

Trace que laisse derrière lui
un corps en mouvement

Sillage

Mensuel publié par Le Channel
Scène nationale de Calais
N° 195, mai 2018

Sur la terre,
face au ciel,
tête en l'air,

amoureux...

Jacques Higelin, *Tête en l'air*.

En son hommage, et en celui du printemps et des *Flâneries printanières* qui s'annoncent.

Tanz mit mir, balla con me, danse avec moi

Elle est comédienne et danseuse.
Et donc elle danse.
Et donc elle parle.

Avec énormément d'humour.

Avec ce solo, Cristiana Morganti, fabuleuse interprète historique de Pina Bausch* de 1993 à 2014, conjugue une fureur d'amazone méditerranéenne et l'innocence ébahie d'un clown.

Entre souvenirs, textes et danses, l'Italienne au tempérament flamboyant a tenté de faire grandir une esthétique qui ne doit rien qu'à elle.
Et elle y réussit.



Cristiana Morganti, arrivée à un moment important de sa carrière, s'arrête pour réfléchir sur elle-même : sur sa relation avec son propre corps, avec la danse, sur le pourquoi on est sur scène.

Il en résulte une sorte d'autoportrait à deux voix, *Jessica and me*, d'une ironie efficace et déroutante.

Jessica and me
Cristiana Morganti
samedi 12 mai 2018 à 19h30

Durée : 1h10
Tarif : 7 euros

À partir de 14 ans

*Pina Bausch est l'une des plus importantes chorégraphes contemporaines. Ses débuts, dans les années 70, furent houleux : rejet du public traditionnel, coups de fil haineux. Aujourd'hui, on fait la queue pour espérer décrocher une place à Paris, Tokyo, Londres ou Taipei, pour revoir ses spectacles, qui ont survécu à sa disparition, en 2009.



Muse

Nous voulions célébrer, en couverture de ce *Sillage*, les réjouissances du printemps, histoire d'annoncer les *Flâneries printanières*. Jacques Higelin ayant eu la très mauvaise idée de partir, nous avons lié les deux.

Champagne

La chanson *Tête en l'air* dit aussi : *Égaré, insouciant, dans l'âme du printemps, cœur battant, cœur serré par la colère, par l'éphémère beauté de la vie*. Quelques mots pour un autoportrait.

Adios

La photo ci-dessus est celle de Jacques Higelin. Elle a été prise après son deuxième concert au Channel, en mai 2013, à la tisanerie. Ce soir-là, nous lui avons proposé une carte blanche au Passager durant cinq soirs. L'idée l'intéressait. La maladie en a décidé autrement.

Rien

Il n'a pas déshérité ses enfants, son enterrement fut laïque et joyeux, il payait ses impôts en France et sans frauder le fisc. Dans ces conditions, il était tout de même quelque peu difficile de décréter pour Jacques Higelin des obsèques nationales.

Le Channel

Scène nationale

Adresse 173 bd Gambetta, Calais
Billetterie 03 21 46 77 00
Site www.lechannel.org

Les partenaires du Channel



LES FLÂNERIES PRINTANIÈRES

Isabelle !! Debout !! V'là l'prrintemps !! (Ricet Barrier)

Pendant deux jours, nous draguerons le soleil de mai.

Marché de producteurs et d'artisans d'art, ateliers de jardinage, randonnée pédestre, spectacles et entre-sort familiaux, barbecue et dégustations aux saveurs printanières, musique... du matin jusqu'au soir zinzinulez, turlutez, graillez et glougloutez.

Les réjouissances du printemps vous donneront des ailes.

Samedi 26 et dimanche 27 mai 2018



Danse participative
Happy manif (les pieds parallèles)
David Rolland chorégraphes

Le rendez-vous est donné sur le parking du Fort Nieulay. Vous n'aurez ensuite qu'à suivre les instructions des chorégraphes David Rolland et Valeria Giuga. C'est une déambulation audio-guidée, qui promet un amusement partagé.

samedi 26 à 11h15 et 14h15
dimanche 27 à 11h15 et 14h15

Rendez-vous à l'entrée du site historique du Fort Nieulay, avenue Salengro
Durée : 1h15
Tarif : 7 euros, à partir de 8 ans

Séances scolaires jeudi 24 et vendredi 25 mai 2018 à 10h et 14h15

Randonnée
Quand on s'prromène au bord de l'eau...

