

Fête d'hiver

Manifestation
artistique
festive
et populaire
6^e édition



Du dimanche **27** au jeudi **31 décembre** 2009, Le Channel, **Calais**

La question résonne, telle une absurdité.

Auriez-vous entre les mains le programme de la dernière édition de **Feux d'hiver** ?

Ce scénario est pourtant vraisemblable. Il serait alors écrit par d'autres que nous, issue fatale d'un choix conscient et déterminé.

Mais, au risque de nous répéter, nous sommes là et bien là. Debout, confiants, enthousiastes, en effervescence à l'idée de vous savoir, d'ici et d'ailleurs, si nombreux et impatients de vivre ces cinq jours de manifestation artistique, festive et populaire.

Et nous sommes bien décidés à sublimer cette attente.

Résolus à inventer une ville dans la ville, une ville sans casque lourd ni reconduite à la frontière, une ville amicale et enluminée, tout en éveil et curiosité, de l'aube à la nuit tombée.

Alors bienvenue à vous, dans ces heures que nous voulons libres, fraternelles et poétiques.

Bienvenue dans ce temps hors du temps.

Aux lendemains qui chantent des timbaliers de l'Histoire, nous préférons la réalité de ces instants qui respirent le désir de vivre en inventant un autre monde.

Ici et maintenant.

Comme un parfum d'humanité.

Francis Peduzzi

à 7h30

Lueurs et chuchotements

Anne Conti

Les 27, 28, 29, 30, 31

Curieux personnage que ce nouvel habitant du Channel qui vous cueille et vous accueille au sortir du lit. Taraudé par une question confiée comme un trésor à partager, il va vous entraîner dans le labyrinthe secret de sa quête et de ses rêves. Chacun l'accompagne et le comprend, son voyage est le vôtre. Il vous donnera quelques idées, à moins que ce ne soit le contraire. Un **réveil tout en douceur**, surprises et cheminements.

Durée 1h

À partir de huit ans, en déambulation

3 euros, réservation conseillée

Grande halle, porte L



© Michel Vandien Eeckhout



© Johann Fournier

à 9h30 et 16h15



© Julie Teyssou

Pa Villon

Anne de Sterk et David Rolland

Les 27, 28, 29, 30, 31

C'est une proposition **ludique, légère et délicate**. Un spectacle où, d'une certaine manière, vous serez les acteurs et les auteurs, sans être pour autant exhibés tels des chiens savants. Un spectacle participatif où deux groupes de spectateurs, assis face à face, s'observent, se présentent et se parlent. Vous aurez des mots à dire et des gestes à faire. Vous vous retrouverez peu à peu pris dans une joute saugrenue, dans le plaisir de la douceur et de l'amicabilité du collectif. Idéal pour peu à peu vous faire entrer du meilleur pied dans le rythme de la journée, ou vous y maintenir.

Durée 45 minutes

À partir de huit ans

3 euros, réservation conseillée

Grande halle, porte F

à 11h et 19h30

Le soir des monstres

Monstre(s) - Étienne Saggio

Les 27, ●, ●, ●, 31

C'est une rencontre en clair-obscur, celle d'un illuminé sombre, bien après la représentation. C'est une rencontre avec des objets qui prennent vie et un homme aux prises avec la révolte surnaturelle de ce monde inanimé. Et nous restons totalement hypnotisés, fascinés, les yeux écarquillés, par ce jeune artiste, jongleur et prestidigitateur.

Rêve ou réalité ?

Une vraie magie, assurément. Pincez-vous et ouvrez l'œil.

Durée 1h15

À partir de huit ans

Ce spectacle peut impressionner les enfants

3 euros, réservation conseillée

Le Passager

Le chapiteau des jonglages

La Maison des jonglages

Le jonglage décline tous les signes d'un monde extrêmement varié, les notes d'une poésie virtuose, qui se rapproche tantôt de la danse, tantôt du théâtre, d'autres fois du graphisme, de la magie, de la performance. La jongle rassemble autant de jonglages qu'il y a de jongleurs. Nous avons confié à la Maison des jonglages notre chapiteau. Il s'ensuit une proposition de **huit programmes différents** pour les cinq jours, un cocktail à rebonds, un panorama à 360°, une plongée dans un art en plein renouvellement.

