

Du vendredi **9** au samedi **24 mars** 2012

Étienne Saglio/Monstre(s)

Libertés deséjour

Manifestation artistique
humaine et inattendue



Le Channel Calais
scène nationale



Ainsi va **Libertés de séjour.**

D'un univers à l'autre. D'une magie à l'autre.
Par l'invitation à une équipe artistique et la confiance qui lui est donnée pour y fabriquer ici, au Channel, sa propre histoire, ce sont à chaque fois des atmosphères, des ambiances, des couleurs différentes qui sont convoquées.
Exploration intime des préoccupations singulières et profondes d'un artiste, cette manifestation est une invitation au voyage. Et à chaque fois, c'est une destination inconnue, nouvelle, un ailleurs insoupçonné qui nous attendent. Vous et nous.

L'an dernier, une araignée y avait tissé sa toile.
Cette année, à travers la présence d'Étienne Saglio, c'est la magie nouvelle qui tire les fils.
D'un univers à l'autre. D'une magie à l'autre.

Ainsi va **Libertés de séjour.**

Francis Peduzzi

Les spectacles



Le soir des monstres

Étienne Saglio - Monstre(s)

Un spectacle que nous avons présenté lors des derniers *Feux d'hiver*.
Un homme dans un grenier aux prises avec des objets qui prennent vie et leur révolte surnaturelle.
Et là, nous restons totalement hypnotisés, fascinés, les yeux écarquillés, par la vie de ce monde inanimé. Pincez-vous et ouvrez l'œil.

Vendredi 9 à 20h30

Samedi 10 à 17h

Dimanche 11 à 15h

Durée: 1h

À partir de 10 ans

Tarif: 3 euros

Spectacle accompagné de quelques éléments d'exposition qui seront installés à l'entrée de la salle





Bebel le magicien

Ce Bebel-là n'est pas un acteur célèbre mais un prestidigitateur à l'état pur. Il réinvente tout ce qui s'est pratiqué jusque-là dans sa discipline, à savoir le tour de cartes. Par sa virtuosité, il en est à la fois le Mozart et le Lucky Luke.

Laissez-vous bluffer.

Samedi 10 à 11h et 14h15
Dimanche 11 à 11h et 14h15

Durée: 45 minutes
À partir de 6 ans
Tarif: 3 euros



Les soirées des invités

Tout tient dans la distribution. L'idée est de concevoir un moment unique, bâti sur le champ avec les artistes présents qui, sous la houlette d'Étienne Saglio, vous proposeront un spectacle inédit, qui alternera choses vues et d'autres totalement nouvelles, avec magie, cirque, musique et marionnettes.

Soirée 1

Bebel le magicien, Aragorn Boulanger, Madeleine Cazenave, Le Boustrophédon, Jeanne Mordoj, Étienne Saglio, Matthieu Saglio, Antoine Terrieux

Samedi 10 à 19h30
Dimanche 11 à 17h

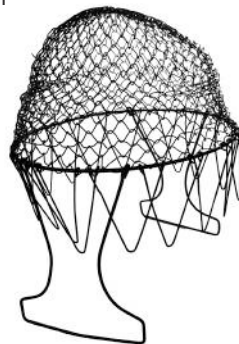
Durée: 1h50 avec entracte
À partir de 6 ans
Tarif: 3 euros

Soirée 2

BarnaBarn circus company, Philippe Beau, Madeleine Cazenave, Cridacompany, Yann Frisch, Chloé Moura, Étienne Saglio, Tide company

Dimanche 18 à 17h

Durée: 1h15
À partir de 6 ans
Tarif: 3 euros



Court-miracles

Le Boustrophédon

Ils réussissent l'exploit de parler de la guerre avec humour et subtilité. Capables d'enchaîner des chorégraphies échevelées en patins à roulettes, des jongleries avec des pommes de terre, des acrobaties en fauteuil ou des équilibres sur un fil.

Ils le font, délice suprême, sans un mot et avec l'agilité des corps comme seul langage.

Mardi 13 à 20h30
Mercredi 14 à 15h

Durée: 1h10
À partir de 8 ans
Tarif: 3 euros

Représentation scolaire,
jeudi 15 à 10h

Attention, pour ceux qui, comme nous, ont la phobie des rongeurs, il est mieux de s'abstenir. Les petites bêtes sont de laboratoire, mais tout de même, autant vous prévenir.



Éloge du poil

Jeanne Mordoj - compagnie Bal

Une femme à barbe qui nous parle. Forte et sensible, délicate et brutale, malicieuse et souveraine, elle semble une sorcière des temps anciens, familière du mystère.