Guidée par Julie Brodar, productrice de plantes aromatiques

*Quand on s'prromène au bord de l'eau... Comm' tout est beau, quel renouveau !**

C'est une nouvelle randonnée au départ du Channel, à la découverte de quelques chemins cachés et plantes méconnues. Le parcours vous réserve des surprises, fruits des ateliers de La fabbrica. Prévoyez une petite bouteille d'eau et de bonnes chaussures.

samedi 26 à 9h30
dimanche 27 à 9h30

Distance : environ 7 km
Durée : 2h30 à 3h
Gratuit, réservation indispensable

*Jean Gabin, *La belle équipe*



Barbecue
Le chant des grillades

*La p'tite Ginette a préparé les nappes au bord de l'eau, le grand René a servi l'apéro hoho...**

Vous venez avec votre pique-nique et profitez des barbecues que nous mettons à votre disposition. Nous fournissons couverts et assiettes. Ou alors vous venez les mains vides et choisissez une grillade parmi celles que nous proposons les grandes Tables.

samedi 26 dès 12h15 et 19h15
dimanche 27 dès 12h15

Voir page 8

*Les musclés, *La merguez partie*

Manège

Le manège Carré Sénart

Il ne tourne pas rond, c'est tout son charme.

samedi 26 dès 13h
dimanche 27 dès 13h

Tarifs : 3 euros le billet, 2,50 euros dès cinq billets achetés
Pour adultes et enfants (à partir de 5 ans accompagnés)



Produits locaux
Le marché

*Au marché, au marché, tu peux tu peux tout trouver, des patates et du poisson [...] et l'samedi du pissenlit pour faire joli.**

Vous y trouverez des légumes, des salades, des plantes aromatiques, du miel, des fromages, du poisson, des fleurs, du pain (tout juste sorti du four !), des bienfaits pour la peau, des sculptures de bois ou de papier, des bijoux, une braderie de vêtements, et de petits ateliers de sensibilisation à la nature... À vos paniers !

samedi 26 dès 14h30
dimanche 27 dès 12h

Durée : en continu jusqu'à 18h30
Entrée libre

Avec Le parc naturel régional des Caps et Marais d'Opale, Au marais sage, La ferme Muys, Cueillette nomade, Le rucher de Pajo, Le chèvrerie, La ferme Philippe Compiègne, Le groupement des pêcheurs de Calais, Les Pains dépayan(t)s, La ferme des fleurs de l'Aa, Perle de fraises, Made in Calais, B comme nature, Éric Brachet tourneur sur bois, Charity Shop de l'auberge des migrants et Utopia 56

*Henri Dès, *Au marché*



Fanfare Mortal combo
Brass gang de rue

Les blousons noirs de la fanfare enchaînent de furieux *turlututu pouët pouët* aux rythmes entraînants et terriblement contagieux. Vous ne résisterez pas à leur groove funk afro beat baf reggae ska bing rock'n piouff.

samedi 26 à 14h30, 16h et 19h10
dimanche 27 à 14h, 16h15 et 18h30

En extérieur

Jeux T'as d'beaux jeux, tu sais
Wellouëj

Vous pourrez jouer au pluriel, à toute heure, à tout âge. Wellouëj déploie jeux de plateaux, jeux par deux, jeux pars d'où ? Jeux de mai, jeux de mains... en bref, c'est pas vilain.

samedi 26 dès 14h30
dimanche 27 dès 13h

En continu jusqu'à 18h30
Entrée libre



Ateliers de bricolage Boîte à outils naturels
Association Jannât

Cueillez un brin de folie, semez un peu de ciel bleu et vous obtiendrez un atelier de bricolage au naturel. Le samedi, les enfants déploieront les couleurs de leur imaginaire sur des calebasses et le dimanche ils réaliseront des kokédamas (les Japonais qui lisent *Sillage* savent que ce sont de petites boules végétales).

samedi 26 dès 14h30
dimanche 27 dès 14h

En continu jusqu'à 18h30
Entrée libre, dans la limite des places disponibles



Marionnettes Poli dégaine
Compagnie La Pendue

Avez-vous jamais croisé Polichinelle, cette petite marionnette napolitaine qui a le diable au corps ? Deux comédiens virtuoses de la marionnette à gaine vous en offrent une version trépidante et hilarante.