Quatre programmes les 27 et 28, quatre autres programmes les 29, 30 et 31,

à 11h25 et 12h25, 13h25 et 14h25, 15h25 et 16h25, 17h25 et 18h25



© Philippe Cabilite

à 11h25

et 12h25

Le chapiteau des jonglages

Girouette
Vincent de Lavenère
Sur réservation

Les 27, 28, ●, ●, ●

Croktapom !
Toi d'abord

Les ●, ●, 29, 30, 31

Durée 30 minutes

Tout public, gratuit
Chapiteau



© Raphaël Kann

à 11h30

14h15 et 17h45

L'atelier d'Ana
GdRA

Les 27, 28, 29, 30, 31

C'est dans une profusion qui ne néglige pas quelques notes d'humour que s'accomplira sous vos yeux le portrait d'Ana. **Du texte, du cirque, de l'acrobatie, de la danse, de la musique, des images, de la vidéo.** Femme belle et singulière, elle quitta le Pérou pour réaliser son rêve : monter en France son propre garage. Ana, une garagiste philosophe. C'est peu de dire que le propos résonne dans cette ville. *Welcome.*

Durée 50 minutes

À partir de huit ans
3 euros, réservation conseillée
Pavillon des plantes

à 11h25 et 12h25

Le chapiteau des jonglages

Girouette
Vincent de Lavenère
Sur réservation

Les 27, 28, ●, ●, ●

Croktapom !
Toi d'abord

Les ●, ●, 29, 30, 31

Durée 30 minutes

Tout public, gratuit
Chapiteau



© Nicolas Lattigue

à 14h

L'oiseau bleu
épisode 1
Arnaud Aymard

Les 27, 28, 29, 30, 31

Épisode 2 à 16h

L'oiseau bleu serre les ailes de rage, Chasla, l'immonde corbeau noir, vient d'envahir la Suisse avec son armée de chômeurs, mettant en danger le destin du monde. Accompagné de Pico Pico, son ami le hérisson, l'oiseau bleu va quitter M^{me} Meule, son principal employeur pour affronter tous les dangers et tenter de libérer la Suisse. **Autrement dit, le spectacle est complètement dingue et déjanté**, comme le gars qui l'a conçu.

Durée 50 minutes

Tout public, gratuit

Rendez-vous devant
la cabane en bois



à 13h25

et 14h25

Le chapiteau des jonglages

Bal à balles... musette, Baladeu'x

Les 27, 28, ●, ●, ●

Ready !, Pol & Freddy

Les ●, ●, 29, 30, 31

Durée 30 minutes

Tout public, gratuit
Chapiteau



© Antoninette Chaudron

à 13h25 et 14h25

Le chapiteau des jonglages

Bal à balles... musette, Baladeu'x

Les 27, 28, ●●●●

Ready!, Pol & Freddy

Les ●●●, 29, 30, 31

Durée 30 minutes

Tout public, gratuit
Chapiteau

à 14h30 et 17h30

Ça va pas se faire tout seul ! Les Cousins

Les 27, 28, 29, 30, 31

Animés par l'envie de renouer avec la tradition tout en la mêlant à une forme plus contemporaine, les Cousins revisitent et rénovent sans vergogne les gags ancestraux de la famille du cirque. Avec délectation, joie et entrain, ils rendent hommage aux clowns de toujours. Les Cousins sont de retour. Entre jonglerie maladroite, récital de verres musicaux, féerie aquatique, illusions improbables, mime approximatif et pitreries désespérantes, ces duettistes restent indiscutablement désopilants.

Durée 1h15

Tout public
3 euros, réservation conseillée
Grande halle, porte E



© Vincent Muteau

à 15h



© Michel Vanden Eeckhoudt

Pommes d'amour et flocons de fête Pierre De Mecquenem, La Machine Marie-Josée Ordener, Les grandes Tables du Channel

Les 27, 28, 29, 30, 31

C'est l'idée d'une kermesse artistique, pensée, réalisée et mise en œuvre avec un groupe d'une vingtaine de volontaires, habitants de Calais.

