



**JOURS
DE FÊTE
ACALAIS**
21-26/09/2004

Jours de fête cultive modestement l'art de présenter l'art modeste mais l'art quand même.

Jours de fête parle à tous et à chacun.

Jours de fête imprègne la ville.

Jours de fête surprend, étonne, séduit et rassemble.

Jours de fête n'a pas la tête qu'à la fête.

Jours de fête regarde le monde.

Jours de fête est, résolument, une manifestation artistique, festive et populaire.

Tél. 03 21 46 77 00 www.lechannel.org

Création

Symphonie mécanique - Atelier n°1 - Calais

La Machine

François Delarozière, Mino Malan

Avec la participation d'enseignants et d'élèves

de l'École nationale de musique et de danse de Calais, site pilote du Calaisis



Après *Le grand répertoire*, machines de spectacle accueillies lors des derniers *Feux d'hiver*, le Channel retrouve François Delarozière et son équipe pour une nouvelle aventure. La grande halle des abattoirs évoluera cette fois-ci entre la salle de concert et l'atelier mécanique. Vous y découvrirez des instruments de musique absolument uniques,

construits au feu des chalumeaux et à la sueur des clefs à molette,

enfants d'une imagination débordante et du talent insolent de bricoleurs géniaux. Vous y entendrez leur drôle de musique, colorée du timbre des violons et autres instruments rescapés d'un orchestre symphonique.

Compositions inspirées au jour le jour pour nappes de vent, sifflements des courroies et cliquetis mécaniques, vous voyagez dans un monde baigné de notes et de machines.

Les yeux et les oreilles grand ouverts.

Photos Didier Jaconnell

Du mardi 21 au vendredi 24 septembre 2004 à 14h30 et 20h30

Samedi 25 et dimanche 26 septembre 2004 à 11h et 19h30

au Channel, grande halle

Gratuit
Réservation conseillée, jauge limitée

Durée: 2h

Les samedi 25 et dimanche 26 septembre 2004 de 15h à 18h, hors représentations, les constructeurs travailleront portes ouvertes, sous votre regard.

Création

Les miniatures de la Licorne Chère famille !

Théâtre La Licorne

Claire Dancoisne



Photos Didier Debels



Deux comédiens pour raconter les histoires d'une famille très particulière. Un spectacle pour deux siamois, deux valises, deux chaises, une table et une multitude d'objets. Deux personnages qui ont fait le choix de vies exceptionnelles et fantaisistes. Deux frères dotés, pour l'un, d'une voix hors du commun, pour l'autre, d'un véritable talent d'horloger. Tous deux possédés d'un amour unique et passionnel pour leur chère famille...

Tout cela sera servi par l'univers de Claire Dancoisne et de ses personnages hors du temps. Un théâtre d'objets animés qui, depuis de nombreuses années, nous livre avec la régularité d'un métronome, ses spectacles pétris de poésie,

d'instant magiques,

de fantaisie baroque, sachant s'adresser à notre part d'enfance et à notre besoin irrésistible de rêver.



Du mardi 21 au vendredi 24 septembre 2004 à 18h et 21h

Samedi 25 et dimanche 26 septembre 2004 à 13h30 et 17h30

au Channel, atelier n°9

Tarif unique: 1
Réservation conseillée, jauge limitée

Durée: 45 minutes

Création in situ

CoNFINS

Champ d'expériences 4^e

ilotopie



ilotopie exprime son théâtre, et cela depuis des années, dans les espaces publics, parce que le théâtre est d'abord une pratique, et parce que dehors, c'est chacun et tout le monde. La place publique, pendant six jours, sera le trottoir. Ils vont habiter là. Comme un village par-dessus la ville, comme une utopie. Ce qui va tenir ce groupe d'hommes et de femmes, dans leurs maisons fuselées comme des sifflets géants, c'est une obstination à exister. Ouvert à toute heure du jour et de la nuit, attisant et attirant toutes les curiosités,

ce site éphémère multipliera les rendez-vous, nourris au fil des jours de toutes les rencontres et dialogues qui s'installeront entre passants, spectateurs et les dix acteurs de cet étrange campement,

à l'écoute, nécessairement à l'écoute.