samedi 26 à 15h et 17h30
dimanche 27 à 15h et 17h30

Séances scolaires jeudi 24 et vendredi 25 mai 2018 à 10h et 14h30

Durée : 45 minutes
Tarif : 3,5 euros, à partir de 7 ans

Entre-sort La caravane de l'horreur
Compagnie Bakélite

Rrrah Rrouhlala !!
Ouhou !! Aaaaargh !
Vous êtes un gros froussard ? Cette expérience est pour vous. C'est bref, vif et drôlifant.

samedi 26 à 15h, 15h30, 16h, 17h et 17h30
dimanche 27 à 15h, 15h30, 16h, 17h et 17h30

Durée : 20 minutes
Gratuit, réservation en billetterie, le jour même, à partir de 14h
Déconseillé aux moins de 10 ans



Démonstrations culinaires Toques chef
Animé par Stéphane Méjanès, journaliste

Plusieurs duos vous sont proposés durant le week-end. La règle du jeu est la suivante : pour chaque rendez-vous, un chef calaisien choisit un producteur ou un autre chef et imagine avec lui le contenu d'une démonstration culinaire.

samedi 26

à 15h
Didier Routier, La sole meunière et Sophie Flahaut, Cueillette de Recques sur Hem

à 15h45
Bertrand Lefebvre, Le côté d'argent et Jean-Pierre Morichon, L'aquar'Aile

à 16h30
Patrick Comte, L'histoire ancienne et Thierry Thomas, Perle de fraises

dimanche 27
à 16h30
Geoffrey Huygue, Professeur de cuisine et Isabelle Muys, La ferme Muys

à 17h15
Alain Moitel, Les grandes Tables du Channel et Monsieur Banquart, Le chèvre Marie

Durée : 30 minutes
Entrée libre



Atelier de jardinage Prendre un râteau par la main
Denis Gheerardyn

Savez-vous planter des choux à la mode de chez nous ? Denis Gheerardyn était maraîcher en agriculture biologique et depuis qu'il a pris sa retraite, il transmet ses précieux savoirs. L'atelier est accessible aux enfants s'ils sont accompagnés.

samedi 26 à 15h15
dimanche 27 à 15h15

Durée : 1h45
Gratuit, sur réservation en billetterie, le jour même, dès 14h

Chanson Kamishibaï musical
David Legrand

Il chante Brassens, Brel et Ferré. Il compose aussi des chansons de son cru. Dans un contexte intimiste, il vous accueille guitare en main avec son kamishibaï (les Japonais qui lisent *Sillage* savent que le terme désigne un petit théâtre de papier). Samouraï de la chanson française locale, David Legrand vous réserve des surprises.

samedi 26 à 15h30 et 16h45
dimanche 27 à 16h45

Durée : 25 minutes
Entrée libre, dans la limite des places disponibles



Entre-sort The horsemen
Compagnie Les goulus

Ohohahaha ! Ya ! Ya ! Hue ! Hihihihaha ! Vous aimez rire à hue et à dia ? Vous êtes un ami des chevaux ? Ils sont trois écuyers hors norme, trois incroyables *chevhommes* – ils ne font qu'un avec leur monture. Il serait dommage de les rater... Précisons pour ne pas décevoir les enfants qu'il s'agit de faux chevaux.

samedi 26 à 16h15 et 18h45
dimanche 27 à 14h30 et 16h30

Durée : 20 minutes
Entrée libre

Rencontres Causeries à la librairie



Avec Fabien Granier, auteur du roman *La pire espèce*, publié chez Nouriturfu et blogueur de *Rural rules*.

samedi 26 à 17h15

Avec Marie-Noëlle Himbert, directrice de la collection *Je passe à l'acte*, auteure de *Réparer nos objets ensemble* et *S'engager dans une AMAP*, Philomène Longchamps, illustratrice de *Choisir des vacances solidaires*.

dimanche 27 à 15h

Durée : 1h15
Entrée libre



Concert Ray Lema et Laurent de Wilde

L'un fête ses soixante-dix ans cette année et continue d'afficher une trajectoire d'une richesse éclatante. Curieux de tout, il a arpenté la planète et ouvert très tôt sa culture congolaise aux mille vents de la musique du monde. L'autre a multiplié les chemins de traverse, électro, slam, reggae, théâtre, documentaires, tordant à chaque fois son instrument avec une énergie et un succès communicatifs. Les deux sont ici réunis.

samedi 26 à 21h

Durée : 1h30
Tarif : 7 euros
À partir de 12 ans



La fabbrica

Comment te dire...
La fabbrica – Les souffleurs commandos poétiques

Ils apparaîtront au gré des circonstances. Les Souffleurs commandos poétiques et les kamikazes de La fabbrica caracoleront un hommage ardent à l'amour... un peu, beaucoup, passionnément.