Tir à la chandelle, pêche à la flamme, *décasseroleur* et autres inventions déclinées sur le vocabulaire du feu et de la cuisine, devraient vous étonner. Au total, six cabanes et une dizaine d'animations seront créées.

Durée 2h

Tout public, gratuit
Dans la cour

à 15h25 et 16h25

Le chapiteau des jonglages



Sac à puces, Laurent Cabrol
L'art pour lard, Nathan Israël
Happy GioM, Yannick Javaudin
Les raquettes de la balle, Dom-Dom

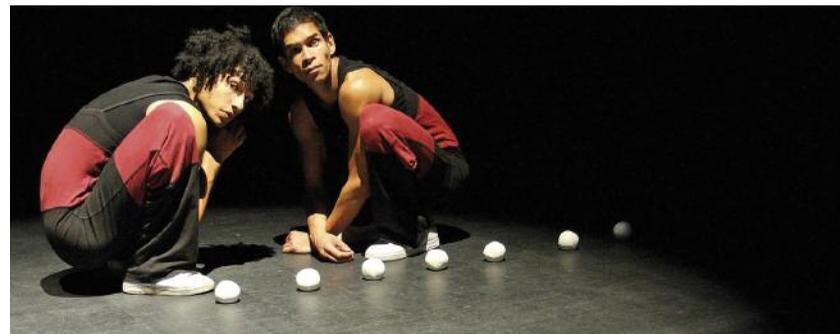
Les 27, 28, ●●●●

Rosie Rose live show, Karen Bourre
Circuits fermés, deFracto
Pigeon, why do you scare me?, Stefan Sing

Les ●●●, 29, 30, 31

Durée 30 minutes

Tout public, gratuit
Chapiteau



à 16h

L'oiseau bleu épisode 2 Arnaud Aymard

Les 27, 28, 29, 30, 31

Épisode 1 à 14h

Durée 50 minutes

Tout public, gratuit

Rendez-vous devant
la cabane en bois

à 11h30, 14h15 et 17h45

L'atelier d'Ana GdRA

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée 50 minutes

À partir de huit ans
3 euros, réservation conseillée
Pavillon des plantes



à 16h15



Pa Villon
Anne de Sterk et David Rolland

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée 45 minutes

À partir de huit ans
3 euros, réservation conseillée
Grande halle, porte F



© Michel Vanelslaere, Eschbourt

à 15h25 et 16h25

Le chapiteau des jonglages

Sac à puces, Laurent Cabrol
L'art pour lard, Nathan Israël
Happy GioM, Yannick Javaudin
Les raquettes de la balle, Dom-Dom

Les 27, 28, ●, ●, ●

Rosie Rose live show, Karen Bourre
Circuits fermés, deFracto
Pigeon, why do you scare me?, Stefan Sing

Les ●, ●, 29, 30, 31

Durée 30 minutes

Tout public, gratuit
Chapiteau

à 16h45

Les 27, 28, 29, 30, 31

Flammes

Pierre De Mecquenem, La Machine

Du feu, des flammes, du petit feu, du feu follet, du bouillonnant, du brûlant, du flamboyant, du chaleureux, de l'explosif, du rythmique, du lointain, du dansant, de l'artifice, bref, **du feu dans tous ses états**. Des braises de jour, des flammes de l'aube, des éclats de nuit. Des embrasements entre chiens et loups, des incandescences de rien, de tout.

Durée plusieurs heures

Tout public, gratuit
Dans la cour

à 17h10

18h45 et 20h45

Résonateurs

Thierry Loridant, La Machine

Les 27, 28, 29, 30, 31

Un orgue à feu qui regarde vers le ciel, assemblage de tubes gigantesques, cracheurs de flammes sonores et déclencheurs de rythmes à explosion. Phénoménal, terrible, à faire pulser les étoiles et trembler le ciel. **Orgue-gaz-mique**.