Convoquant savoirs du cirque, techniques foraines et théâtre d'objets, elle compose un spectacle rustique et raffiné.

Jeudi 15 à 20h45
Vendredi 16 à 20h45

Durée: 1h10
À partir de 7 ans
Tarif: 3 euros





Vibrations, version scène

Clément Debailleul, Raphaël Navarro -
compagnie 14:20

Rendre visible l'invisible, animer l'inanimé, créer le doute, telle peut se définir la magie. Ce spectacle en est l'illustration. Présenté, sous un mode déambulatoire, avec d'autres interprètes, au Channel en décembre 2010, il est à nouveau invité ici. Retravaillé, modifié, repensé, et donc différent.

Ce spectacle évolue, il est vivant, c'est aussi sa magie.

Vendredi 16 à 19h30

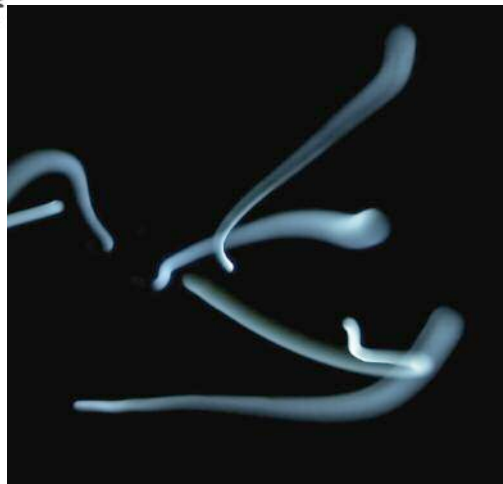
Samedi 17 à 19h30

Durée: 1h

À partir de 8 ans

Tarif: 3 euros

Représentation scolaire,
vendredi 16 à 10h



Constellations

Madeleine Cazenave, Étienne Saglio -
compagnie 14:20

C'est une performance, un moment de contemplation volé à l'agitation du monde, un temps hypnotique, un état de rêverie, une expérience sensorielle que nous vous proposons.

Allongés dans des transats, vous serez immergés au cœur de la nuit et la tête dans les étoiles. Le mieux est d'y goûter.

Vous verrez alors que nous ne vous mentons pas.

Vendredi 16 à 22h30

Samedi 17 à 21h

Durée: 45 minutes

À partir de 12 ans

Gratuit, réservation conseillée



Un point c'est tout

Adrien M / Claire B

Il s'agit tout autant d'un spectacle que d'une conférence. L'exercice consisterait à dévoiler le dessous des cartes, celui des innovations technologiques utilisées, tout en conservant la dimension magique des effets visuels et des illusions.

Dévoiler mais pas trop, suggérer sans tout montrer.

Samedi 17 à 17h

Dimanche 18 à 15h

Durée: 50 minutes

À partir de 14 ans

Tarif: 3 euros



Grusvägen 7

Tide company

La musique est classique. Beethoven. L'atmosphère est cinématographique. Un trip halluciné et hallucinant qui explore diverses facettes du jonglage (ciseaux, cigarettes...).

Amateurs de pianos qui toussent, d'élans qui chantent et de saynètes surréalistes, crampez-vous à votre fauteuil en faisant comme si nous en avions.

Mardi 20 à 19h30

Mercredi 21 à 19h30

Durée: 50 minutes

À partir de 8 ans

Tarif: 3 euros

Représentation scolaire,
mardi 20 à 10h

Spectacle accompagné
de quelques éléments
d'exposition qui
seront installés
à l'entrée de la salle





Cartoon

BarnaBarn circus company

Nous serons ici projetés dans les rêves d'un homme. Grâce aux artifices créés par le cirque, la magie nouvelle, l'acrobatie et le mât chinois, l'idée est de voyager entre le songe et le retour permanent au réel. Entre l'intrigant et le facétieux.

Pour ceux qui aiment le cinéma, entre David Lynch et Tex Avery.

Jeudi 22 à 19h30

Vendredi 23 à 19h30

Durée: 1h

À partir de 8 ans

Tarif: 3 euros

Représentation scolaire,
vendredi 23 à 10h



Solo clownesque à prétentions magiques

Raymond Raymondson

Un artiste de music-hall qui tente, entre deux cigarettes, et à défaut d'être prêt, d'être au moins à la hauteur de ses ambitions. Un magicien qui rate tous ses tours, ou presque.

Un solo burlesque qui cultive l'art du bide et du mauvais gag.
Houlala...