Avec Marie Blin, Christian Bown, Daniel Chevrot, Caroline Couffignal, Delphine Crublet, Fabienne Deguines, Yves Deleurence, Thomas Ehlen, Jérôme Fournier, Jean-Marc Genin, Nathalie Haberer, Aurélie Jacques, Christa Lagatie, Carole Lihouck, Émilie Lijoiur, Julien Morel, Nicolas Mouchon, Catherine Pelabon, Charlotte Piot, Martine Plachez, Aline Saison, Hugo Saison, Corinne Sala, Sabine Veron, Martine Verpraet et Romain Vidal.

Calaidoscope

La fabbrica, le lycée agricole de Coulogne, Elke & Bruno

Ils nous réservent des surprises poétiques pendant la randonnée *Quand on s'prromène au bord de l'eau...*

Avec la classe BTSA Aménagements Paysagers 1^{er} année et Aurélie Artélesa, Marie Blin, Christian Bown, Juliette Cappe, Fabienne Civetta, Thibaud Civetta, Philippe Deschamps, Nathalie Lafond, Françoise Lambelin, Eddy Lefebvre, Esteban Lefebvre, Carole Lihouck, Nicolas Mouchon, Stéphanie Noyon, Enide Pype, Marie-Claire Richard-Multeau, Aline Saison, Benoît Saison, Camille Saison, Éva Saison, Hugo Saison et Martine Verpraet.

Samedi 26 mai 2018

à 9h30

Quand on s'prromène au bord de l'eau...

à 11h15 et 14h15

Happy manif (les pieds parallèles)
David Rolland chorégraphies

dès 12h15 et 19h15

Le chant des grillades
Barbecues à disposition

dès 13h

Le manège Carré Sénart

à 14h15

Happy manif (les pieds parallèles)
David Rolland chorégraphies

dès 14h30

Le marché

à 14h30, 16h et 19h10

Mortal combo
Brass gang de rue

dès 14h30

T'as d'beaux jeux, tu sais
Wellouëj

à 14h30

Mano a mano
La grande collection de mains,
Momette

dès 14h30

Boîte à outils naturels
Association Jannât

à 15h et 17h30

Poli dégaine
Compagnie La Pendue

à 15h, 15h45 et 16h30

Toques chef
par Didier Routier
et Sophie Flahaut

à 15h, 15h30, 16h et 17h

La caravane de l'horreur
Compagnie Bakélite

à 15h15

Prendre un râteau par la main
Denis Gheerardyn

à 15h30 et 16h45

Kamishibaï musical
David Legrand

à 15h30, 16h et 17h

La caravane de l'horreur
Compagnie Bakélite

à 15h45 et 16h30

Toques chef
par Bertrand Lefebvre
et Jean-Pierre Morichon

à 16h et 19h10

Mortal combo
Brass gang de rue

à 16h et 17h

La caravane de l'horreur
Compagnie Bakélite

à 16h15 et 18h45

The horsemen
Compagnie Les goulus,

à 16h30

Toques chef
par Patrick Comte
et Thierry Thomas

à 16h45

Kamishibaï musical
David Legrand

à 17h

La caravane de l'horreur
Compagnie Bakélite

à 17h15

Causerie à la librairie
Fabien Granier

à 17h30

Poli dégaine
Compagnie La Pendue

à 17h30

La caravane de l'horreur
Compagnie Bakélite

à 18h45

The horsemen
Compagnie Les goulus,

19h10

Mortal combo
Brass gang de rue

à 19h15

Le chant des grillades
Barbecues à disposition

à 21h

Ray Lema et Laurent de Wilde

Dimanche 27 mai 2018

à 9h30

Quand on s'prromène au bord de l'eau...