Durée 20 minutes

Tout public, gratuit
Dans la cour



à 17h25

et 18h25

Le chapiteau des jonglages



Duo, Jérôme Thomas invite Jean-François Baëz
Compagnie Jérôme Thomas

Les 27, 28, ●, ●, ●

Welcome to my head, Kerol
Fausse notes et chutes de balles
Compagnie Adrien M

Les ●, ●, 29, 30, 31

Durée 30 minutes

Tout public, gratuit
Chapiteau

à 14h30 et 17h30



Ça va pas se faire tout seul !
Les Cousins

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée 1h15

Tout public
3 euros, réservation conseillée
Grande halle, porte E

à 11h30, 14h15 et 17h45



L'atelier d'Ana
GdRA

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée 50 minutes

À partir de huit ans
3 euros, réservation conseillée
Pavillon des plantes

à 17h25 et 18h25

Le chapiteau des jonglages

Duo, Jérôme Thomas invite Jean-François Baëz
Compagnie Jérôme Thomas

Les 27, 28, ●, ●, ●

Welcome to my head, Kerol
Fausse notes et chutes de balles
Compagnie Adrien M

Les ●, ●, 29, 30, 31

Durée 30 minutes

Tout public, gratuit
Chapiteau



© Christophe Reynaud de Laige

Au fil du jour

à 17h10, **18h45** et 20h45

Résonateurs

Thierry Loridant, La Machine

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée 20 minutes

Tout public, gratuit
Dans la cour



à **19h25**

Télé Moustic'

Théâtre Group'

Les 27, 28, 29, 30, 31

Max, assisté de Polo et de Roger, vous donne rendez-vous chaque soir, en direct et en live, pour le journal télévisé de **Feux d'hiver**. Vestes pied-de-poule, accent et humour de la télé des années 60, Télé Moustic' pique images et bons mots, figures et célébrités locales, avec humour complice, et une pointe d'insolence bienfaitrice.

Durée 30 minutes

Tout public, gratuit
Chapiteau



© Michel Vanden Eeckhoudt

à **19h05**

Embrassement du belvédère

Pierre De Mecquenem, La Machine

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée 15 minutes

Tout public, gratuit
Dans la cour

à **19h30** (les 27 et 31 à 11h)



Le soir des monstres

Monstre(s) - Étienne Saglio

Les 27, 28, 29, 30, 31

Durée 1h15

À partir de huit ans
Ce spectacle peut impressionner les enfants
3 euros, réservation conseillée
Le Passager

à 17h10, 18h45 et **20h45**



Résonateurs

Thierry Loridant, La Machine

Les 27, 28, 29, 30, ●

Durée 20 minutes

Tout public, gratuit
Dans la cour



© ALMA BERTSCH

à **21h**

Carte blanche à Loïc Lantoine

Loïc Lantoine et invités

Les 27, 28, 29, 30, ●

Il chante, parle en chantant, chante gravement, gravit les notes et dénote grave. Ça faisait un moment que nous voulions l'accueillir au Channel, nous y voilà, enfin. Pour ces **Feux d'hiver**, Loïc Lantoine, comme Fantazio il y a deux ans, nous proposera **chaque soir un concert différent**. Avec sa voix du fond du cœur, un humour tout en tendresse et la vibration du poète, nous allons cheminer avec lui et ses musiciens cinq jours durant.

Durée 1h30

À partir de huit ans
3 euros, réservation conseillée
Pavillon de lettres

Et aussi...

Au cœur de la manifestation, vous aurez aussi l'occasion de picorer, à la sauvette, quelques apparitions aussi imprévisibles qu'aléatoires.



© ARABIANE ESCOFFIER

Sonar

Une fanfare pour réchauffer l'atmosphère, pour égayer l'air ambiant, pour donner envie de marcher sur les flammes.

Chaque jour, elle vous fera voyager à travers de multiples horizons musicaux. Pour tous ceux qui aiment la musique, bouger, danser, chanter et faire la fête.

Feromil

Symphonie pour ferrailleurs, performance insolite et sonore. Feromil fait chanter le métal, perpétue le chant de la ferraille et fabrique *in situ*, un univers oscillant entre féerie infernale et apocalypse abyssale.

Massages de mains

Vous êtes-vous déjà fait masser les mains ? Vous aurez peut-être cette chance lors de ces **Feux d'hiver**. Un masseur de mains, Jérémy Charavel, sera présent chaque jour, choisissant ses patients au hasard des rencontres.