Jeudi 22 à 20h45

Vendredi 23 à 20h45

Durée: 55 minutes

À partir de 5 ans

Tarif: 3 euros

Le repas



Le trio d'Alexandre Gauthier

Performance culinaire

Raphaël Navarro, Étienne Saglio et Alexandre Gauthier

À travers ces *Libertés de séjour*, Les grandes Tables et le Channel renouent avec ces moments si particuliers que sont la rencontre d'un grand chef de cuisine, Alexandre Gauthier, et un artiste. Ici, la rencontre est provoquée avec Raphaël Navarro et Étienne Saglio qui offrent cette particularité d'être les chefs de file de la magie nouvelle. Normalement, cela devrait vous réserver quelques surprises...

Mardi 13 à 20h

Mercredi 14 à 20h

Jeudi 15 à 20h

À partir de 12 ans

Tarif: 22 euros





Réveil à l'archet

Matthieu Saglio

C'est le petit matin. Ce moment-là donne toujours une saveur particulière à la perception des sens. Nous vous proposons de commencer la journée par le son du violoncelle.

Samedi 10 à 8h30
Dimanche 11 à 8h30

Durée : 45 minutes
À partir de 6 ans
Gratuit



Cello solo

Matthieu Saglio, Emilio Garrido

Plus qu'un simple concert, récit d'un carnet de voyage, *Cello solo* sur scène, c'est un musicien et son violoncelle. Un récitant, la magie du sampler, une ligne de basse, des pizzicati virevoltants, un motif à l'archet, ainsi va sa musique.

Inclassable.

Mardi 13 à 19h30
Mercredi 14 à 19h30

Durée : 1h
À partir de 10 ans
Tarif : 3 euros

Piano nidra

Expérience sensorielle

Madeleine Cazenave - Monstre(s)

Petit matin également. Vous serez allongés au sol, sur des tapis, autour d'un piano (prévoyez vos vêtements en conséquence). Concert atypique, séance de relaxation empruntée au yoga nidra, sans connaissance nécessaire, c'est une invitation au laisser-aller, à recevoir la musique d'une autre manière.

Ce que nous appelons une expérience sensorielle.

Samedi 17 à 8h30
Dimanche 18 à 8h30

Durée : 45 minutes
À partir de 15 ans
Gratuit, réservation conseillée



Valse avec sirba

Gabriel Saglio, Hubert Plessis

Un duo qui vous emmènera dans un voyage dans le temps... le temps des grands bals de l'après-guerre, le temps de l'accordéon, le temps des virtuoses du Paris des années 30. Mais aussi un voyage sur terre, une clarinette à la main et la musique klezmer au cœur.

Samedi 17 à 11h et 16h
Dimanche 18 à 11h et 16h

Durée : 30 minutes
À partir de 6 ans
Gratuit

Pierre et le loup

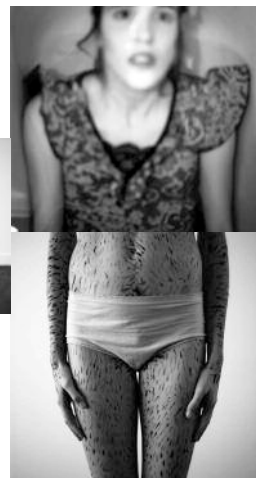
Ciné concert

Madeleine Cazenave, Suzie Templeton

Interprété en direct, alliant improvisation et des thèmes empruntés à la musique de Prokofiev que des générations d'écoliers ont entendue, le piano illustrera à sa manière le film d'animation réalisé par Suzie Templeton directement inspiré de *Pierre et le loup*.

Jeudi 22 à 18h30
Vendredi 23 à 18h30 et 22h

Durée : 35 minutes
À partir de 5 ans
Gratuit, réservation conseillée



Jur en concert

Cridacompany

Jur. Derrière ce nom étrange se cachent une grande femme filiforme, puissante, et une voix profonde, vibrant comme une polyphonie tellurique mêlant les langues et les histoires.

Un concert de Jur, c'est la promesse d'un voyage dans un monde inexploré.

On le jure.

Mardi 20 à 20h30
Mercredi 21 à 20h30

Durée : 1h15
À partir de 8 ans
Gratuit

Les rencontres



avec Étienne Saglio

Étienne Saglio est donc celui à qui nous avons confié le Channel pour vous le faire vivre à sa sauce durant cette manifestation. Il propose de vous en livrer quelques clés et de vous en présenter le contenu.

Samedi 10 à 10h

Durée: 1h
À partir de 12 ans
Gratuit

avec Cécile Léna

En parallèle à *Des airs et des accords* et *L'espace s'efface*, Cécile Léna vous propose une rencontre, là aussi, sur le mode de la conversation.

