

Trace que laisse derrière lui
un corps en mouvement

Sillage

Mensuel publié par Le Channel
Scène nationale de Calais
N° 208, décembre 2019

Tout feu,

tout flamme

Rions, rions, rions...

La troupe des 26000 couverts n'a pas son pareil pour nous faire rire de tout et de rien, le rien étant parfois le tout, et inversement. Déjà venus en octobre 2011, les voilà à nouveau avec ce spectacle qui rend heureux. Un vrai cabaret, du music-hall qui bouscule la routine et réveille les esprits. Et c'est bon pour le moral.

Dernière séance



Petit rappel pour les amoureux du lancer de poignards, du jonglage avec des œufs, de la poésie déclamée, ou encore de la mélancolie d'un piano polonais...

Cirque
L'herbe tendre
Galapiat cirque,
Jonas Séradin,
Sébastien Wojdan

vendredi 29 novembre 2019 à 20h

samedi 30 novembre 2019 à 14h30 et 19h30

dimanche 1^{er} décembre 2019 à 17h

Durée: 1h30
Tarif: 7 euros

À partir de 11 ans

Le Channel

Scène nationale
Adresse 173 boulevard Gambetta à Calais
Billetterie 03 21 46 77 00
Site lechannel.fr

Les partenaires du Channel



© Sébastien Armengol



© JA Lahocinszky

Dans *L'idéal club*,

on trouve la désorganisation d'Édouard Baer, l'organisation d'Ariane Mnouchkine, du carton, beaucoup de carton, des cow-boys et des indiens, un côté Monty Python, la verve très chemise à carreaux et pantalon de velours des Deschiens, des cascades et des performances physiques, des personnages option Didier Super, des textes écrits au millimètre, un orchestre qui rappelle les fameux shows américains.

L'idéal club est une œuvre brute, drôle, moderne et fourmillante.

Cabaret barré
L'idéal club
26000 couverts

vendredi 6 décembre 2019 à 20h
samedi 7 décembre 2019 à 19h30

Durée: 2h40 sans entracte
Tarif: 7 euros

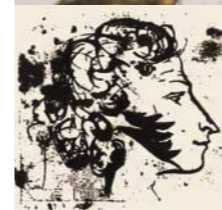
À partir de 13 ans

Pouchkine

Nous sentons comme une réserve de votre part dans l'accueil que vous avez fait à ce spectacle. Pourtant, si vous aimez le théâtre, précipitez-vous. C'est un travail vraiment beau, intelligent, plaisant. Passez au-dessus de votre hésitation. C'est comme l'eau à la piscine, lorsque l'on y est, c'est bon.



© Pascal Victor



Cinq comédiens.
Un public assis en face à face.
Et un casque sur les oreilles pour chaque spectateur.
Un gadget?
Non, une trouvaille.
Pour écouter au mieux ce texte enchanteur, vif et léger comme une fable.
Un quintette de haut talent et dont la discipline force l'admiration.

Rien ici qui soit statique.
Tout vit, tout vibre.
On est plongé dans le poème.
On en ressent chaque nervure.
Ainsi naît le théâtre d'une écoute fertile.

Théâtre
Onéguine
Jean Bellorini, Alexandre Pouchkine,
André Markowicz

jeudi 12 et vendredi 13 décembre 2019 à 20h
samedi 14 décembre 2019 à 17h

Durée: 2h
Tarif: 7 euros

À partir de 16 ans

Soleil de nuit



© François Stemmer

Une piste de danse noire laquée, un *ballroom*.
Une partition géométrique sans cesse renouvelée, un espace en mouvement perpétuel.
Une musique composée et jouée en live. *Tropismes* se veut radieux, entêtant... envoûtant.
Une danse radicale qui vous appelle et vous tente.

Danse
Tropismes
Olivier Dubois

samedi 14 décembre 2019 à 19h30

Durée: 1h40
Tarif: 7 euros
À partir de 15 ans

Feux d'hiver, c'est bientôt...

Du vendredi 27
au mardi 31 décembre 2019

Ouverture de billetterie
dimanche 8 décembre 2019 à 10h au Channel (13h sur internet)



Une
Ce mois, il nous est difficile d'échapper à la manifestation qui nous occupe beaucoup au moment où ces lignes sont écrites. Il s'agit de *Feux d'hiver*, qui approche à grands pas. Il nous fallait bien le signaler en long et en large.

