

Le Channel, Calais



FEUX D'HIVER 2017

Du mercredi **27** au dimanche **31 décembre**

Une invitation

Huit ans.

Huit ans sans **Feux d'hiver**, manifestation définitivement remisee, pensions-nous, au rayon des souvenirs.

Et puis non, finalement.

La détermination sans faille de Xavier Bertrand, président de la Région Hauts-de-France, a ressuscité cette manifestation, résolument et indissociablement artistique, festive et populaire. La conviction est donc bien la condition nécessaire à l'ambition d'une politique publique, en matière artistique et culturelle comme ailleurs.

Il est peu de dire que la confiance qui nous est portée nous oblige. Mais nous avons désormais une expérience et quelques faits d'art.

Nous n'avons, depuis 1991, eu de cesse que d'irriguer cette ville de l'imaginaire des poètes.

Nous avons, avec les géants du Royal de luxe et de La Machine qui ont paradé à Calais à notre invitation, initié une véritable mythologie urbaine.

Nous avons imaginé un lieu, le Channel, comme espace de tous les possibles.

Tout cela nous conforte.

Au bénéfice de ce territoire, nous soumettons à nouveau ces biens précieux qui s'appellent le rêve, le plaisir d'être ensemble et tous ces petits bonheurs minuscules qui aident chacun d'entre nous à tenir debout.

Sachez-le.

C'est en pensant à vous que nous avons préparé tous ces moments qui s'annoncent ici.

Nous vous les destinons.

Francis Peduzzi

à 7h30

Chant polyphonique

Quand s'ébruite le jour

Magali Gaudubois, Maxence Vandeveldel,
La fabbrica

Les 27, 28, 29, 30, 31

Alors que le soleil se lèvera, installés dans un décor des mille et une nuits, vous serez bercés et entourés par des dizaines de voix, polyphonie de chants du monde, qui feront vibrer les premières heures du jour. Un réveil tout en douceur, avec une petite surprise en touche finale.

Durée: 1h
3,50 euros

À partir de 8 ans

Grande halle, porte A



à 9h

Rencontre

Conversation au coin du feu

Les 27, 28, 29, 30, 31

Un moment où nous essaierons de ne pas nous regarder le nombril, mais où nous tenterons en revanche de vous donner à comprendre les coulisses de cette manifestation.

Cinq conversations avec vous, cinq matins, cinq thèmes et des invités à chaque séance*.

Durée: 1h
Entrée libre

À partir de 8 ans

Bistrot

*Thématiques et invités précisés sur lechannel.fr



dès 10h

Sculpture de glace

-10° Celsius
Emmanuel Bourgeau

Les 27, 28, 29, 30, 31

Gants jaunes qui tracent dans l'espace les gestes de leurs mains, tronçonneuses qui se déchaînent, les premiers blocs de glace prennent forme sous une tempête de neige crachée par les machines. Durant cinq jours, les sculpteurs vont travailler d'arrache-pied sous vos yeux et vous fabriquer un souvenir, bestiaire marin, qui révélera sa forme définitive le 31 au soir.

Toute la journée
Gratuit

Tout public

Cour



à 10h30 et à 17h

Divertissement magique

Troisième œil
Scorpène

Les 27, 28, 29, 30, 31

Scorpène, maître de la magie mentale, vous propose un rendez-vous parsemé de notes d'humour bienveillantes, de réflexions philosophiques, où l'art magique occupe la part centrale. Il vous invite à explorer de très près les mécanismes de l'illusion. Et si le plus important n'était pas la chose regardée mais l'œil qui regarde ? C'est bluffant, troublant, intelligent, élégant, fascinant.

Durée: 1h
3,50 euros

À partir de 7 ans

Pavillon des plantes



dès 11h

Art forain

Le manège Carré Sénart

Les 27, 28, 29, 30, 31

C'est le premier manège carré du monde. Et le plus grand. Et en plus, il tourne. Y faire un tour, c'est se faire transporter dans les rouages d'une énorme machine mystérieuse. Un univers fantastique, avec buffles géants, têtes de poissons mobiles, libellules et insectes grimpants. Et si vous le ratez à **Feux d'hiver**, n'ayez crainte. Il va demeurer quelque temps de plus au Channel.