à 11h15 et 14h15

Happy manif (les pieds parallèles)
David Rolland chorégraphies

dès 12h

Le marché

dès 12h15

Le chant des grillades
Barbecues à disposition

dès 13h

Le manège Carré Sénart

dès 13h

T'as d'beaux jeux, tu sais
Wellouëj

dès 13h

Mano a mano
La grande collection de mains,
Momette

à 14h, 16h15 et 18h30

Mortal combo
Brass gang de rue

dès 14h

Boîte à outils naturels
Association Jannât

à 14h15

Happy manif (les pieds parallèles)
David Rolland chorégraphies

à 14h30 et 16h30

The horsemen
Compagnie Les goulus,

à 15h et 17h30

Poli dégaine
Compagnie La Pendue

à 15h

Causerie à la librairie
Marie-Noëlle Himbert
et Philomène Longchamps

à 15h, 15h30, 16h et 17h

La caravane de l'horreur
Compagnie Bakélite

à 15h15

Prendre un râteau par la main
Denis Gheerardyn

à 15h30, 16h et 17h

La caravane de l'horreur
Compagnie Bakélite

à 16h et 17h

La caravane de l'horreur
Compagnie Bakélite

à 16h15 et 18h30

Mortal combo
Brass gang de rue

à 16h30 et 17h15

Toques chef
par Geoffrey Huygue
et Isabelle Muys

à 16h30

The horsemen
Compagnie Les goulus,

à 16h45

Kamishibaï musical
David Legrand

à 17h

La caravane de l'horreur
Compagnie Bakélite

à 17h15

Toques chef
par Alain Moitel et M. Banquart

à 17h30

Poli dégaine
Compagnie La Pendue

à 17h30

La caravane de l'horreur
Compagnie Bakélite

18h30

Mortal combo
Brass gang de rue

À savoir

Mano a mano – La grande collection de mains

Après avoir collecté les dessins d'enfants et adolescents au cours du mois d'avril 2018 au Channel, Momette installe de nouveau son atelier du **mardi 22** au **dimanche 27 mai 2018**.

À noter que du 22 au 25 mai 2018, l'atelier est ouvert aux groupes et particuliers (adultes et enfants), sur inscription uniquement.

Par téléphone au 03 21 46 77 10, ou par mail à l'adresse lechannel@lechannel.org

ATLAS OF TRANSITIONS

Co-funded by the Creative Europe Programme of the European Union

Le miel des abeilles

Comme il est de coutume au terme de chaque année scolaire, le mois de mai est propice à ces rendez-vous où les divers ateliers menés avec le lycée Berthelot (de théâtre et de cirque) s'exposent en public.

Nous aimons rendre visibles les mille et une petites ruches qui œuvrent en toute discrétion chaque semaine.



Les restitutions avec le lycée Sophie Berthelot

Théâtre

Classes d'option facultative

Ça tourne pas rond
Cami, Philippe Braz,
Victor Hugo

L'amour et la mort se livrent une lutte sans pitié dans ces saynètes d'auteurs variés. Absurdité du travestissement, sérieux de l'amour, rire du jeu et folie du combat tendent aux amants un miroir troublant de la passion amoureuse : à la fois grotesque et sublime.

et

Le songe d'une nuit d'été
d'après William Shakespeare

Comédie brillante et érotique, graveleuse et aérienne, la féerie du *Songe d'une nuit d'été* a été entièrement repensée par la classe de théâtre, entre chorégraphie et théâtre classique, avec cette unique question : du théâtre ou de l'amour, quelle est l'illusion la plus puissante ?

Artiste : Alhoucin Djahra
Enseignant : Stanislas Kuttner-Homs

lundi 14 mai 2018 à 19h

Durée : 1h20

Entrée libre

Classe de première
spécialité théâtre

Macbeth
William Shakespeare

De héros valeureux au tyran ivre de folie et de remords, la trajectoire de Macbeth n'est pas seulement tragique, elle est une vraie plongée dans l'horreur. Dans cette pièce maudite, la noirceur de l'humanité n'est pas plus noire que celle de la nuit où les sorcières se déplacent comme des ombres.

Artiste : Marie Liagre
Enseignant : Stanislas Kuttner-Homs
jeudi 17 mai 2018 à 19h

Durée : 1h15

Entrée libre

Classe de terminale
spécialité théâtre

Où courez-vous ?
d'après *Britannicus*, Racine

La famille impériale touche à sa fin. Rongée par la soif du pouvoir et la folie qui coule dans son sang, elle se dévore elle-même sous le règne de Néron, jeune empereur de 17 ans. Une pièce monstrueuse, où l'angoisse du huis-clos le dispute à la froideur d'une violence toujours prête à se déchaîner.