31
Tous ceux qui seront avec nous ce soir du 31 décembre 2019, toujours prêts à rendre service, toujours disponibles pour aider à la réalisation d'un moment poétique, ceux-là peuvent se signaler. L'adresse est : contact@lechannel.org

Étincelles
Il s'agira de nous aider, quelques dix minutes avant le passage à l'an 2020 (oui, déjà), à la distribution des bougies en vue de la production collective de cette image inoubliable de la cour du Channel illuminée par vos soins à minuit pile.

Effacement
C'est quelque peu amusés, l'habitude sans doute, que nous avons pu lire plusieurs articles racontant l'histoire, des Géants, ou même de la Machine et de François Delarozzière, sans même que le Channel soit cité.

Souterrain
La vie de la scène nationale ne se limite pas à *Feux d'hiver*. Elle ne se limite pas plus à la programmation de spectacles hebdomadaires. Ainsi, ces dix-huit derniers mois ont été occupés par la rédaction et la négociation de deux conventions majeures pour la scène nationale.

Domino
La représentation supplémentaire de *L'herbe tendre*, prévue début novembre, a été annulée en dernière minute pour raison sérieuse. Elle se trouve reportée au samedi 30 novembre 2019 à 14h30. Il reste des places.

Clés
La première convention, signée par la Ville et le Channel, nous donne le droit de continuer à exercer nos missions dans nos locaux. Oui, *nos locaux*...

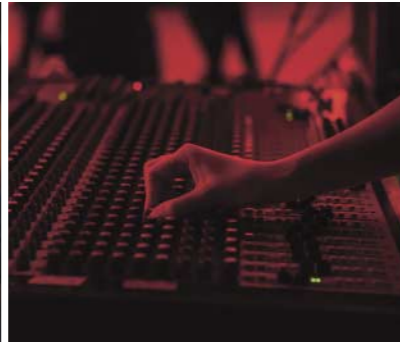
Inscriptions aux stages des Flâneries sonores 2020

À l'occasion des *Flâneries sonores* au mois de février 2020, nous vous proposons trois stages*, du **lundi 24** au samedi **29 février** 2020 de 10h à 18h, en collaboration avec l'association Relief. À vous d'en choisir un.



L'atelier musique
Intervenant : à venir

Vous faites partie d'une formation musicale du Littoral. Vous avez besoin ou envie d'être accompagné(s) pour faire émerger un set ou l'enrichir, vous êtes prêt(s) à le présenter publiquement dans le cadre des *Flâneries sonores*...



L'atelier technique du son / technique du spectacle
Intervenant : Xavier Cronie, technicien son au Channel

Vous rêvez de vous initier aux aspects techniques de la scène et notamment du travail autour du son et de la lumière. Vous accompagnerez les musiciens des *Chantiers sonores* lors de leurs répétitions et prestations scéniques.



L'atelier images animées
Intervenante : Loup Blaster, artiste audiovisuelle

Vous souhaitez découvrir plusieurs techniques de l'image animée : dessins, papiers découpés, images photographiques, stop motion, et créer des visuels animés en lien avec les formations musicales participant au stage, cet atelier est pour vous.

Inscriptions en ligne, sur le site internet du Channel rubrique *Au jour le jour* à partir du **mardi 3 décembre** 2019 à 17h. Vous avez jusqu'au dimanche 22 décembre 2019, minuit, pour vous inscrire. Attention les places sont limitées.

Tarif : 60 euros par personne (comprenant le stage et sept repas).

Ouvert à tous, à partir de 15 ans.

Pour toute question, n'hésitez pas à nous contacter au 03 21 46 77 10.

*Stages d'accompagnement des pratiques amateurs dans les musiques actuelles – APAMA.

Trente minutes chrono



Nous vous proposons un troisième rendez-vous des *Trente minutes chrono*. Si l'esthétique change, l'idée reste la même : une proposition artistique de trente minutes, à l'initiative de lycéens fréquentant le Channel. Vous y êtes invités, pour profiter autrement de votre pause déjeuner. Après Victor Robert en avril dernier, c'est cette fois Zoé Brioul qui se lance, montre en main, dans la mise en scène d'une pièce écrite par elle-même.

