sur un terrain de jeu et décident de jouer avec ce qui les entoure. Six acrobates qui flirtent avec le risque de la chute et de l'accident. Qui jouent avec le danger, au gré de gestes maîtrisés, de figures acrobatiques incroyables, et toujours cet humour dont ils ne se départissent jamais. Une renversante et quelquefois ébouriffante démonstration de saut à bascule.



© Lara Mampoud et Florian Bessin



© Christophe Renaud De Lage

Une bascule comme outil pour créer des paysages. Des corps qui volent et virevoltent dans toutes les directions, ménageant leur lot de surprises et d'incertitudes. Des compositions de tableaux aériens nourries de la multitude d'acrobates qui font vivre le spectacle, enchaînant ainsi les figures et les combinaisons. Un ballet aérien où la prouesse individuelle nourrit le sens du collectif. Approcher les limites de l'impossible, tenter de les dépasser, se lancer des défis ultimes, telle semble être la ligne de conduite de ces acrobates hors du commun.

Cirque
Bal Trap
La contrebande
mercredi 4 à 15h30,
vendredi 6 à 18h30,
samedi 7 mai 2022 à 18h
Séances scolaires
mardi 3, jeudi 5 à 10h30 et 15h,
vendredi 6 à 15h
Durée: 30 minutes
Tarif: 3,5 euros
À partir de 6 ans

Une
Nous mettons l'accent ce mois sur les livraisons de chansons menées par La fabbrica, qui va sillonner la ville durant trois samedis du mois de mai. A une distance raisonnable du Channel. Car si les livreurs sont à vélo, ils ne rivalisent toutefois pas tous avec Alaphilippe.

Costume
À signaler qu'un clip a été réalisé pour *Graines d'SMS*. Il est à découvrir sur notre page facebook et sur lechannel.fr. Et si vous croisez une bande de chanteurs avec blousons verts tous identiques, sachez que ce ne sont pas des Schtroumpfs dont les vêtements auraient déteint au lavage. Ce sont juste des ténors et divas en herbe.

Résistance
Une livraison de chansons dans ce temps de répétition a été effectuée, avec une surprise totale pour les intéressés: Maurizio, Paola et Stefano du Teatro delle Ariette. Cela eut lieu à la fin de la dernière représentation d'*Attorno a un tavolo*. La chanson: *Bella ciao*. Le moment: émouvant.

Perspectives
À propos du Teatro delle Ariette, nous avons fait avec Stefano Pasquini et Paola Berselli un tour d'horizon de ce que nous aurions envie de fabriquer ensemble à l'avenir. Comme quoi, il y a toujours un futur. Courage, les gens.

Endurance
Et ce futur avec les Ariette pourrait se résumer ainsi: si nous devions mettre en œuvre l'inventaire de toutes les propositions survenues lors de cette discussion, nous en avons pour dix ans à les réaliser. Ce qui laisse présager l'hypothèse de les revoir rapidement.

Substitution
En avril, nous n'avions qu'un seul spectacle à annoncer, les vacances de Pâques passant par là. En mai, profusion de propositions. Ce qui nous a laissé cette fois peu de place pour l'action artistique et culturelle dans ce *Sillage*. Rendez-vous sur le channel.fr pour ceux que ça intéresse.

Boucle sans fin

Il y a une forme d'urgence dans la scène qui ouvre ce spectacle : traverser le plateau en masse, jouer de la vitesse pour aller à la rencontre de l'autre, le porter haut, le faire glisser au sol... Tels des électrons libres, les dix-neuf acrobates dessinent dans leurs courses un engrenage invisible que nul heurt ne viendra altérer. En quelques minutes, c'est tout l'art de cette compagnie associée au chorégraphe Rachid Ouramdane qui explose et sidère encore par sa virtuosité, son art du porté acrobatique, du vol plané et son élan collectif.



© Christophe Renaud De Lage

Au-delà des figures audacieuses et virtuoses, *Möbius* se laisse contempler comme un tableau vivant abstrait. En noir sur la toile blanche du plateau, les acrobates fusent tels des jets d'encre, devenant traits, lignes et courbes, au point qu'on oublie parfois qu'ils sont des êtres humains. Comme un long cri de vitalité, ce spectacle tient en haleine pendant plus d'une heure. Cet exploit ne repose que sur une seule discipline, celle des portés acrobatiques, dans laquelle cette compagnie s'est bâti une réputation insubmersible.