Dimanche 11 à 11h

Durée: 1h
À partir de 12 ans
Gratuit



Les conférences

de Raphaël Navarro et Valentine Losseau

Raphaël Navarro et Valentine Losseau se proposent de vous accompagner dans l'univers de la magie. Comment celle-ci nous accompagne depuis l'aube de l'humanité, comment elle se traduit et se vit selon les époques, les pays, les cultures.

Un tour d'horizon pour mieux mettre en perspective, ce fait hexagonal, où la magie nouvelle s'impose comme un mouvement artistique à part entière.

Conférence 1
Écritures magiques
Samedi 10 à 14h

Conférence 2
Créations magiques
Dimanche 11 à 14h

Durée: 2h
À partir de 12 ans
Gratuit

de Charles Goyard

Charles Goyard développe des outils numériques (logiciel et matériel) et des accessoires sur mesure pour le spectacle vivant et l'art contemporain.

C'est cette expérience, où les technologies se mettent au service du rêve, qu'il vous propose de partager.

Dimanche 18 à 11h

Durée: 1h
À partir de 12 ans
Gratuit

Les ruches



Pour celles et ceux qui voudraient essayer, s'essayer à l'exercice de l'une ou l'autre discipline, ces *Libertés de séjour* laissent une grande place à la pratique et à l'expérience de chacun.

Il y a d'abord des ateliers, qui nécessitent une inscription en billetterie.

Physique-chimie

Bizarre, vous avez dit bizarre ?

Ici et d'ailleurs

Les apparences sont trompeuses, Les matières bizarres, Qui s'y frotte s'y pique. Ce sont les titres qui président aux différentes séances d'atelier. Ce qui ne varie pas, en revanche, c'est que vous êtes chaque fois en blouse blanche, laborantin(e) en herbe. D'après la compagnie, l'effet spectaculaire de vos expériences scientifiques est garanti.

Samedi 10 à 11h, 14h et 15h30
Dimanche 11 à 11h, 14h et 15h30
Mercredi 14 à 14h, 15h et 16h

Samedi 17 à 11h, 14h et 15h30
Dimanche 18 à 11h, 14h et 15h30
Mercredi 21 à 14h, 15h et 16h

Durée: 45 minutes
À partir de 8 ans
Tarif: 1 euro, inscription préalable

Sténopé

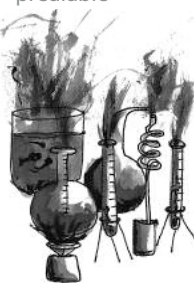
Et si j'étais...

Oscura

Un atelier pour incarner un personnage de conte et immortaliser votre transformation à l'aide d'un sténopé (technique de photographie). Vous repartirez avec la preuve de qui vous fûtes l'espace d'un instant... Amenez accessoires (épées, capes, robes, armes moyenâgeuses...).

Samedi 10 à 15h
Samedi 17 à 15h

Durée: 1h30
À partir de 6 ans
Tarif: 1 euro, inscription préalable





Marionnette **Tenir tête**

Loïc Apard, Johanna Ehlert,
Matthieu Siefriidt -
Le Boustrophédon

Vous commencerez d'abord
par un point technique sur la
manipulation des marionnettes
à tête du Boustrophédon,
puis vous partirez en expédition
pour délirer à perdre la tête.

Dimanche 11 à 11h et 14h30

Durée: 1h
À partir de 12 ans
Tarif: 1 euro, inscription
préalable

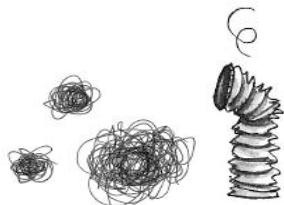
Chant **Oh yeah**

Jur Domingo, Nicolas Arnould -
Cridacompany

Vous avez de l'énergie
à revendre ?
Vous aimez chanter n'importe
quoi, n'importe comment ?
Vous êtes motivé(e) et
concentré(e) ?
Alors cet atelier est pour vous.

Dimanche 18 à 14h

Durée: 2h
À partir de 16 ans
Tarif: 1 euro, inscription
préalable



Acrobatie pour acrobates
en herbe

Que du muscle

Mikaël C. Dubois,
Chloé Fournier -
BarnaBarn circus company

Nous attirons votre attention
sur le fait que cet atelier
s'adresse aux personnes qui sont
en bonne condition physique
et qui savent qu'elles ne sont
pas mauvaises en gymnastique
ou en acrobatie.
Comment savoir si vous n'êtes
pas mauvais ?
En vérifiant que d'autres
personnes sont moins bonnes
que vous.