Artiste : Olivier Menu
Enseignant : Stanislas Kuttner-Homs

mardi 22 mai 2018 à 19h

Durée : 1h15

Entrée libre

Cirque

T'es qui, t'as quoi, t'es qui toi ?

Quarante-sept lycéens composent un spectacle de cirque, avec humour et gravité, sur les thèmes qui les titillent.

Artistes : Yann Ecauvre, Gilles Defacque, André Hidalgo, Domingos Lecomte et Anthony Lefebvre
Enseignants : Didier Courtois et Agnès Marant

Circosophie : atelier artistique, enseignement d'exploration cirque, option EPS et UNSS arts du cirque

vendredi 1^{er} juin 2018
à 12h30 et 19h

Durée : 1h15

Entrée libre

Détour de Babel

Dans le cadre des États généraux de la poésie #02 intitulés : *2018 le devenir du poème*, le Marché de la poésie souhaite aborder les formes que prend aujourd'hui l'écriture poétique, en particulier celle à destination de la jeunesse.

En partenariat avec l'association *ci/r/c/é*, Les découvreurs, la délégation académique aux arts et à la culture de Lille ainsi que le lycée Sophie Berthelot

vendredi 18 mai 2018

Entrée libre

de 14h à 15h15

Table ronde autour du devenir du poème

Avec Yves Boudier, poète et président de l'association *ci/r/c/é*; Georges Guillain, poète et président des Découvreurs; Jean-Christophe Planche, inspecteur d'académie, responsable de la commission Écritures contemporaines; Henri Guette, ancien élève du lycée Sophie Berthelot de Calais; Seyhmus Dagtekin et Lili Frikh, poètes.

Animée par Vincent Gimeno-Pons, délégué général du Marché de la poésie

de 15h15 à 17h

Lectures-performances

Avec Seyhmus Dagtekin, Lili Frikh et des élèves du lycée Sophie Berthelot

Entre les bulles 2018

Prix de la bande dessinée

Trois cents élèves de différents collèges et lycées de département ont travaillé sur une sélection de bandes dessinées proposée par les libraires du Channel et ont élu leurs lauréats du prix 2018.

En raison des grèves de train, la rencontre initialement prévue le 18 mai au Channel avec les auteurs n'aura pas lieu.



Du côté de la librairie

Du mardi au samedi de 10h à 19h ainsi que les soirs et dimanches de spectacle.
Fermeture le mardi 1^{er} mai 2018.
Ouverture le mardi 8 et le jeudi 10 mai 2018 de 10h à 19h.

Les rendez-vous mensuels

À la lisière des mots, les mailles

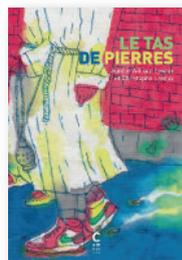
Tricotage et papotage, et vice versa, du parfait débutant à l'expert.

samedis 5 et 19 mai 2018 à 16h

Thème et entrée libres



Rencontre avec Aurélie William Levieux et Christophe Levaux



Le tas de pierres est leur premier roman. Écrit à quatre mains, aussi drôle que grinçant, il offre la chronique d'une adolescence dans un village du Nord. Christophe et sa sœur aînée Aurélie, nous feront le plaisir d'une rencontre à la librairie.

samedi 12 mai 2018 à 14h

Entrée libre

Les vendredis de la philo

Aurélie Mériaux nous parlera de jalousie.

vendredi 18 mai 2018 à 18h30

Entrée libre



Les confidences poétiques

Lecture et échange autour des poèmes qu'on aime ou qu'on écrit, proposé par L'Orange Bleue. Ouvert à tous à partir de 16 ans, débutants, curieux ou amateurs confirmés. En mai fais ce qu'il te plaît, le thème du mois sera libre.

vendredi 25 mai 2018 à 18h30

Entrée libre

Durant Les flâneries printanières

Causeries

Rencontre avec Fabien Granier
samedi 26 mai 2018 à 17h15

Rencontre avec Marie-Noëlle Himbert et Philomène Longchamps
dimanche 27 mai 2018 à 15h

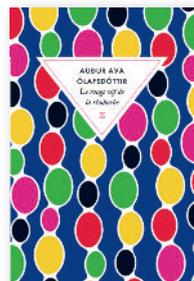
Voir page 5

La parenthèse du mardi

Conversation autour des livres *Le rouge vif de la rhubarbe* de Audur Ava Ólafsdóttir, et *La douleur* de Marguerite Duras.

mardi 29 mai 2018 à 18h30

Entrée libre



Du côté des grandes Tables

Bistrot ouvert tous les midis, les vendredis et samedis soir.
Restaurant ouvert du mardi au dimanche midi et les vendredis et samedis soir. Fermeture le mardi 1^{er} mai 2018.
Ouverture du bistrot (uniquement) le mardi 8 et le jeudi 10 mai 2018.