Cirque **Möbius**
Compagnie XY
et Rachid Ouramdane
vendredi 6 à 20h,
samedi 7 mai 2022 à 19h30
Durée: 1h15
Tarif: 7 euros
À partir de 8 ans

Plaisir d'offrir

Vous aimez faire des surprises ? Vous avez un message à faire passer ? Vous souhaitez envoyer une déclaration d'amour ou d'humour ? Voici l'occasion de livrer une chanson à une personne de votre choix, chez elle directement, comme on fait livrer un bouquet de fleurs.

Le mode d'emploi pour commander et offrir une chanson



Catalogue de chansons



lechannel.fr/graines-dsms

1 Vous choisissez une chanson parmi une quarantaine proposée dans le catalogue à découvrir sur le site internet lechannel.fr ou avec l'aide du QR code. De Queen à Jeanne Moreau en passant par Claude François, Jean Ferrat, Julien Clerc, John Lennon et même Luis Mariano, et tant d'autres.



2 Vous nous téléphonez au 07 68 20 64 26 ou passez commande sur place au Channel. Réservation de 10h à 17h pour le samedi 7, du lundi 2 au jeudi 5 pour le samedi 14, du lundi 9 au jeudi 12 pour le samedi 28, du lundi 23 au mercredi 25



3 et votre cadeau sera livré à l'adresse que vous nous aurez indiquée.



Chansons à domicile
Graines d'SMS
Compagnie On Off, La fabbrica

Réservation par téléphone au 07 68 20 64 26 ou au Channel

Livraisons samedi 7, samedi 14 et samedi 28 mai 2022

Uniquement à Calais sous réserve de validation lors de la commande
Proposition gratuite

Proposé par Cécile Thircuir compagnie On Off avec Magali Gaudubois et Stéphanie Vertray, *Graines d'SMS* va se déployer dans toute la ville. C'est une création dans le cadre de La fabbrica, qui regroupe les démarches nées de l'alliance entre nos complicités artistiques et votre envie de vivre des expériences uniques et mémorables. En d'autres termes ce sont des propositions menées avec et par des amateurs sous la houlette d'artistes confirmés.

Pas de côté

Certaines graines germent tardivement.

Celle-ci a été semée il y a deux ans dans le terreau d'une manifestation artistique qui aurait dû voir le jour sur la Côte d'Opale.

Vous êtes invités à une randonnée insolite.

Nous vous conseillons de prévoir les vêtements et chaussures adéquats.



Incertitude

Franchement, nous ne savons plus trop où nous en sommes du point de vue de nos subventions. Entre ce qui nous est promis au téléphone, ce qui est annoncé en conseil d'administration, et ce qui est voté, rien ne coïncide. Attendons le dénouement.

Vœu

Mais restons optimistes. Nous avons vu que le nombre de millions consacrés par la Ville à ce qu'elle place sous le mot *culture* s'élevait à 3,14. Ce qui a fait dire à un spectateur facétieux qu'il espérait que tout cela n'aille pas de mal en *pi*.

Jouvence

Saluons ici Bernard Hénon, proviseur du lycée Sophie Berthelot, qui vient de partir à la retraite. Nous n'avions jamais rencontré un proviseur aussi drôle et blagueur. Ce qui ne gâchait rien puisque son engagement au service des élèves et sa compétence n'ont jamais failli.

Solaire

Un départ que nous avons déjà annoncé est celui de Camille Colas, libraire. Avant de partir, elle a contribué à une petite pépite. Il s'agit du reportage réalisé par l'émission *La grande librairie* sur la librairie du Channel. À retrouver sur la page facebook du Channel ou sur le site de l'émission.

Vocation

Les spectateurs du dernier opus des Chiens de Navarre en mars dernier auront remarqué la présence sur scène, aussi furtive qu'épatante, d'une petite fille de quatre ans et demi. Émilie et Xavier, spectateurs réguliers du Channel, en sont les parents. Leur petite Lilou a alors affirmé à sa mère: *c'est ça que je veux faire toute ma vie*.