Du mardi 21 au dimanche 26 septembre 2004

Boulevard Lafayette
Plein air

Gratuit

Durée : en permanence, jour et nuit

Chaque jour, sur le lieu même, vous pourrez prendre connaissance du programme de la journée. Chaque soir, un programme différent (lectures, projections, acrobaties, bal).

Images

Stephen Dean, Magali Desbazeille, Scott Snibbe, Lin Yuan Shang et Frédéric Blin

Deep walls, Scott Snibbe



La galerie de l'ancienne poste se transforme, le temps de *Jours de fête*, en espace dédié aux arts dits numériques ou de manière plus simple aux arts qui utilisent le support vidéo.

Un mur, avec magie, capturera dans de petites cases les silhouettes des visiteurs joueurs. Une vidéo, envoûtante expérience visuelle et sonore, nous plongera dans l'univers de la foule et de ses rites.

Un tas de sable et un bocal laisseront apparaître, grâce à l'action des visiteurs, de drôles d'images éphémères. Une sorte de juke-box se jouera, d'une manière déconcertante, du lien qui unit la danse à la musique.

Tout cela pour l'intelligence et **le plaisir du regard.**



Stephen Dean (USA), *Volta*

Magali Desbazeille (Fr), *Je me ramasse une pelle* et *Je me rince l'œil*

Scott Snibbe (USA), *Deep walls*

Lin Yuan Shang et Frédéric Blin (Fr), *La machine à danser*



Volta, Stephen Dean



Je me rince l'œil, Magali Desbazeille



Du mardi 21 au dimanche 26 septembre 2004 de 11h à 19h

à la galerie de l'ancienne poste
Gratuit

Itinéraire sans fond(s)

Kumulus



Les spectateurs seront emmenés en un lieu tenu secret, là où les feux de bois crépiteront. Là où les attendront treize personnages lunaires aux origines multiples, plantés au milieu de nulle part avec pour tout bagage une boîte à chaussures, ultime témoignage d'une vie restée en suspens. Voyageurs apatrides, ballottés dans un vide entre passé nostalgique et avenir obscur, leurs m(aux)ots sont ceux de l'attente.

Ce spectacle résonnera particulièrement à Calais, point géographique où s'accumulent les contradictions et le fracas du monde.

Mais s'il nous parle de l'exode, ce spectacle parle avant tout de l'homme et de la prodigieuse aptitude à vivre qui l'anime. Nous aimerions que beaucoup, beaucoup d'entre vous écoutent **cette parole émouvante et profonde**, et y puisent quelque substance.



Photos Jean-Pierre Tutard



Mercredi 22 et jeudi 23 septembre 2004 à 20h

Lieu clandestin, rendez-vous au centre du parc Saint-Pierre en plein air mais abrité

Tarif unique: 1
Réservation conseillée, jauge limitée

Durée: 1h45

Création in situ

Mariages (conversations privées)

Théâtre de chambre
Christophe Piret



Photos Eric Legrand

Un campement avec des caravanes au bord du canal. Dans les caravanes des moments de théâtre, portant à quelques centimètres de l'oreille les conversations privées de ceux qui se retrouvent là pour l'occasion: un mariage. Six spectateurs maximum par caravane pour entendre ces paroles ordinaires, ces paroles du quotidien. À chaque fois une situation et une histoire différentes.

Ce n'est que du bonheur.

Et puis, tout mariage appelle sa cérémonie. Celle-là se fera en musique. Petit bal populaire sous la lumière des lampions. Ce sera le vendredi soir.



Judi 23 septembre 2004 à 17h30, 18h15, 19h, 19h45 et 20h30

Vendredi 24 septembre 2004 à 16h45, 17h30, 18h15, 19h et 21h30

à 22h30, cérémonie et petit bal populaire entrée libre et gratuite

Samedi 25 et dimanche 26 septembre 2004 à 14h, 14h45, 15h30, 17h, 17h45 et 18h30

Présence impérative sur le site 10 minutes au plus tard avant la représentation. Au-delà, votre place ne pourra être garantie.