Toute la journée

3 euros le billet, 2,50 euros dès cinq billets achetés

Pour adultes et enfants (à partir de 5 ans accompagnés)

Cour



à 11h45

Clown et acrobatie

Encore plus
Toi d'abord

Les 27, 28, 29, 30, 31

Ils sont deux et ces deux-là sont prêts à tout. Deux hommes, une bascule, de la musique cuivrée et une légère odeur de sapin. Du risque, du risque, du risque, encore et encore, mais ils maîtrisent...

Durée: 1h
3,50 euros

À partir de 6 ans

Grande halle, porte A



dès 12h et 18h02

Cuisine de rue

Les carrioles
Peter de Bie, Laika; Simon Himpens;
les grandes Tables du Channel

Les 27, 28, 29, 30, 31

Une petite colonie de carrioles aura pris place dans la cour, ingénieuses constructions qui mêlent l'utile à l'agréable. Les unes, au service d'une cuisine de rue inventive et savoureuse, les autres, pour vous installer dehors avec le sentiment d'y être bien. L'artiste Peter de Bie orchestrera les propositions culinaires.

Avec la participation de Pikz palace et de sa boucherie Bacul, boucherie foraine.

Durée: 2h15

Cour



Les étincelles du chapiteau

Vous n'avez pas pu réserver de places pour un quelconque spectacle et vous débarquez au dernier moment ?

Le chapiteau vous accueille.

Tout au long de ces cinq jours, huit propositions artistiques aussi diverses que réjouissantes feront crépiter les yeux des petites et grandes personnes.

Artistes en devenir ou artistes chevronnés, ils se succéderont pour vous offrir, à chaque fois, trente minutes d'imaginaire. En plus, c'est gratuit.

Seule condition, attendre patiemment que s'ouvre la porte du chapiteau... et entrer.



à 13h01

Acro-danse

Quatre à 4
L'autre sans l'un

Les 27, 28, 29, ★, 31

Contorsionnisme

Bertha et Miranda
Les presque siamoises

Le ★, ★, ★, 30, ★

Durée: 30 minutes
Gratuit

Tout public

Chapiteau

à 14h

Chorale de rue

Les patronnes

Les 27, 28, 29, 30, 31

En déambulation
Durée: 2h

Cour

à 14h01



Musique

Le chant des pavillons et ses invités

Les 27, 28, 29, ★, ★



Mime burlesque

Meurtre au motel
Bris de banane

Le ★, ★, ★, 30, ★

Contorsionnisme

Bertha et Miranda
Les presque siamoises

Le ★, ★, ★, ★, 31

Durée: 30 minutes
Gratuit

Tout public

Chapiteau



à 14h29

Théâtre d'objets

Les encombrants font leur cirque

Théâtre la Licorne,
Claire Dancoisne

Le 27, ★, ★, ★, ★

Ce sera sans doute la dernière représentation de ce spectacle né au Channel pour les **Feux d'hiver** 2001. Comme un clin d'œil fraternel à ces fous furieux, ces vieillards qui ont repris en main leurs vieux os et qui entendent bien réaliser ce qu'ils ont toujours voulu faire: du cirque.

Un hommage au monde du cirque, une ode à la vie, à la fantaisie et au rêve.

À voir et à revoir en famille, des plus jeunes aux plus âgés.

Durée: 1h15

3,50 euros

À partir de 6 ans

Grande halle, porte A



à 14h30 et 17h30

Clown

Rien à dire

Leandre

Les ★, 28, 29, 30, 31

Trente ans que Leandre, référence absolue dans l'art du mime et du clown, parcourt le globe avec ses spectacles.

Voici un grand moment de tendresse et d'humour, d'une infinie poésie.

Un spectacle doux et enchanteur.

Des petits bijoux comme celui-là sont très rares, qui réussissent à transformer l'anodin en sublime.

Ce spectacle, lui aussi, est à voir absolument, et sera apprécié par toute la famille.