En collaboration avec L'Occitane en Provence.

Puce moment

Si **Feux d'hiver** aura avec Télé Moustic' son journal télévisé du soir, la manifestation sera également filmée par les deux comparses de Puce moment.

Le soir du 31

à 20h30



Paco chante la paix
Arnaud Aymard

Paco, ce sera une seule fois, un seul soir, un seul récital. Bouche bée, les yeux larmoyants **comme des huitres sauvages**, le public le regarde. Les dames se pâment, les messieurs halètent, un chien hurle dans la nuit.

Durée 1h15

3 euros, réservation conseillée
Places assises en gradins ou sur moquette
Chapiteau

puis dans la cour, gratuit, ouvert à tous

à 21h45

Résonateurs
Thierry Loridant,
La Machine

Durée 20 minutes

à 23h

Résonateurs
Thierry Loridant,
La Machine

Durée 20 minutes

à 22h



Carte blanche à Loïc Lantoine

Ce soir, Loïc Lantoine et ses comparses quittent la salle et jouent à ciel ouvert.

Durée 1h

à 23h30

Les 1 800 dernières secondes
David Rolland

Rendez-vous au Channel, avant les douze coups de minuit pour les dernières minutes de l'année 2009. Un **chorégraphe va orchestrer** la fin de soirée. Une danse enivrante par minute. Et même si vous n'êtes pas souple, si vous ne possédez aucun sens du rythme et si vous avez deux pieds gauches, vous pouvez participer.

Durée 30 minutes

à 23h55

Distribution des bougies



à 0h00, année 2010

Un feu dans chaque main

Vous serez des milliers – normalement – dans la cour du Channel, vous allumerez des milliers de bougies, pour 2010, pour **trente secondes d'éternité** et un grand frisson d'émotion. C'est à des moments comme ceux-ci que l'on peut encore croire à l'humanité.

Durée 1 minute

à 0h01



Le feu d'artifice et bouquet final
Pierre De Mecquenem
et Thierry Loridant, La Machine

Juste avant le bal, le **feu d'artifice**, subtil et élégant.

Et les **résonateurs** à fond la caisse.

Durée 15 minutes

à 0h15



Eh bien dansons, maintenant !
Wazlax

Les musiciens de Wazlax vont vous faire entrer dans 2010 en danse et en musique. Avec leur **swing musette**, leur **soul music**, de Nougaro à Brassens en passant par Tina Turner et Vesoul, ils vont allumer le final de ces **Feux d'hiver**, transformant le Channel en une **immense piste de danse** chaleureuse et flamboyante.

Durée 4h

Cour et grande halle

Le boire et le manger

par les grandes Tables du Channel

à 12h, 19h et à 21h30 au restaurant

Les 27, 28, 29, 30, 31

Palais d'hiver

Alexandre Gauthier

Alexandre Gauthier est associé aux grandes Tables du Channel, dont il signe la carte. Il est l'un des jeunes chefs les plus prometteurs et les plus créatifs de la jeune cuisine. Il a imaginé, spécialement pour la manifestation, un menu unique.

Menu Palais d'hiver

Cocktail **feux** divers
Saint-Jacques au sel **fumé** et vinaigrette d'agrumes
Brasero de marrons grillés
Magret de canard au **feu**, purée de betteraves rouges à la **cendre** et jus **torréfié**
Incendie de banane
Un verre de vin et café
25 euros tout compris

Menu enfant (moins de 12 ans)

Saumon fumé, poulet sauté grand-mère, gâteau au chocolat, une boisson au choix
15 euros tout compris

Réservation auprès des grandes Tables du Channel (voir page 18)

À la cantine des artistes

de 11h30 à 14h
et de 18h30 à 21h30
Les 27, 28, 29, 30, 31

15 euros tout compris,
9 euros pour les enfants,
(moins de 12 ans)

Réservation auprès des grandes Tables du Channel (voir page 18)

Au bistrot

Les 27, 28, 29, 30, 31

Bar de 9h à 23h30
Restauration de 12h à 22h

Possibilité d'y manger lasagnes, sandwichs variés, soupes, brownies, tartes à gros bord.