Dimanche 18 à 14h

Durée: 2h
À partir de 12 ans
Tarif: 1 euro, inscription
préalable

Il y a aussi des petits jeux
artistiques, à glaner ici et là
dans l'enceinte du Channel,
l'espace de quelques minutes.
De quoi transformer l'illusion
du dimanche en réel instant
de magie.

Ventriloquie **Les mots de ventre**

Jeanne Mordoj - compagnie Bal

Quelques clés techniques
essentielles pour vous aider
à exprimer vos tripes.

Dimanche 11 à 12h30 et 15h30

Durée: 30 minutes
À partir de 8 ans
Gratuit, inscription sur place

Hip hop **Vindious, t'es rudmin tordu ti !**

Aragorn Boulanger -
compagnie 14:20

Ce n'est pas un cours de patois.
C'est ce qu'un observateur
pourrait vous dire si seulement
vous réussissez à suivre le
mouvement. Aragorn connaît
l'illusion par le corps et vous
en délivre quelques secrets.

Dimanche 11 de 14h à 16h

À partir de 12 ans
Gratuit, sans inscription



Sténopé **Le portrait qui sommeille en vous**

Oscura

Un portrait photographique
selon la méthode ancienne
du sténopé. L'occasion de
découvrir cette technique
et, surtout, de la mettre
à profit pour s'offrir
une nouvelle identité.

Dimanche 11 de 14h à 16h30
Dimanche 18 de 14h à 16h30

À partir de 10 ans
Gratuit, sans inscription

Vidéo jeu **Enfantillages revisités**

Raoul Bender - Ipobos

Tandis que vous jouez à la
marelle, à la chaise musicale,
au chat perché, un autre jeu est
à l'œuvre, qui détourne les
précédents à l'aide de
projections vidéo et d'ombres.
Alors le jeu devient spectacle.

Dimanche 11 de 14h à 17h

À partir de 5 ans
Gratuit, sans inscription



Ombres chinoises **Manie de l'ombre**

Philippe Beau

Philippe Beau est un grand
spécialiste de l'ombromanie
en France. Il vous invite à entrer
dans son obscurité pour jouer
un jeu de mains pas vilain
du tout. De quoi se transformer
en ombromaniaque.

Dimanche 18 de 14h à 15h

À partir de 10 ans
Gratuit, inscription sur place

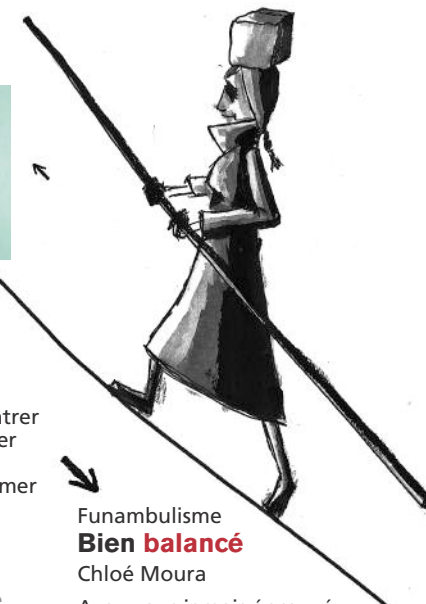
Magie **Un p'tit tour et puis s'en vont...**

Yann Frisch

Pourquoi ça marche ? Yann
Frisch a plus d'un tour dans son
sac et choisit d'en décrypter un
pour vous. Histoire de se sentir
moins dupe en repartant.

Dimanche 18 de 14h à 15h

À partir de 10 ans
Gratuit, inscription sur place



Funambulisme **Bien balancé**

Chloé Moura

Avez-vous jamais éprouvé
les vertiges d'un balancier ?
Il est temps, à présent,
de vous déséquilibrer.
Bonne chance !

Dimanche 18 de 14h à 15h30

À partir de 6 ans
Gratuit, inscription sur place



Le silence du monde

Étienne Saglio - Monstre(s)

Des nuages sous cloches de verre, des danseurs en papier, des cordes animales, Étienne Saglio utilise, dans ce qui s'apparenterait volontiers à un cabinet de curiosités, le côté ludique et irrésistible de la magie, pour amener les spectateurs à la contemplation.

Plonger la magie dans le réel, supprimer la scène, les coulisses, le magicien et ne laisser que la personne, seule, face au sentiment magique.