À l'angle de la rue des communes et du quai du commerce

Tarif unique: 1 (parcours pour deux caravanes, six parcours possibles)
Réservation conseillée, jauge limitée

Durée d'un parcours: 1h15



Une des caravanes verra son histoire créée à Calais, née des entretiens réalisés par Christophe Piret, initiateur du projet, avec les habitants du quartier.

Les fables à la fontaine

La petite fabrique
Herman Diephuis, Dominique Hervieu, Dominique Boivin, Mourad Merzouki



Photos Quentin Bertoux

Quatre fables de La Fontaine, qui, au lieu d'être récitées comme nous le faisons à l'école devant un tableau noir, vont nous être présentées par des danseurs.

L'illustré poète l'avait annoncé à sa manière :

eh, bien ! dansez maintenant.

Quatre fables parmi les plus connues, traversées du regard de quatre chorégraphes aux univers tout à fait singuliers.

Adultes et enfants
y (re)découvriront
ces histoires intemporelles
et universelles,
dans une ambiance
pétillante de fantaisie.

Programme 1

**La C et la F de la F,
d'après La cigale et la fourmi
Le corbeau et le renard**

Jeudi 23 septembre 2004
à 14h15

Vendredi 24 septembre 2004
à 9h15 et 14h15

Samedi 25 septembre 2004
à 14h30

Dimanche 26 septembre 2004
à 16h30

Durée : 35 minutes

Programme 2

**Le lion et le rat
Le chêne et le roseau**

Jeudi 23 septembre 2004
à 15h30

Vendredi 24 septembre 2004
à 10h30 et 15h30

Samedi 25 septembre 2004
à 16h30

Dimanche 26 septembre 2004
à 14h30

Durée : 40 minutes

au Channel, le Passager

Tarif unique : 1
Réservation conseillée,
jauge limitée

Soldes ! Deux spectacles pour le prix d'un

Royal de Luxe



Mille personnes pour chaque représentation dont huit cents assises dans le gradin. Il faudra donc arriver tôt et profiter des premiers jours pour avoir plus de chance de s'assurer une place confortable.

Un spectacle de Royal de Luxe, à Calais comme ailleurs,
rassemble beaucoup, beaucoup de monde.

Et si, par un malheureux hasard, la troupe venait à nous faire faux bond, soyez sans inquiétude, nous avons tout prévu.
Le tréteau des ménestrels, talent et notoriété en devenir, volerait à notre secours. Enfin, vous verrez bien.



Photos Jordi Bover



Jeudi 23
et vendredi 24
septembre 2004
à 18h30

Samedi 25
et dimanche 26
septembre 2004
à 14h30

Place d'armes

Plein air

Gratuit
Sans réservation,
jauge limitée
Durée : 1h

Création in situ

SquarE → Télévision locale de rue

KompleXKapharnaûM



Photos Alexis Gratié

SquarE est un événement unique, dédié à une ville, une rencontre avec un territoire et une population. Immérgés tout le mois de septembre dans Calais et plus particulièrement dans le quartier du Fort Nieulay, vidéastes, acteurs et musiciens auront sillonné le pavé, collecté les mots, les visages et les gestes des habitants, glané des sons et des images de la ville. Et le jour des représentations, le rendez-vous est donné pour la déambulation pédestre de centaines de spectateurs, sur les chemins et à travers les rues du quartier.

Les immeubles seront **les écrans** d'un cinéma de la démesure et les rues **l'écrin** d'une poésie urbaine. Découverte et redécouverte d'un territoire et de ses habitants, voilà une manière totalement neuve, originale et spectaculaire de concevoir une intervention artistique dans l'espace public.



Du jeudi 23 au samedi 25 septembre 2004 à 20h

Rue de Verdun, départ des jardins ouvriers

Plein air, spectacle déambulatoire (1,5 km)
Gratuit
Durée: 1h30



Création in situ

Circuit D, visites guidées

Delices Dada



Photos A. Lecomte



Photo J.P. Estournet

Après une courte interruption d'images en 2002, les visites guidées de Delices dada reprennent leur quête initiée en 1994.