Durée: 1h10

3,50 euros

À partir de 6 ans

Grande halle, porte A





à 15h01

Mime burlesque

Meurtre au motel
Bris de banane

Les 27, 28, 29, ★, ★

Pastiche équestre

The horsemen
Les goulus

Les ★, ★, ★, 30, 31

Durée: 30 minutes
Gratuit

Tout public

Chapiteau



à 16h

Acrobatie

Somos
El nucleo

Les 27, 28, 29, 30, 31

Six acrobates au cœur tendre, colombiens de Bogotà, que rien ne prédestinait à un tel avenir. Des corps en apesanteur, des acrobaties renversantes, des portés magiques, les corps sautent et virevoltent dans tous les sens. Ce spectacle, condensé de prouesses et de virtuosité, de tendresse et d'humour, est une ode à notre humanité.

Durée: 1h
3,50 euros

À partir de 6 ans

Le Passager



à 16h01

Jonglage

Accroche-toi si tu peux
Les invendus

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée: 30 minutes
Gratuit

Tout public

Chapiteau



à 16h02, 17h45 et 20h

Lecture musicale

Ta page nocturne
In extremis, Anne Conti

Cinq univers pour voyager chaque soir dans un texte différent. Cinq équipes de comédiens et de musiciens. Cinq occasions de vous plonger, en musique, dans une histoire forte. Cinq bains de lectures choisies parmi des livres qui nous ont réellement enthousiasmés. Cinq surprises, dont nous ne dirons pas un mot de plus...

Les ★, ★, ★, 30, 31

Durée: 1h
3,50 euros

À partir de 14 ans (sauf le 30, à partir de 8 ans)

Pavillon de lettres

Celles et ceux d'entre vous qui voudraient faire durer le plaisir, pourront trouver les cinq livres à La librairie du Channel.



à 16h45

Allumage

Installation de feu
Carabosse

Les 27, 28, 29, 30, 31

C'est une expérience.
Une balade poétique entre chien
et loup, d'un embrasement à l'autre,
incandescences de rien, éclats de nuit,
par centaines.

C'est une immersion, tranquille
et sereine, qui donne cette vibration
si particulière et spécifique
à l'atmosphère de **Feux d'hiver**.
C'est un rendez-vous bouillonnant,
flamboyant, brûlant, chaleureux.
Un rituel quotidien immanquable.

Durée: 2 à 3h selon le vent
Gratuit

Tout public

Cour



à 10h30 et 17h

Divertissement magique

Troisième œil
Scorpène

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée: 1h
3,50 euros

À partir de 7 ans

Pavillon des plantes

à 17h01

Jonglage

Tendrure
André Hidalgo

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée: 30 minutes
Gratuit

Tout public

Chapiteau



à 14h30 et 17h30

Clown

Rien à dire
Leandre

Les ★, 28, 29, 30, 31

Durée: 1h10
3,50 euros

À partir de 6 ans

Grande halle, porte A



à 16h02, **17h45** et 20h

Lecture musicale

Ta page nocturne
In extremis, Anne Conti

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée: 1h
3,50 euros

À partir de 14 ans
(sauf le 30, à partir de 8 ans)

Pavillon de lettres



à **18h01**

Jonglage

Glow
Gandini juggling

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée: 30 minutes
Gratuit

Tout public

Chapiteau



dès 12h et **18h02**

Cuisine de rue

Les carioles
Peter de Bie, Laika; Simon Himpens;
les grandes Tables du Channel

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée: 2h15

Cour



à **19h05**

Feux d'artifice

Incandescences,
embrasement du belvédère
Pierre de Mecquenem,
La Machine; Yann Servoz

Chaque soir, une proposition
différente, chaque soir un festival
de sons, de feux et d'artifices
pour en prendre plein les yeux.
Et pour profiter pleinement
du spectacle, placez-vous dans
la cour entre les pavillons
et la grande halle.

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée: 12 minutes
Gratuit

Tout public

Cour



à 19h30

Théâtre populaire

Les vieilles carettes
Jacques Bonnaffé

Jacques Bonnaffé en scène.
Nous lui avons demandé d'être là, avec nous, et d'imaginer une proposition ancrée dans la culture populaire de cette région. Ce seront, nous promet-il, des histoires de Cafougnette, des chansons de Raoul – celui de Godewarsvelde –, des poèmes curieux et logorrhées, un peu ch'ti mais pas que... Le plaisir des mots associé au génie théâtral de cet acteur hors pair.