Durant Les flâneries printanières

Au restaurant...

Julie Brodar est productrice de plantes aromatiques et médicinales. Avec les grandes Tables du Channel, elle vous propose un repas délicatement sauvage. La grande berce, l'ortie, le lamier blanc, le thym, la ciboulette, le fenouil et autres belles plantes de printemps vous feront saliver. (Les carnivores sont les bienvenus).

samedi 26 mai 2018 à 12h30 et à 19h30
dimanche 27 mai 2018 à 12h30

Tarif: 25 euros sans boisson

Réservation vivement conseillée au 03 21 35 30 11

Au bistrot

Pendant tout le week-end, les plats qui sont à la carte du bistrot s'inspirent des produits présents sur le marché. (Les omnivores et les chevrotins porte-musc sont les bienvenus).

Réservation vivement conseillée au 03 21 35 30 11

En terrasse

Des barbecues seront à votre disposition. Si vous venez les mains vides, vous pourrez composer votre menu parmi les grillades que propose l'équipe des grandes Tables. (Les végétariens sont les bienvenus).

Atelier cuisine

Ces ateliers s'adressent aux cuisiniers et cuisinières en herbe de 8 à 14 ans et sont animés par le chef Alain Moitel.

mercredi 30 mai 2018
atelier de 15h à 17h

Tarif: 15 euros

Réservation au 03 21 35 30 11



Sortie de résidence

David Legrand, chant, guitare



Amoureux de Brassens, Brel, Ferré et de chansons réalistes, il a d'abord mis les pieds au Channel tout petiot (il y a 35 ans) parce que son papa travaillait aux abattoirs. En 2017, il participe aux Chantiers sonores avec *Trio-Laid*. Il revient en ce joli mois de mai, partager son projet solo un peu anar, un peu loufoque où il y aura du chant de la guitare et un soupçon de sons pré-enregistrés.

vendredi 25 mai 2018 à 17h30

Entrée libre

Inscriptions pour les ateliers cirque

Elles sont imminentes. Et c'est pour la saison prochaine. Elles sont ouvertes à tous dès l'âge de 5 ans.

Rendez-vous mercredi 6 juin 2018, à partir de 13h, sur notre site internet.

Attention, les places sont limitées.

Voltige

Tombé du ciel. Drôle de sensation que celle d'ouvrir le journal local et d'y lire que vous couvrez les élus et les services de la Ville d'insultes, et, qui plus est, que vous avez commis un acte illégal. Tout cela ne repose évidemment sur rien.

Minimum

Le conseil d'administration du Channel qui se réunira finalement en mai, publiera un communiqué et mettra un terme à une affaire qui, comme les autres, s'évanouira d'elle-même.

Caviar

Dès que l'une des collectivités qui nous subventionne aura présenté le rapport de la Chambre régionale des comptes sur le Channel à son assemblée, nous pourrons rendre publiques ses conclusions. Ce rapport, que nous avons lu, nous rend justice de quelques reproches que l'on a pu nous faire.

Rififi

Le manège Carré Sénart, installé pour l'heure dans l'enceinte du Channel, sera démonté début juillet. Il se murmure, si l'on en croit la presse locale, qu'il resterait à Calais, ce que nous souhaitons vivement. La Ville le rachèterait, grâce à une aide significative de la Région Hauts-de-France.

Croisade

Dans le numéro de *Sillage* du mois de juin, nous vous donnerons un aperçu de la prochaine saison. Une saison sans *Feux d'hiver*, puisque *Feux d'hiver* est biennale, mais, nous l'espérons, des propositions que vous jugerez alléchantes.

Zèle

Par jeu, nous nous sommes amusés d'en référer à quelques-uns des nombreux titres de chansons de Jacques Higelin pour les intitulés de ces brèves. Difficile de choisir. Il y avait aussi *Pars*, mais comme ce n'est pas encore tout à fait pour maintenant...