Propositions culinaires de 2 à 6 euros

Pas de réservation

Dans la cour

Les 27, 28, 29, 30, 31

de 12h à 14h30 et de 18h à 21h

Boissons chaudes (chocolat, café, thé, vin chaud, soupes), muffins, crêpes, barbes à papa, panini salés, mini pommes d'amour, pizzas.
Selon les jours.

Et la **mer de poissons**, installation métallique et incandescente.

Propositions culinaires de 1 à 4 euros

Pas de réservation

La braise

Monnaie pour le bar et la petite restauration, sur site ou au bistrot

La **braise** = 1 euro
Le **brasero** = 40 euros, pour la bouteille de champagne

Les braises seront valables jusqu'au dimanche 31 janvier 2010 inclus. Au-delà de cette date, elles ne seront plus utilisables.



Lire entre les spectacles avec la librairie du Channel

Ouverture spéciale **Feux d'hiver** de 10h à 20h30

Les 27, 28, 29, 30, 31

Une idée pour vos cadeaux de fin d'année.

Un large choix parmi des milliers de livres, du roman à la philosophie en passant par le rayon jeunesse et les livres d'art. Une sélection musicale, jazz, classique et musiques du monde ainsi que des DVD.

Une réduction de 5% (déduction sur le onzième livre équivalant à 5% du montant des dix livres précédemment achetés). Et le sourire des libraires pour le même prix que sur le web.



Un spectateur averti en vaut deux

Nos conseils

Réservez au plus tôt.

Laissez votre ours, vos pingouins et votre chien à la maison, le site leur sera interdit.

Prévoyez des vêtements chauds et ne craignant pas les flammèches.

Soyez présent au moins dix minutes avant le début de la représentation.

Sachez que les spectacles commencent à l'heure et qu'il nous sera impossible de faire entrer les retardataires.

Entrez libre, bien sûr, mais toujours dans la limite des places disponibles.

Attention, en dessous des limites d'âges indiquées, les enfants ne pourront entrer dans la salle.

Afin de limiter votre attente, il est prudent d'acheter vos braises en quantité suffisante.

À savoir

Pour les spectacles du chapiteau essentiellement, nous prévoyons des places en gradins mais aussi sur la moquette, histoire de satisfaire le plus grand nombre de personnes.

En fonction de la météo, de la grippe ou de toute autre contingence extérieure, ce programme est toujours susceptible de modifications de dernière minute.

Les billets ne seront ni échangés, ni remboursés, sauf en cas d'annulation de spectacle.



© MICHEL VERMOREL/ECHEBOUAT

Une seule planète

Afin de maintenir le site propre et agréable, les verres servis au bar seront consignés (une braise), donc évidemment remboursés après utilisation. Dans la cour, ce seront verres en carton recyclable. Des poubelles seront à votre disposition. Pensez à les utiliser.

Pour en savoir plus

Ayez le réflexe www.lechannel.org Plus d'informations sur **Feux d'hiver**, avec présentation des spectacles ainsi que le déroulé jour par jour.

L'information locale de Feux d'hiver au jour le jour

C'est Nord Littoral et La voix du Nord dans vos kiosques, Radio 6 sur les ondes Calais 100.4 fm, Boulogne 92.0 fm et Calais TV.

Les tarifs

3 euros

Lueurs et chuchotements
Pa Villon
Le soir des monstres
L'atelier d'Ana
Ça va pas se faire tout seul !
Carte blanche à Loïc Lantoiné
Paco chante la paix

0 euro
mais il faut réserver

Le chapiteau des jonglages,
Girouette, les 27 et 28
à 11h25 et 12h25.

0 euro
en accès libre
toutes les autres propositions

Dans la limite des places disponibles.

Venir à Feux d'hiver

Le voyage

Par le train

En TGV, 1h30 au départ de Paris, 30 minutes de Lille par TERGV.

Navettes

Entre Calais-Fréthun et Calais ville. Demander un billet jusque Calais ville, cela évite de payer la navette. (Le train de 9h58 au départ de Paris est terminus à Calais ville).

À pied

Le Channel est à 10 minutes de la gare Calais ville et du beffroi.