Quartier par quartier, explorant, décryptant, décrivant Calais sous toutes les coutures,

prêchant le faux pour pêcher le vrai,

le rendez-vous est cette fois-ci fixé au cœur du quartier des Cailloux.

Les amateurs d'humour décalé, d'explications échevelées, de rencontres iconoclastes, d'histoires extravagantes et de musée fantaisiste vont se régaler.



Vendredi 24 septembre 2004 de 17h à 19h30

Samedi 25 et dimanche 26 septembre 2004 de 15h à 17h30

Place Condé

Plein air

Gratuit

Départ des visites toutes les 20 minutes sur trois circuits différents

Durée d'une visite: 30 minutes



Un pour tous, tous cousins !

Les Cousins
Julot, Lolo et René

Vous êtes prévenus. Toute ressemblance et similitude avec les personnages et certains numéros présentés lors des derniers *Feux d'hiver* n'est en rien fortuite.

Bien au contraire, c'est même totalement délibéré.

Nos trois drôles arriveront par la salle, assommant au passage un ou deux innocents. René va ressortir ses irrésistibles jeux de mots, Lolo tutoiera sa bêtise mais vouvoiera son intelligence et le seveu sur la langue de Zulot s'en donnera à cœur joie.

Du cousu main, mais rien que de l'hilarant.

Les Cousins font désormais partie de la famille.

À savourer sans modération.



Photos Philippe Cibille



Samedi 25
et dimanche 26
septembre 2004
à 15h

au théâtre
municipal

Tarif unique: 1
Réservation
conseillée,
jauge limitée

Durée: 1h10

Sur une idée du Channel

La rue extraordinaire : la rue du bout des digues

Théâtre de l'Unité (Jacques Livchine, Hervée de Lafont)
et leurs invités (École nationale de musique et de danse, ilotopie,
Inko'nito, Xavier Juillot, la Panika, Elsa Quinette, Tintin,
les Urbanologues associés, François Van Heems et d'autres encore)



La rue du bout des digues sera, comme la rue Newton en 2002, la rue extraordinaire des *Jours de fête*.

C'est-à-dire une rue que tous ses habitants, épaulés et guidés par le Théâtre de l'Unité, vont transformer, le temps d'un week-end, en une rue qui mène à l'infini.

Un appel au rêve, au voyage, à l'envol. Une rue où l'on regarde au loin. Une rue bichonnée, transformée, surprenante, une rue en apesanteur, une rue qui vous attend, une rue pour vous transporter, pour regarder l'horizon, une rue sublimée, une rue bleue comme le ciel, aérienne et légère.

Une rue qui sent la mer. Une rue qui va accueillir le monde entier.

Une rue emplie d'images, de mots et de petits événements spectaculaires.



Samedi 25 septembre 2004

La rue bleue

Inauguration de 18h30 à 20h

**À l'inauguration,
vous êtes chaleureusement invités.
L'entrée est libre,
mais, condition requise,
vous vous habillez en bleu.**

Le programme plus précis
de la journée sera à découvrir
dans la rue.

Dimanche 26 septembre 2004

à 12h

La rue qui mange

*Le monde entier est invité
Chacun apporte son repas*

de 15h à 18h30

La rue de l'infini

*Petits délices artistiques
et spectaculaires*

à 18h30

La rue s'allume et s'éteint

Final

Rue du bout des digues

Gratuit

Création in situ

Forts et lumières

Groupe F

En partenariat avec Lille 2004



Photo Thierry Nava

Nous avons commencé l'année avec eux. Les artistes du groupe F avaient en effet projeté chaque soir des flammes sur les abattoirs et dessiné le feu d'artifice du 31 décembre 2003 à minuit lors des derniers *Feux d'hiver*. Dans le cadre de l'initiative de *Lille 2004* intitulée *Forts et lumières*, ils nous proposent un nouveau spectacle pyrotechnique, prenant appui sur les remparts du Fort Nieulay.

Mêlant feu, **flammes et artifices**, ils devraient en étonner plus d'un.