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée: 1h
3,50 euros

À partir de 10 ans

Le Passager

à 16h02, 17h45 et 20h

Lecture musicale

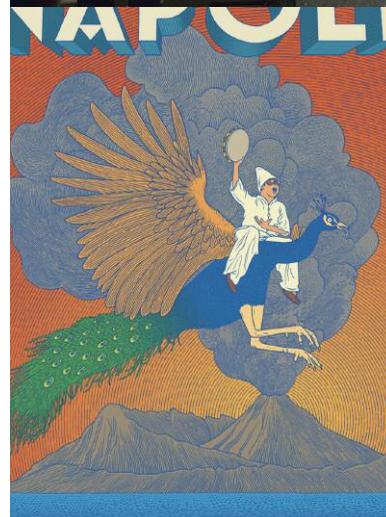
Ta page nocturne
In extremis, Anne Conti

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée: 1h
3,50 euros

À partir de 14 ans
(sauf le 30, à partir de 8 ans)

Pavillon de lettres



à 21h30

Transe volcanique

Lalala Napoli

Le ★, ★, ★, 30, ★

Lalala Napoli explore librement l'imaginaire des chansons napolitaines, réveille la sérénade et insuffle un air nouveau à la tarentelle en y mêlant rock, influences d'Europe Centrale et d'ailleurs. Une musique tout en énergie et générosité, une musique à se trémousser, une musique libre, festive, chaleureuse et exubérante. La fièvre du samedi soir.

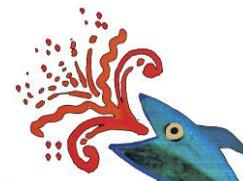
Durée: 1h30
3,50 euros

À partir de 10 ans

Grande halle, porte A

LA NUIT DU 31

Gratuit,
dans la cour,
ouvert à tous



à 23h55

Distribution des bougies



à 0h00, année 2018

Un feu dans chaque main
Jacques Livchine et Hervée de Lafond,
Théâtre de l'Unité

Nous vous espérons nombreux dans la cour du Channel pour redonner vie à cette image, emblématique des **Feux d'hiver**, de bougies par milliers tendues vers les étoiles. Vous allumerez votre flamme pour trente secondes suspendues et un grand frisson d'émotion.

Durée: 30 secondes, mais éternelles

dès 21h30

La cour des (petits) miracles

Le plaisir d'être ensemble et la satisfaction des yeux, des oreilles et des papilles.
Le manège ouvert, l'image finale des sculpteurs de glace, des fanfares en action, un tournage imaginaire, un acrobate haut dans le ciel, des flammes qui redoublent et la restauration jusqu'à épuisement des stocks.
C'est la dernière ligne droite avant le passage...

avec *Le tournage imaginaire*, Gilles Defacque, le Prato; *The flying dancer*, Upside down; Les patronnes; -10° Celsius, Emmanuel Bourgeau; Le manège Carré Sénart; *Installation de feu*, Carabosse; Le chant des pavillons et ses invités; Des lions pour des lions.

Durée: 2h

à 23h30

La plus grande chorale
du monde
Jacques Livchine
et Hervée de Lafond
Théâtre de l'Unité

Durée: 25 minutes



à 0h01

Le bouquet final
Pierre de Mecquenem, La Machine;
Yann Servoz

Une partie de feux en l'air au septième ciel de l'année. Éclotions de lumières à 360°, bouquet chatoyant à l'adresse de demain, à l'adresse de la nuit, pour aider la Terre à faire sa révolution, pour célébrer l'instant, pour vous et nous.

Durée: 14 minutes



à 0h15

Le bal tak'show
Le Tire-laine

De la valse tzigano-musette aux musiques du monde, en passant par les musiques actuelles, voilà un bal qui redonne ses lettres de noblesse aux bals populaires avec des musiciens, en os et en sueur...