Du **samedi 10** au **mercredi 21**
de 16h à 20h en semaine
et de 14h à 20h les samedis
et dimanches
Fermé les lundis 12 et 19

Entrée libre

KluG

Morgan Euzenat - aïeäieäie collectif

Deux yeux très expressifs derrière deux paupières en métal, une bouche articulée, une tête casque qui dodeline sur un corps de mécanique brute posé sur deux roues... C'est KluG, l'automate.

Le croiser, c'est l'adopter.

Si vous avez la chance d'être là au bon moment...

Samedi 10 et dimanche 11
Apparitions au gré de ses envies

Des airs et des accords et L'espace s'efface

Cécile Léna

Six maquettes au total pour ces deux expositions. Présentées à hauteur d'yeux, pour un seul spectateur à la fois, celui-ci déclenche lui-même une séquence d'animation de quelques minutes, constituée de lumières évolutives et d'une bande sonore diffusée dans un casque.

Une réalisation technique saisissante qui confine à une minutie d'orfèvre, dégageant une véritable sensation de réel et de vie à ces miniatures.

Du **samedi 10** au **mercredi 21**
de 16h à 20h en semaine
et de 14h à 20h les samedis
et dimanches
Fermé les lundis 12 et 19

Entrée libre

Nous attirons votre attention sur le fait que cette exposition suppose une visite spectateur par spectateur.
Environ six spectateurs chaque dix minutes.

Close-up

Yann Frisch

Le *close-up* est une spécialité de la prestidigitation qui consiste à se produire très près des spectateurs. Yann Frisch officiera donc tout près de vous, à quelques centimètres et vous abordera peut-être au bistrot.

Il vous fera des tours qui devraient vous laisser un brin pantois.
Si vous avez la chance d'être là au bon moment...

Samedi 17 et dimanche 18
Apparitions au gré de ses envies



Soirée de clôture

Étienne Saglio, HSH collectif, Le gros bal...

C'est la soirée qui signe le départ. Mise en lumière de la grande halle, exposition des sténopés réalisés durant la manifestation, performances magiques, des petites surprises, projection du film* de ces *Libertés de séjour*, bal pour danser. Bref, le départ dans un mélange de joie et de tristesse.

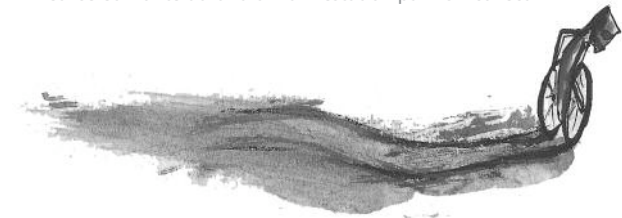
Du remerciement, de la fraternité, de la chaleur, ce sont un peu tous ces ingrédients qui sont au programme.

Samedi 24 à 19h30

Durée : 2h et plus
Tout public
Tarif : 3 euros



*Film réalisé et monté durant la manifestation par HSH collectif



Semaine 1

du vendredi 9 au vendredi 16 mars 2012

Vendredi 9

à 20h30
Le soir des monstres
Étienne Saglio - Monstre(s)
Tarif: 3 euros

Samedi 10

à 8h30
Réveil à l'archet
Matthieu Saglio
Gratuit

à 10h
Rencontre avec Étienne Saglio
Gratuit

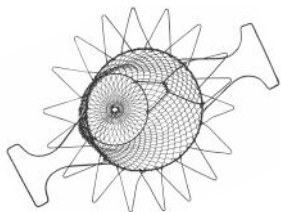
à 11h
Bebel le magicien
Tarif: 3 euros

à 11h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

de 14h à 20h
Les curiosités
Cécile Léna, Étienne Saglio
Gratuit

à 14h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 14h
Conférence 1
Raphaël Navarro
et Valentine Losseau
Gratuit



à 14h15
Bebel le magicien
Tarif: 3 euros

à 15h
Atelier sténopé
Tarif: 1 euro

à 15h30
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 17h
Le soir des monstres
Étienne Saglio - Monstre(s)
Tarif: 3 euros

à 19h30
Soirée des invités 1
Tarif: 3 euros

Dimanche 11

à 8h30
Réveil à l'archet
Matthieu Saglio
Gratuit

à 11h
Bebel le magicien
Tarif: 3 euros

à 11h
Rencontre avec Cécile Léna
Gratuit

à 11h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 11h
Atelier marionnette
Tarif: 1 euro

à 12h30
Atelier ventriloquie
Gratuit

de 14h à 16h
Atelier hip hop
Gratuit

de 14h à 16h30
Atelier sténopé
Gratuit

de 14h à 17h
Vidéo jeu
Gratuit

de 14h à 20h
Les curiosités
Cécile Léna, Étienne Saglio
Gratuit

à 14h
Conférence 2
Raphaël Navarro
et Valentine Losseau
Gratuit

à 14h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 14h15
Bebel le magicien
Tarif: 3 euros