Samedi 25 septembre 2004 à 22h

Fort Nieulay
Plein air

Gratuit

Durée: 30 minutes



Promenades urbaines

Patrick Bouchain



Il s'agira de conversations avec Patrick Bouchain et son équipe, qui ont en charge la transformation des anciens abattoirs en site totalement dévolu à l'activité artistique. Nous poserons ensemble un regard sur l'architecture de la ville. Plusieurs endroits de Calais seront ainsi désignés, puis regardés, décryptés, analysés (une cabane de plage, un fort de Vauban...).

Ce détour par Calais nous permettra de mieux revenir aux abattoirs et à leur futur. Ce sera une conversation, un échange, un moment d'une grande simplicité. Comme tout ce qui s'est déjà passé et se passera

autour de la **rénovation des abattoirs**

et de l'avenir du Channel, nous l'imaginons passionnant.



Samedi 25 et dimanche 26 septembre 2004 à 11h

au Channel, salle de répétition

Gratuit

La liste des endroits désignés et une présentation plus étayée de ces *Promenades urbaines* seront disponibles à la billetterie.



Causerie nocturne

Ce soir-là, à une heure peu commune, l'occasion vous est donnée de converser avec les artistes présents lors de la manifestation. Rencontre informelle, conviviale

où la **parole** vous sera donnée pour exprimer vos coups de cœur, vos déprimés, vos enthousiasmes.



Samedi 25 septembre 2004 à 23h

au Channel, salle de répétition

Gratuit



La cuisine d'Amandine

Consultation des journaux, petites faims à assouvir, petites soifs à étancher, c'est au Channel dans le bar du Passager que cela se passe, cœur vivant de *Jours de fête*, votre point de rendez-vous, l'endroit chaleureux et convivial, agrandi pour l'occasion.

Soupes, tapas et petits délices sous le regard gourmand d'Amandine.



Ouvert de 13h30 à minuit en semaine, de 10h30 à 1h, les samedi 25 et dimanche 26 septembre 2004

au Channel

Billetterie et information, c'est au Channel

À partir du 6 septembre

Billetterie et information de 14h à 19h du lundi au samedi.

Durant la manifestation

Billetterie chaque jour de 13h30 à 21h (à 20h samedi et dimanche).

Sur les lieux de spectacles, trente minutes avant chaque représentation.

Information chaque jour de 13h30 à 20h30 sauf samedi et dimanche de 10h30 à 20h.

Devant chaque lieu de représentation et à différents endroits de la ville, des distributeurs de programme seront installés.



Réservation

Elle est vivement conseillée.



Adresse

Le Channel est situé à Calais au 173, boulevard Gambetta.



Renseignements

03 21 46 77 00.

Tarifs

Quand c'est payant, ça coûte 1
Quand c'est gratuit, c'est 0

Tarifs

Spectacles payants :

Les miniatures de la Licorne - Chère famille !,
Un pour tous, tous cousins !,
Les fables à la fontaine,
Mariages (conversations privées),
Itinéraire sans fond(s).

Spectacle gratuit avec billetterie :
Symphonie mécanique.

Toutes les autres propositions sont gratuites, sans réservation, dans la limite des places disponibles.



Transport

En partenariat avec Calais Opale Bus, de 10h à 18h, une navette vous transportera gratuitement (toutes les 20 minutes environ) les **samedi 25** et **dimanche 26** septembre 2004.

Arrêts au théâtre municipal, au Channel, à Calais Opale Bus et à la place d'armes.



Suivre le programme au jour le jour

Avec la presse locale :
Nord Littoral, La Voix du Nord et *Radio 6.*



Horaires

Les spectacles commencent à l'heure. Pour *Mariages*, il est impératif d'être au rendez-vous dix minutes avant le début du parcours. Au-delà, les places ne pourront être garanties.



Quatre secrets pour bien vivre Jours de fête

Un gros pull,
un bon anorak,
des bonnes chaussures,
des chaussettes chaudes
et votre plus beau sourire.



Les enfants au spectacle

Mis à part (sans doute) pour *Itinéraire sans fond(s)* et *Mariages*, les enfants peuvent tout voir, sous réserve qu'ils soient accompagnés. Tout dépend évidemment de leur habitude ou pas d'assister à des spectacles, de leur capacité à rester concentrés, de leur âge. Bref, il n'y a aucune vérité en la matière. Adressez-vous à la billetterie, nous vous conseillerons de notre mieux.