Unakite
Texte et mise en scène : Zoé Brioul avec : Zoé Brioul, Amaury Fasquelle, Eva Couvreur

vendredi 6 décembre 2019 à 13h

Durée : 30 minutes
Entrée libre

Musique au bistrot



Électro-pop commerciale

Maxime Raux

Auteur, compositeur et interprète, Maxime, voix rauque et douce, est un amoureux des mots. Il chante en français dans un univers musical pop aux nuances électroniques. S'inspirant de Julien Doré ou Milky Chance, ses morceaux sont enjoués ou mélancoliques et nous rappellent l'instabilité de toute chose.

dimanche 15 décembre 2019 à 17h

Entrée libre

Dernière minute



Vous vous souvenez ?

Les spectacles de géants, Royal de luxe, les incursions poétiques dans l'espace urbain, c'était en particulier à l'occasion d'une manifestation intitulée *Jours de fête*, devenue pour une édition (2006), *Rêve général*. Nous avons fait un film, réalisé par Raphaël Sohier, retraçant les éditions de 1998 et 2000. Sorti à l'époque en version VHS, Raphaël Sohier a eu l'excellente idée de le numériser.

Pour ceux que ça intéresse, vous nous déposez une clé USB dans une enveloppe à votre nom, et nous vous en ferons copie.

Du côté des grandes Tables

Bistrot et restaurant ouverts tous les midis, les vendredis soir, les samedis soir et les soirs de spectacle. Restaurant en pause le lundi midi.

Fermeture les lundi 23, mardi 24 et mercredi 25 décembre 2019 ainsi que le mercredi 1^{er} janvier 2020.

Pour les fêtes de Noël

Vente à emporter pour ceux qui le souhaitent, les grandes Tables proposent du foie gras mi-cuit à emporter, 45 euros les 500 grammes. Consigne de 15 euros pour la terrine (à conserver ou à rendre). Le foie gras sera à retirer le **dimanche 22 décembre** 2019 entre 9h et 15h.

Commande sur place ou au 03 21 35 30 11, jusqu'au mercredi 18 décembre 2019 à 15h au plus tard.



Une carte-cadeau

Une idée originale. Offrez une sortie au restaurant à votre famille ou à vos amis. Vous choisissez le montant ainsi que la date du repas. Les cartes-cadeaux se règlent en chèque (encaissé le jour du repas) ou en espèces.

Atelier cuisine

Il fait une pause en décembre. Reprise le mercredi 29 janvier 2020.

Feux d'hiver

Présence du chef Ismaïl Guerre-Genton, dont la cuisine traversera les propositions du bistrot, et qui proposera un repas spécial *Feux d'hiver* au restaurant.

30 euros, si réservation et règlement avant le 16 décembre 2019 inclus, 36 euros à partir du 17 décembre 2019. Boissons en sus.

Réservation à partir du 18 novembre 2019
Renseignements au 03 21 35 30 11



Origine
Initiateurs et co-auteurs, nous considérons que ces locaux sont les nôtres. À la vérité, le cadastre dit le contraire : la Ville de Calais en est bien le propriétaire. Ceci dit, sans nous, pas de Channel, pas celui-là, et pas comme ça.

Durée
Comme nous l'évoquions dans notre éditorial de saison, nous allons donc rester quatre années de plus.

Mais comme le *nous* peut prêter à confusion, précisons qu'il s'agit bien d'un *nous* collectif, et qu'il désigne là l'institution Channel. Les individus, c'est autre chose.

Engagement
Une autre convention a requis toute notre énergie. Il s'agit de la Convention multipartenariale d'objectifs. Elle fixe les grandes orientations du Channel pour les saisons à venir et sera signée par le Ministère de la Culture, la Ville de Calais, la Région, le Département, le président du Channel et son directeur, séparément.

Information
Tous ces documents sont publics et, dès qu'ils seront officiellement adoptés, ils seront mis en ligne sur le site du Channel. Ils seront ainsi consultables par tout un chacun. Leur échéance est la même, à savoir le 31 décembre 2023.

Liquide
D'ici cette date du 31 décembre 2023, il va s'en passer, des événements. Il y a encore peu de temps, nous aurions écrit : *de l'eau aura coulé sous les ponts*. Aujourd'hui, il convient sans doute d'écrire : *les eaux auront encore monté*.

Économies
Si vous ne l'aviez pas repéré... Acheter son repas *Feux d'hiver* avant le 16 décembre 2019 et le livre *De sillage en sillage* en 2019, vous feront épargner quelques euros. L'un et l'autre sont de beaux cadeaux. Et c'est la période.