Détermination

Sachez aussi, que conformément aux propos tenus dans le dernier *Sillage*, nous sommes d'ores et déjà activement engagés dans la conception de la prochaine édition de *Feux d'hiver* qui se déroulera fin 2023. Les idées fusent. C'est très excitant, et cela devrait faire naître une grande édition. C'est bien notre idée.



© Momette

Balade en territoire naturel sensible.

Allons...

Allons marcher sous les yeux du vivant, prêter oreille au vent, aux peuples à feuilles, à plumes et à racines.

Allons suspendre aux branches des histoires de terroirs, des chansons de saison, des images-paysages et des petits mirages.

Allons vivre au grand air, cueillir poèmes, semer bohème, glaner frissons, émois, et faire feu de tout bois.

Momette

Promenade poétique
Semelles de vent
La Mine, Momette

mercredi 18, samedi 21
et **dimanche 22 mai 2022 à 15h**

Séances scolaires mardi 17, jeudi 19
et vendredi 20 mai 2022 à 14h

Durée estimée: 2h
Distance à parcourir: 3,5 km
Tarif: 3,50 euros

À partir de 9 ans

Lieu de rendez-vous précisé
lors de la réservation

Parcours non adapté aux personnes
à mobilité réduite

Hors normes

Ils s'exercent toute l'année sous le chapiteau du Channel et nous offrent chaque fin de saison un spectacle nourri de leurs rencontres artistiques et de leur travail. Ils, ce sont les élèves des enseignements cirque du lycée Sophie Berthelot et leurs deux professeurs. Nous souhaitons leur donner une visibilité plus que méritée.



© Anabelle Lesage

Ils et elles s'appellent

Agathe, Alban, Alexis, Alia, Amélia, Amy-Lise, Axelle, Baptiste, Bertille, Camélia, Camille, Candice, Carla, Chloé, Clémence, Constance, Éline, Elsa, Emma, Enzo, Gwenn, Hugo, Ilan, Iléanne, Inès, Isaac, Ismaël, Juliette, Lilou, Louane, Lyse, Maeva, Mathéo, Natalia, Nathan, Noémie, Sabine, Sarah, Suzanne ou Zya.

Ils et elles sont en seconde, première et terminale.

Et ils ont travaillé sur le thème de l'anticonformisme.

Cirque
Circasophie
Didier Courtois, Agnès Marant
mercredi 25 mai 2022 à 19h30

Durée: 1h30
Entrée libre, sur réservation

À partir de 10 ans

Réservation à partir
du mardi 10 mai 2022 à 14h



Du côté de la librairie

Du mardi au samedi de 10h à 19h
ainsi que les soirs et dimanches de spectacle.
Fermée le jeudi 26 mai 2022, jour de l'Ascension.

Les philosophes en herbe et leurs parents

PHILOSOPHES EN HERBE
Votre enfant a la tête pleine de questions ? Cet atelier accompagne de façon ludique les enfants dans la découverte de la philosophie. Cette fois-ci les parents (ou autres membres de la famille) seront conviés à partager l'atelier avec les enfants. Le thème sera *L'amour, c'est quoi ?*

samedi 7 mai 2022 à 10h30

Durée une heure, de 7 à 10 ans, un adulte maximum par enfant

Entrée libre, sur inscription
au 03 21 96 46 03
ou lalibrairie@lechannel.org

Causerie

Avec Marion Pilas, co-fondatrice de la revue des révolutions féministes *La déferlante*.

vendredi 13 mai 2022 à 19h

Entrée libre, sur inscription
au 03 21 96 46 03
ou lalibrairie@lechannel.org



Les confidences poétiques

Lectures et échanges autour des poèmes qu'on aime ou qu'on écrit, proposés par L'Orange Bleue. Ouvert à tous à partir de 16 ans, débutants, curieux ou amateurs confirmés. Le thème sera *La lumière*.

jeudi 19 mai 2022 à 18h

Entrée libre, en tisanerie

La parenthèse du mardi

Conversation autour des livres *De beaux restes* de Olivier Chantraine, et *Les aventures de China Iron* de Gabriela Cabezón Cámara, ainsi que vos et nos coups de cœur.

mardi 24 mai 2022 à 18h30

Entrée libre, sur inscription
au 03 21 96 46 03
ou lalibrairie@lechannel.org



Le miel des abeilles

Les divers ateliers théâtre menés avec et dans le cadre des enseignements du lycée Sophie Berthelot, accueillis tout au long de l'année, trouvent leur expression publique en mai.