Jours de fête est une manifestation artistique, festive et populaire conçue et organisée par le Channel, scène nationale de Calais



La manifestation Jours de fête est subventionnée par la ville de Calais, la Communauté d'agglomération du Calaisis, la Chambre de commerce et d'industrie de Calais, le FODEL, le Ministère de la culture et de la communication - DRAC Nord Pas-de-Calais, le Conseil général du Pas-de-Calais et le Conseil régional du Nord-Pas de Calais

SquarE, La rue extraordinaire et Mariages ont reçu une aide spécifique du dispositif politique de la ville



Remerciements

École nationale de musique et de danse, M. Éric Pagniez, OPHLM de Calais, S.A. DAC Renault, Calais Opale Bus et la SITAC, Parc de matériel du Conseil régional Nord Pas-de-Calais, les services administratifs et techniques de la ville de Calais, Cirque Ici - Johann Le Guillerm, Stéphanie Kostadinovski, et tous ceux, habitants et bénévoles que l'on n'oublie pas.

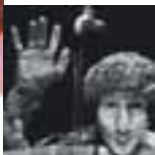
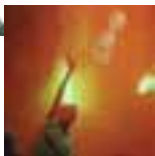
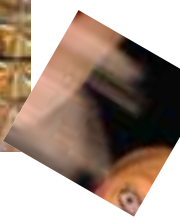


Contact presse

Anne Lacombe
Zinc production
Téléphone 01 49 29 00 08
zinc.prod@wanadoo.fr



Au jour le jour



Mardi 21

Jour et nuit
CoNFINS
Boulevard Lafayette

de 11h à 19h
Images
Galerie de l'ancienne poste

à 14h30
Symphonie mécanique*
Grande halle, au Channel

à 18h
Les miniatures de la Licorne*
au Channel

à 20h30
Symphonie mécanique*
Grande halle, au Channel

à 21h
Les miniatures de la Licorne*
Atelier n°9, au Channel

Mercredi 22

Jour et nuit
CoNFINS
Boulevard Lafayette

de 11h à 19h
Images
Galerie de l'ancienne poste

à 14h30
Symphonie mécanique*
Grande halle, au Channel

à 18h
Les miniatures de la Licorne*
Atelier n°9, au Channel

à 20h
Itinéraire sans fond(s)*
Parc Saint-Pierre

à 20h30
Symphonie mécanique*
Grande halle, au Channel

à 21h
Les miniatures de la Licorne*
Atelier n°9, au Channel

Jeudi 23

Jour et nuit
CoNFINS
Boulevard Lafayette

de 11h à 19h
Images
Galerie de l'ancienne poste

à 14h15
Les fables à la fontaine*
Programme 1
Passager, au Channel

à 14h30
Symphonie mécanique*
Grande halle, au Channel

à 15h30
Les fables à la fontaine*
Programme 2
Passager, au Channel

de 17h30 à 20h30
Mariages*
Parcours à 17h30, 18h15, 19h, 19h45 et 20h30
Quai du commerce

à 18h
Les miniatures de la Licorne*
Atelier n°9, au Channel

à 18h30
Soldes ! Deux spectacles pour le prix d'un
Place d'armes

à 20h
Itinéraire sans fond(s)*
Parc Saint-Pierre

à 20h
SquarE →
Télévision locale de rue
Rue de Verdun
départ des jardins ouvriers