à 14h30
Atelier marionnette
Tarif: 1 euro

à 15h
Le soir des monstres
Étienne Saglio - Monstre(s)
Tarif: 3 euros

à 15h30
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 15h30
Atelier ventriloquie
Gratuit

à 17h
Soirée des invités 1
Tarif: 3 euros

Mardi 13

de 16h à 20h
Les curiosités
Cécile Léna, Étienne Saglio
Gratuit

à 19h30
Cello solo
Matthieu Saglio,
Emilio Garrido
Tarif: 3 euros

à 20h
Le trio d'Alexandre Gauthier
Raphaël Navarro,
Étienne Saglio
et Alexandre Gauthier
Tarif: 22 euros

à 20h30
Court-miracles
Le Boustrophédon
Tarif: 3 euros

Mercredi 14

à 14h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 15h
Court-miracles
Le Boustrophédon
Tarif: 3 euros

à 15h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

de 16h à 20h
Les curiosités
Cécile Léna, Étienne Saglio
Gratuit

à 16h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 19h30
Cello solo
Matthieu Saglio,
Emilio Garrido
Tarif: 3 euros

à 20h
Le trio d'Alexandre Gauthier
Raphaël Navarro,
Étienne Saglio
et Alexandre Gauthier
Tarif: 22 euros

Jeudi 15

de 16h à 20h
Les curiosités
Cécile Léna, Étienne Saglio
Gratuit

à 20h
Le trio d'Alexandre Gauthier
Raphaël Navarro,
Étienne Saglio
et Alexandre Gauthier
Tarif: 22 euros

à 20h45
Éloge du poil
Compagnie Bal
Tarif: 3 euros



Semaine 2

du samedi 17 au samedi 24 mars 2012

Vendredi 16

de 16h à 20h
Les curiosités
Cécile Léna, Étienne Saglio
Gratuit

à 19h30
Vibrations, version scène
Compagnie 14:20
Tarif: 3 euros

à 20h45
Éloge du poil
Compagnie Bal
Tarif: 3 euros

à 22h30
Constellations
Compagnie 14:20
Gratuit

Samedi 17

à 8h30
Piano nidra
Madeleine Cazenave -
Monstre(s)
Gratuit

à 11h
Valse avec sirba
Gabriel Saglio
et Hubert Plessis
Gratuit

à 11h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

de 14h à 20h
Les curiosités
Cécile Léna, Étienne Saglio
Gratuit

à 14h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 15h
Atelier sténopé
Tarif: 1 euro

à 15h30
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 16h
Valse avec sirba
Gabriel Saglio et Hubert
Plessis
Gratuit

à 17h
Un point c'est tout
Adrien M / Claire B
Tarif: 3 euros

à 19h30
Vibrations, version scène
Compagnie 14:20
Tarif: 3 euros

à 21h
Constellations
Compagnie 14:20
Gratuit

Dimanche 18

à 8h30
Piano nidra
Madeleine Cazenave -
Monstre(s)
Gratuit

à 11h
Valse avec sirba
Gabriel Saglio
et Hubert Plessis
Gratuit

à 11h
Conférence
Charles Goyard
Gratuit

à 11h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

de 14h à 15h
Atelier ombres chinoises
Gratuit

de 14h à 15h
Atelier magie
Gratuit

de 14h à 15h30
Atelier funambulisme
Gratuit

de 14h à 16h30
Atelier sténopé
Gratuit

de 14h à 20h
Les curiosités
Cécile Léna, Étienne Saglio
Gratuit

à 14h
Atelier acrobatie
Tarif: 1 euro

à 14h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 14h
Atelier chant
Tarif: 1 euro

à 15h
Un point c'est tout
Adrien M / Claire B
Tarif: 3 euros

à 15h30
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 16h
Valse avec sirba
Gabriel Saglio
et Hubert Plessis
Gratuit