Entrée libre pour toutes ces propositions.

La seconde Beckett

Les jeunes élèves de l'option théâtre nous donnent à entendre le monologue intérieur d'une adolescente amoureuse de son amie, Liv. Avec une référence appuyée au *Tanztheater* cher à Pina Bausch.

La chienne de l'ourse, Catherine Zambon.

Enseignante : Véronique Boutin
Avec le regard de Marie Liagre

jeudi 12 mai 2022 à 19h

Durée : 1h

La terminale spécialité théâtre

Écoutez bien, ne touchez pas et essayez de comprendre un peu. C'est ce que vous ne comprendrez pas qui est le plus beau, c'est ce qui est le plus long qui est le plus intéressant et c'est ce que vous ne trouverez pas amusant qui est le plus drôle.

Le soulier de satin, Paul Claudel.

Enseignante : Véronique Boutin
Artiste intervenant : Vincent Dhelin, compagnie Les fous à réaction

mardi 17 mai 2022 à 19h

Durée : 1h

La première spécialité théâtre

Le roi Lear tremble dans sa vieillesse et souhaite abandonner son trône. Sur scène, une vingtaine d'élèves nous donneront à sentir la folie de ce personnage à travers un théâtre visuel où les corps sont pleinement engagés dans l'incarnation des rôles.

Le roi Lear, William Shakespeare.

Enseignant : Stanislas Kuttner-Homs
Artiste intervenante : Marie Liagre

vendredi 20 mai 2022 à 19h

Durée : 1h10

Les première-terminale, option facultative

Dans les derniers feux de sa gloire, l'Empire romain essaye d'achever la conversion au christianisme de ses populations. Surgit alors de l'océan une cité fabuleuse : Ys. Mais l'ombre du nouveau dieu recouvre déjà ce miracle.

Plus que le tumulte des eaux profondes, Godefroy Ségala.

Enseignant : Stanislas Kuttner-Homs
Artiste intervenant : Olivier Bitard, compagnie du son

mercredi 25 mai 2022 à 18h

Durée : 1h

Ce mois-ci, l'activité est telle que nous n'avons pu trouver une place suffisante pour l'action artistique et culturelle. Pour les accros, page spéciale sur lechannel.fr

Du côté des grandes Tables

Bistrot et restaurant ouverts tous les midis, les vendredis soir, les samedis soir et les soirs de spectacle.
Restaurant en pause le lundi midi.
Ouvert les dimanches 1^{er} et 8 mai, fermé le jeudi 26, jour de l'Ascension.



La leçon de cuisine

Cet atelier est réservé aux adultes et se prolonge par une dégustation. Vous y apprendrez les recettes des plats de la carte mensuelle du restaurant et les goûterez à la suite.

mercredi 25 mai 2022 de 15h à 17h

Tarif : 35 euros

Pour le menu et la leçon, réservation au 03 21 35 30 11
ou channel@lesgrandestables.com

Hubert-Félix Thiéfaine en acoustique

Hubert-Félix Thiéfaine se produira au Channel le **samedi 22 octobre 2022** à 19h30.

Jusqu'au 31 août 2022, le prix des places est à 25 euros. Après, ça augmente*...

Concert assis (pour moitié du public) et debout (pour l'autre moitié)

Tarif unique : 25 euros jusqu'au mercredi 31 août 2022 à minuit

*À partir du jeudi 1^{er} septembre 2022 à 0h, tarif individuel : 35 euros, tarif groupe à partir de 10 places : 25 euros

Billetterie sur place au Channel jusqu'au mercredi 13 juillet 2022, et à partir du mardi 30 août 2022 (du mardi au samedi de 14h à 19h) ou par internet 24h/24 (frais de réservation internet : 1 euro par billet)



Le Channel Scène nationale

173 boulevard Gambetta, Calais

Billetterie 03 21 46 77 00.
Site lechannel.fr

Les partenaires du Channel