à 20h30
Symphonie mécanique*
Grande halle, au Channel

à 21h
Les miniatures de la Licorne*
Atelier n°9, au Channel

Vendredi 24

Jour et nuit
CoNFINS
Boulevard Lafayette

à 9h15
Les fables à la fontaine*
Programme 1
Passager, au Channel

à 10h30
Les fables à la fontaine*
Programme 2
Passager, au Channel

de 11h à 19h
Images
Galerie de l'ancienne poste

à 14h15
Les fables à la fontaine*
Programme 1
Passager, au Channel

à 14h30
Symphonie mécanique*
Grande halle, au Channel

à 15h30
Les fables à la fontaine*
Programme 2
Passager, au Channel

de 16h45 à 19h
Mariages*
Parcours à 16h45, 17h30, 18h15 et 19h
Quai du commerce

de 17h à 19h30
Circuit D, visites guidées
Place Condé
départ toutes les 20 mn

à 18h
Les miniatures de la Licorne*
Atelier n°9, au Channel

à 18h30
Soldes ! Deux spectacles pour le prix d'un
Place d'armes

***Réservation conseillée (gratuit)**

Samedi 25

Jour et nuit
CoNFINS
Boulevard Lafayette

de 11h à 19h
Images
Galerie de l'ancienne poste

à 11h
Symphonie mécanique*
Grande halle, au Channel

à 11h
Promenades urbaines
Salle de répétition,
au Channel

à 13h30
Les miniatures de la Licorne*
Atelier n°9, au Channel

à 13h30
Mariages*
Parcours à 14h, 14h45, 15h30, 17h, 17h45 et 18h30
Quai du commerce

à 14h30
Soldes ! Deux spectacles pour le prix d'un
Place d'armes

à 14h30
Les fables à la fontaine*
Programme 1
Passager, au Channel

à 15h
Un pour tous, tous cousins !*
Théâtre municipal

à 15h
Portes ouvertes
Grande halle, au Channel

de 15h à 17h30
Circuit D, visites guidées
Place Condé
départ toutes les 20 minutes

***Réservation conseillée (1)**

Dimanche 26

Jour et nuit
CoNFINS
Boulevard Lafayette

de 11h à 19h
Images
Galerie de l'ancienne poste

à 11h
Symphonie mécanique*
Grande halle, au Channel

à 11h
Promenades urbaines
Salle de répétition,
au Channel

à 12h
La rue extraordinaire
La rue qui mange
Rue du bout des digues

à 13h30
Les miniatures de la Licorne*
Atelier n°9, au Channel

de 14h à 18h30
Mariages*
Parcours à 14h, 14h45, 15h30, 17h, 17h45 et 18h30
Quai du commerce

à 14h30
Soldes ! Deux spectacles pour le prix d'un
Place d'armes

à 14h30
Les fables à la fontaine*
Programme 2
Passager, au Channel

à 15h
Un pour tous, tous cousins !*
Théâtre municipal

à 15h
Portes ouvertes
Grande halle, au Channel

de 15h à 18h30
La rue extraordinaire
La rue de l'infini
Rue du bout des digues

de 15h à 17h30
Circuit D, visites guidées
Place Condé
départ toutes les 20 minutes

à 16h30
Les fables à la fontaine*
Programme 1
Passager, au Channel

à 17h30
Les miniatures de la Licorne*
Atelier n°9, au Channel

à 18h30
La rue extraordinaire
La rue s'allume et s'éteint
Rue du bout des digues

à 19h30
Symphonie mécanique*
Grande halle, au Channel

Toutes les autres propositions sont gratuites, sans réservation, dans la limite des places disponibles.

Les partenaires publics de Jours de fête à Calais



Les autres partenaires de Jours de fête à Calais



1 Le Channel

Billetterie et information
Symphonie mécanique
Les miniatures de la Licorne.
Les fables à la fontaine
Promenades urbaines
Causerie nocturne

2 Galerie de l'ancienne poste

Images

3 Théâtre municipal

Un pour tous, tous cousins !

4 Boulevard Lafayette

CoNFINS

5 Rue du bout des digues

La rue extraordinaire

6 Parc Saint-Pierre

Itinéraire sans fond(s)

7 Quai du commerce

Mariages

8 Place d'armes

Soldes ! Deux spectacles...

9 Départ jardins ouvriers

SquarE → Télévision locale...

10 Place Condé

Circuit D, visites guidées

11 Fort Nieulay

Forts et lumières



Le Channel

scène nationale

173, boulevard Gambetta
BP77
62102 Calais cedex

Tél. 03 21 46 77 10
Fax 03 21 46 77 20

Mél lechannel@lechannel.org
Site www.lechannel.org

Licence d'entrepreneur de spectacles n°2-136965.
Mise en page et visuel : Patrice Junius.