Du côté de la librairie

Du mardi au samedi de 10h à 19h ainsi que les soirs et dimanches de spectacle.
Ouverture exceptionnelle les **dimanches 1^{er} et 8 décembre** de 14h à 19h, les **dimanches 15 et 21 décembre** ainsi que le **lundi 23 décembre 2019** de 10h à 19h.
Durant **Feux d'hiver** la librairie sera ouverte de 9h30 à 21h30.

À la lisière des mots, les mailles

Tricotage et papotage, et vice versa, du parfait débutant à l'expert.
À partir de 7 ans.

samedis 7, 14 et 21 décembre 2019 à 16h

Thème et entrée libres



Quelques idées de livres au pied du sapin

Le pull de Noël, Cécilia Heikkilä,
Cambourakis

14 euros

Un bonheur que de se plonger dans la douceur de Noël grâce à l'atmosphère de cet album magnifique qui sent bon les bretzels à la cannelle.



À lire sous un plaid avec les gens qu'on aime.

Les couloirs aériens, Étienne Davodeau,
Joub et Christophe Hermenier,
Futuropolis

19 euros

À 20 ans, Yvan considérait les quinquagénaires comme des gars en fin de course.
Et ça y est, Yvan vient d'avoir 50 ans.
Il a perdu son boulot, sa mère, son père.



Et si ce n'est pas la fin de la course, c'est quand même un virage un peu glissant...
On passe du rire aux larmes, c'est émouvant, profond, excellent.

Quelqu'un que vous ne connaissez pas vous a écrit quelque chose, Virginie Dano et David Jaud,
Thierry Magnier

14,90 euros

150 lettres choisies parmi des milliers, recueillies pour un projet de théâtre de rue, écrites par des inconnus pour des inconnus.
Pour nous offrir un instant d'humanité, de communion, de bonheur.



Alors si toi aussi tu aimes qu'on te raconte des histoires, ce livre est pour toi.

Trait pour trait, Stéphanie Ledoux,
Elytis

35 euros

Les dessins, peintures et récits de Stéphanie Ledoux vous feront partir à la rencontre des civilisations et des ethnies les plus reculées de la planète, une véritable plongée au cœur de la beauté du monde.



Édition

Ce qui nous occupe pas mal ce mois-ci également, c'est le livre que nous allons sortir sur, justement, le journal que vous avez entre les mains.
Laisser une trace pour un journal intitulé *Sillage*, quoi de plus normal.

Annonce

Ce (beau) livre donnera à lire et comprendre *Sillage* sur une période de près de trente ans.

Nous avons longtemps hésité sur son titre.

Le livre d'un journal? D'un sillage à l'autre?

Finalement, nous avons opté pour *De sillage en sillage*.
Bon choix?

Chut

Nous allons convier en décembre 2019 à une petite rencontre amicale toutes les personnes qui ont choisi de prendre la carte d'adhérent du Channel.

Les intéressés recevront une invitation en bonne et due forme.

Au programme, discussion et petite surprise.

Choix

Imaginer une terrasse couverte (une terrasse, pas une extension du bistrot) est la solution envisagée afin de désengorger bistrot et billetterie durant *Feux d'hiver*.

Confier sa réalisation à Simon Himpens, après les carrioles et la librairie, était une décision logique.

Réussite

L'issue nous ravit.
Vous verrez.

Nous qui voyons la construction évoluer sous nos yeux de jour en jour, nous la trouvons d'une intégration parfaite dans le site et vraiment très belle.

Nous espérons qu'elle vous fera le même effet.

Nature

Bois non traité, produits issus du pétrole réduits à leur simple expression, troncs d'arbres, au-delà de l'esthétique, cette terrasse coche, de plus, toutes les bonnes cases d'une réflexion éco-responsable.



Et bien sûr

De sillage en sillage,
le Channel éditeur

Tarif de lancement 2019: 15 euros

Tarif 2020: 20 euros

Deux cents pages qui font une grande place à l'image et qui racontent, à leur manière, l'histoire du Channel, à travers l'épopée de son journal.

Chaque mois, nous avons plaisir à le fabriquer, et il nous arrive de penser que nombre d'entre vous ont plaisir à le lire.
Qu'il en soit de même pour ce beau livre.