Durée: 3h

Cour et grande halle



Les grandes Tables du Channel

La cuisine de Peter de Bie

Les 27, 28, 29, 30, 31

Homme de théâtre, scénographe, cuisinier, nous avons demandé à notre complice Peter de Bie, de la compagnie Laika, de marquer de son empreinte esthétique et gastronomique cette édition de **Feux d'hiver**.

Dans la cour, au bistrot, à la cantine des artistes, les plats proposés seront traversés de la saveur et de l'inventivité de cet artiste que nous apprécions infiniment. Peter de Bie signera également les boissons du restaurant.

Le bistrot

de 9h à 23h30 et plus tard le 31

Les carrioles

de 12h à 14h15 et de 18h à 20h15

La cantine des artistes

de 11h30 à 14h
et de 18h30 à 21h30

La cantine est ouverte au public.
Réservation conseillée

16,50 euros tout compris,
10 euros pour les enfants,
(moins de 10 ans)

Le restaurant

Autour de son projet *Œuvres culinaires originales*, Emmanuel Perrodin va concevoir avec Alain Moitel, chef des grandes Tables du Channel, un menu composé de plats pensés autour du feu, sur le feu, avec le feu.

du 27 au 30, midi et soir
le 31 à midi

25 euros avec les boissons
de Peter de Bie
(autres boissons en sus)

Réservations auprès des grandes
Tables du Channel:
03 21 35 30 11 ou
channel@lesgrandestables.com

Une monnaie: la braise

Monnaie pour le bar
et la petite restauration.

La braise = 1 euro,
la demi-braise = 0,50 euro

Le braisero = 45 euros,
pour la bouteille de champagne

En vente sur place pendant
la manifestation.

Les braises seront valables
jusqu'au dimanche 31 janvier 2018
inclus.

Au-delà de cette date,
elles ne seront plus utilisables.



La librairie du Channel

Les 27, 28, 29, 30, 31

de 10h à 22h

La librairie sera agrandie pour l'occasion.
Elle offre un large choix parmi des milliers de livres,
du roman à la philosophie en passant par le rayon jeunesse
et les livres d'art.
On y trouve aussi une sélection musicale, jazz, classique
et musiques du monde ainsi que des DVD.
Et le sourire des libraires.

Nos conseils

Réservez au plus tôt.

Laissez votre ours, vos pingouins,
vos crabes, vos poissons
et votre **chien** à la maison,
le site leur sera **interdit**.

Les spectacles commencent
à l'heure et il nous sera souvent
impossible de faire entrer
les retardataires.
Il est prudent d'arriver
dix minutes avant le début
de la représentation.

Attention, en dessous des limites
d'âges indiquées, les enfants
ne pourront entrer dans la salle.

Aucune photo ou vidéo pendant
les spectacles, les portables
doivent être éteints.

Au chapiteau, places sur gradins
et moquette.

Une seule planète

Les verres servis au bar
seront consignés (une braise),
donc remboursés après
utilisation.

Des poubelles seront à votre
disposition.
Pensez à les utiliser.

La trace

Reportages photographiques
in vivo: Angélique Lyleire
et François Van Heems.

À voir sur lechannel.fr

Vidéos:
Thomas Coninx.
Reportages *in vivo*:
Thomas Coninx et Benoit Hénon.



Billetterie

au Channel
à partir du dimanche 10 décembre 2017, de 10h à 19h,
du mardi au samedi de 14h à 19h
et durant la manifestation de 10h à 20h30

sur lechannel.fr
à partir du dimanche 10 décembre 2017 à 13h
(0,50 euro supplémentaire par billet pour frais de gestion)

Pour tout renseignement

lechannel.fr
ou 03 21 46 77 10
(durant la manifestation de 10h à 12h et de 13h à 19h)

La manifestation Feux d'hiver est conçue et mise en œuvre par le Channel, scène nationale de Calais.

Remerciements aux adeptes de La fabbrica, ateliers artistiques du Channel, qui ont participé à *Quand s'ébruite le jour* et *Ta page nocturne*, et à tous ceux qui nous aident à la réalisation de cette manifestation.