En bus

Lignes 1 ou 5 (gare Calais ville), arrêt abattoirs, ligne 8, arrêt Catinat.

En voiture

Autoroute A16, sortie 43, vers centre-ville. C'est là à 500 m.

Adresse

173 boulevard Gambetta à Calais

GPS

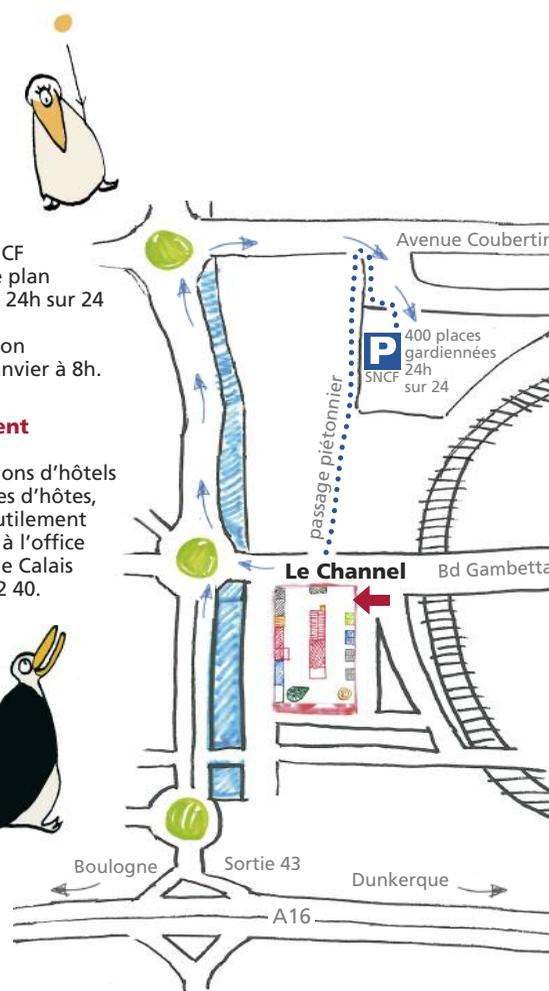
Latitude 50°56'46.00" N
Longitude 1°50'22.06" E

Le parking

Le parking SNCF indiqué sur ce plan est gardienné 24h sur 24 durant toute la manifestation jusqu'au 1^{er} janvier à 8h.

L'hébergement

Pour réservations d'hôtels et de chambres d'hôtes, vous pouvez utilement vous adresser à l'office de tourisme de Calais au 03 21 96 62 40.



Télérama
PARTENAIRE DE VOTRE ÉVÉNEMENT
PARTENAIRE DE VOTRE ÉMOTION

www.telerama.fr

Ouverture de la billetterie spectacles et restauration

le dimanche 6 décembre 2009 de 10h à 19h, au Channel

Réservations spectacles auprès du Channel

Sur place

Du lundi au vendredi
de 14h à 19h

Durant la manifestation
de 10h30 à 21h30

au 173 bd Gambetta à Calais

Par téléphone

À partir du lundi 7 décembre 2009
de 14h à 19h

au 03 21 46 77 00 (pas de
réservation sur répondeur)

Durant la manifestation
de 10h30 à 21h30

Par courriel

Obligatoirement sur la fiche
de réservation à télécharger
sur www.lechannel.org

Une adresse unique, activée
le lundi 7 décembre 2009 à 19h
feuxdhiver@lechannel.org

Réservations restauration auprès des grandes Tables du Channel

Sur place

Du mardi au dimanche
de 12h à 15h
les vendredis et samedis
de 18h30 à 22h

Durant la manifestation
de 9h à 23h30

au 173 bd Gambetta à Calais

Par téléphone

À partir du mardi 8 décembre 2009
Du mardi au dimanche
de 12h à 15h

les vendredis et samedis
de 18h30 à 22h

au 03 21 35 30 11 (pas de
réservation sur répondeur)

Durant la manifestation
de 9h à 23h30

Par courriel

Obligatoirement sur la fiche
de réservation à télécharger
sur www.lechannel.org

Une adresse unique, activée
le lundi 7 décembre 2009 à 19h
feuxdhiver@lechannel.org

Le Channel scène nationale
173 boulevard Gambetta
B. P. 77, 62 102 Calais cedex

Remerciements
à tous les bénévoles et tous ceux qui nous aident
à la réalisation de cette manifestation.
Remerciements particuliers à l'association Relief et à la sncf.