à 17h
Soirée des invités 2
Tarif: 3 euros

Mardi 20

de 16h à 20h
Les curiosités
Cécile Léna, Étienne Saglio
Gratuit

à 19h30
Grusvågen 7
Tide company
Tarif: 3 euros

à 20h30
Jur en concert
Cridacompany
Gratuit

Mercredi 21

à 14h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 15h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

de 16h à 20h
Les curiosités
Cécile Léna, Étienne Saglio
Gratuit

à 16h
Atelier physique-chimie
Tarif: 1 euro

à 19h30
Grusvågen 7
Tide company
Tarif: 3 euros

à 20h30
Jur en concert
Cridacompany
Gratuit

Jeudi 22

à 18h30
Pierre et le loup
Madeleine Cazenave -
Monstre(s)
Gratuit

à 19h30
Cartoon
BarnaBarn circus
company
Tarif: 3 euros

à 20h45
Solo clownesque...
Raymond Raymondson
Tarif: 3 euros

Vendredi 23

à 18h30
Pierre et le loup
Madeleine Cazenave -
Monstre(s)
Gratuit

à 19h30
Cartoon
BarnaBarn circus
company
Tarif: 3 euros

à 20h45
Solo clownesque...
Raymond Raymondson
Tarif: 3 euros

à 22h
Pierre et le loup
Madeleine Cazenave -
Monstre(s)
Gratuit

Le final



Samedi 24

En journée, répétitions
et préparatifs de la soirée

à 19h30
Soirée de clôture
Étienne Saglio, HSH
collectif, Le gros bal...
Tarif: 3 euros



Ouverture de la billetterie

le dimanche 19 février 2012 de 10h à 19h, au Channel

Réservations

Sur place

Le dimanche 19 février 2012
de 10h à 19h.

À partir du lundi 20 février 2012
du lundi au vendredi
de 14h à 19h.

Durant la manifestation
du 9 au 24 mars 2012
chaque jour à partir de 14h.

Par téléphone

À partir du lundi 20 février 2012
de 14h à 19h
au 03 21 46 77 00
(pas de réservation
sur répondeur).

Durant la manifestation
du 9 au 24 mars 2012
chaque jour à partir de 14h.

Par écrit

Adresse courriel
billetterie@lechannel.org

Adresse postale
B. P. 77, 62102 Calais cedex

Réservations par courriel
ou courrier postal à partir du lundi
20 février 2012. Elles ne seront
traitées que le lendemain
de leur réception.

N'oubliez pas de mentionner
votre numéro de téléphone.

Les tarifs des spectacles

Gratuit, 1 ou 3 euros

sauf

Le trio d'Alexandre Gauthier
22 euros

Nos conseils

Ponctualité

Les spectacles commencent à l'heure.

Règle

Les places vous sont garanties
à la condition d'arriver 10 minutes
avant l'heure de démarrage
du spectacle.

Animaux

Attention, les animaux sont interdits
sur le site du Channel.
Ni chien, ni ours !

Place

Les billets ne sont ni échangés,
ni remboursés, sauf en cas
d'annulation du spectacle.

Venir au Channel

L'adresse

173 boulevard Gambetta
à Calais

Par le train

En TGV,
1h30 au départ de Paris,
30 minutes de Lille par TERGV.

À pied

Le Channel est à 15 minutes
de la gare Calais-ville.

En bus

Lignes 1 ou 8,
arrêt Le Channel.

En voiture

Autoroute A16, sortie 43,
vers centre-ville.
C'est là à 500 m.

Groupes

Pour les visites
et réservations de groupes,
le mieux est de s'adresser
par avance au Channel

Courriel
lechannel@lechannel.org

Téléphone
03 21 46 77 10



Le Channel, scène nationale
est subventionné par
la Ville de Calais,
le Conseil général du Pas-de-Calais,
le Conseil régional du Nord-Pas-de-Calais,
le Ministère de la culture et de la communication,
DRAC Nord-Pas-de-Calais

La manifestation reçoit le soutien
de Cap Calais Terre d'Opale
et de l'ONDA

Les partenaires du Channel



La librairie du Channel

La librairie adapte ses horaires
d'ouverture à la manifestation.

Librairie ouverte

Du mardi au vendredi de 11h à 20h30
Samedi de 11h à 22h
Dimanche de 14h à 17h30

Les grandes Tables du Channel

Le bistrot et le restaurant du Channel
accorderont leurs saveurs à celles des rendez-
vous qui ponctueront la manifestation.

au restaurant

ouvert du mardi au dimanche le midi
ainsi que les vendredis et samedis en soirée

au bistrot

ouvert tous les jours le midi
et le soir jours de spectacle

La possibilité vous est donnée chaque jour,
midi et soir, de manger à la cantine
des artistes.

Tarif du repas 16 euros tout compris
Réservation conseillée en billetterie



Illustrations Étienne Saglio



www.telerama.fr

Les partenaires presse





Le Channel
scène nationale

173 boulevard Gambetta
B. P. 77, 62 102 Calais cedex
Billetterie 03 21 46 77 00

www.ay-roop.com
www.lechannel.org