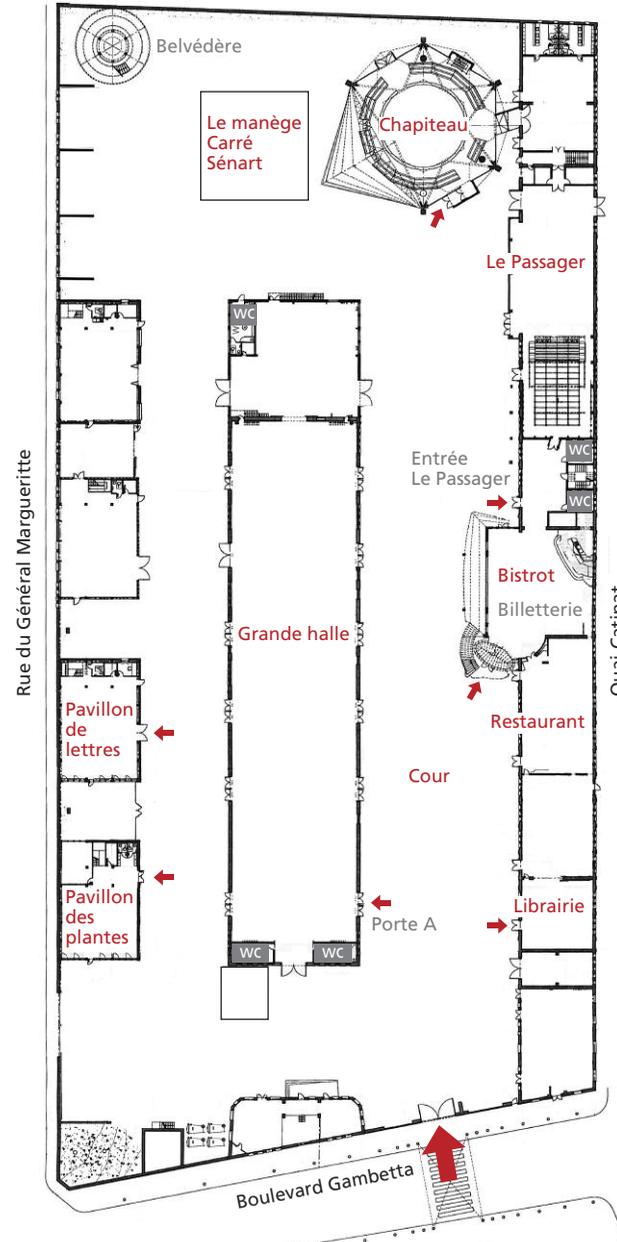
Le Channel, scène nationale est subventionné par la Direction régionale des affaires culturelles des Hauts-de-France, la Région Hauts-de-France, le Département du Pas-de-Calais, la Ville de Calais

Les partenaires presse



Le Channel scène nationale

Directeur de la publication Francis Peduzzi. Graphisme Patrice Junius. Couverture Loup Blaster. Imprimerie Ledoux. Adres. Licence d'entrepreneur de spectacles n° 1-136966.



173 boulevard Gambetta, Calais
Autoroute A16, sortie 43,
vers centre ville.
C'est là, à 500 m.

Grande halle
Porte A

Quand s'ébruite le jour
Encore plus
Les encombrants font leur cirque
Rien à dire
Lalala Napoli

Le Passager
Somos
Les vieilles carettes

Chapiteau
Les étincelles du chapiteau

Pavillon des plantes
Troisième œil

Pavillon de lettres
Ta page nocturne

Cour
Installation de feu
Le manège Carré Sénart
- 10° Celsius
Les carrioles
Incandescences
Les patronnes
Le chant des pavillons
et ses invités



Mon manège à moi c'est toi

Le manège Carré Sénart

pour de nombreux mois au Channel...

Après **Feux d'hiver**

à partir du **samedi 13 janvier 2018**
les mercredis, samedis et dimanches (hors vacances scolaires)
et du mercredi au dimanche (durant les vacances scolaires)

Rendez-vous scolaires : voir lechannel.fr

Feux d'hiver, manifestation organisée avec (plus que)
le soutien de la Région Hauts-de-France.
Le Channel remercie la Région Hauts-de-France
et son président.