Les partenaires presse



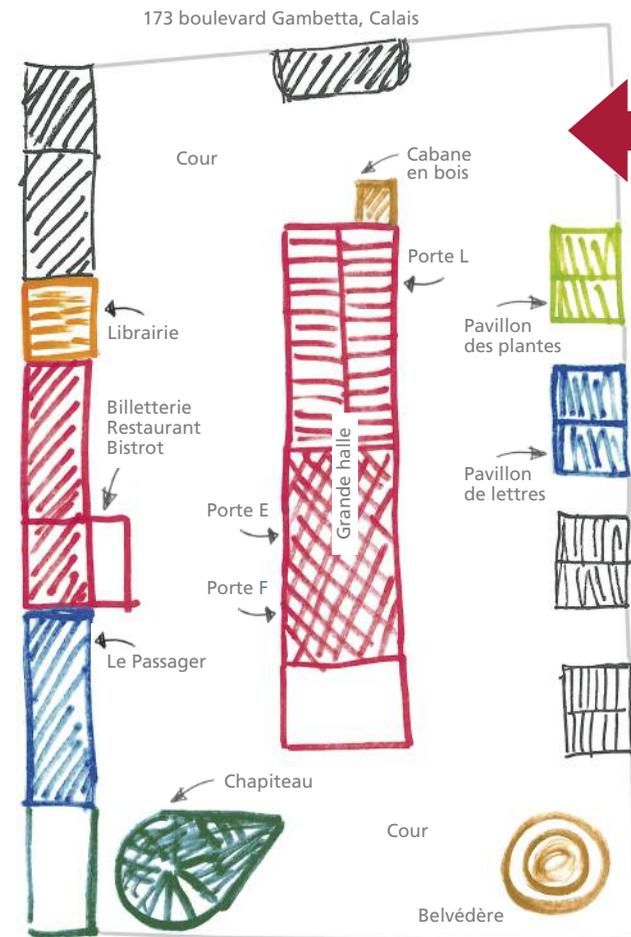
Le Channel, scène nationale est subventionné par
la Ville de Calais, le Conseil général du Pas-de-Calais,
le Conseil régional du Nord-Pas de Calais,
le Ministère de la culture et de la communication,
DRAC Nord - Pas-de-Calais

Les partenaires du Channel



La manifestation Feux d'hiver reçoit le soutien
de la Communauté d'agglomération - Cap Calais Terre
d'Opale, de l'Union européenne: Fonds Européen
de Développement Régional et INTERREG efface
les frontières, de l'ONDA

Le Channel scène nationale



Entrée
Feux d'hiver



Grande halle

Porte L *Lueurs et chuchotements*
Porte F *Pa Villon*
Porte E *Ça va pas se faire tout seul!*
Porte E *Eh bien dansons, maintenant!*

Le Passager

Le soir des monstres

Chapiteau

Le chapiteau des jonglages
Télé Moustic'
Paco chante la paix

Pavillon des plantes

L'atelier d'Ana

Pavillon de lettres

Carte blanche à Loïc Lantoin

Rendez-vous devant la cabane en bois

L'oiseau bleu

Dans la cour

Pommes d'amour et flocons de fête
Flammes
Résonateurs
Embrassement du belvédère
Feromil
Sonar
Massages de mains
Le soir du 31

La manifestation Feux d'hiver est conçue et mise en œuvre
par le Channel, scène nationale de Calais

Lueurs et chuchotements, *Le chapiteau des jonglages*, *Pommes d'amour*
et flocons de fête, *Flammes*, *Résonateurs*, *Embrassement du belvédère*,
Carte blanche à Loïc Lantoin, *Les 1800 dernières secondes* sont des
commandes et des productions de la scène nationale pour Feux d'hiver

Ça va pas se faire tout seul! est une coproduction du Channel



franceinter.com

LA DIFFERENCE

