



5^e édition

**FEUX
D'
HIVER**
**Calais
27-31
déc.07**

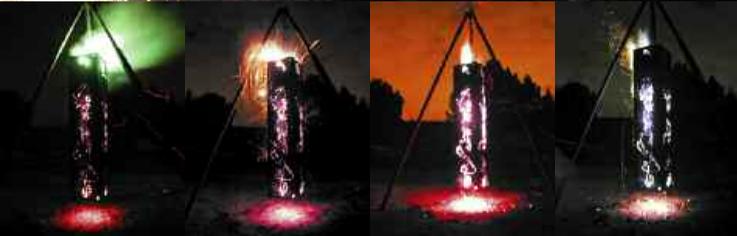


www.lechannel.org

Feux d'hiver

Manifestation artistique, festive et populaire, organisée et conçue par le Channel, scène nationale de Calais

Du jeudi **27** au lundi **31** décembre 2007
Site rénové du Channel à Calais



Flammes

Installation de feu
Pierre de Mecquenem, La Machine

Feu qui teinte, allume, réchauffe, éclaire. Un bain tout feu tout flamme. Flammes éclatées aux joues de l'hiver, aux jours à venir. Dans l'éclat des flammes, les secrets de la nuit. Une flamme pour rêver, une flamme pour déclarer, une flamme pour enflammer. Des milliers de flammes passionnément.

Durée : plusieurs heures
Du jeudi 27 au lundi 31
à la tombée de la nuit
Gratuit

Le jour se lève

Amandine Ledke,
La table des matières

Enveloppé d'une couverture, coiffé d'un casque pour écouter et pas simplement entendre, de tout en haut du belvédère, le spectateur est convié à une expérience sensorielle, le temps d'un recueillement des sens, au moment où le jour se fait. Avec un café chaud pour conclure.

Durée : 30 minutes
Du jeudi 27 au lundi 31 à 7h30
Autre lieu en cas de pluie
Cette proposition ne s'adresse pas aux enfants
Réservation conseillée, tarif 3 €

Aubes naissantes (et autres phénomènes)

Francesca Stradivarius

Sublimer le nouvel espace de la grande halle dans sa magnificence. Entre tradition populaire et opéra. Classique et contemporain. Profane et sacré. Une météorite, une comète, une voix, un souffle, une transparence ténébreuse. Une incantation de chair et d'esprit. L'expérience de l'espace, l'expérience du petit matin. Une atmosphère, des ombres, des flammes encore, une voix, un chant profond.

Durée : 35 minutes
Du jeudi 27 au lundi 31 à 8h30
Cette proposition ne s'adresse pas aux enfants
Réservation conseillée, tarif 3 €



© Olivier Charpentier



© Yves Petit

Pendule

Jéranium et Man'Hu

Cela navigue entre concert, installation plastique, spectacle théâtral et éloge de la mécanique. C'est l'enchantement des yeux et des oreilles. Pour tous ceux qui sont prêts aux transbordements poétiques, à se laisser surprendre par les jeux de la matière et des sons et par la bidouille de petit génie. Et à s'embarquer dans des rêves éveillés. Les enfants adorent, les adultes aussi.

Durée : 1h
Du jeudi 27 au lundi 31
à 11h, 15h et 19h
Réservation conseillée, tarif 3 €



© Thierry Chassepoux



Fazzoletto

Circo Ripopolo

Dans ce spectacle, tout est rétréci. Le chapiteau, mis dans la machine à laver à une température trop élevée ne mesure plus que 3 m sur 4 m. Le public et les artistes ont donc également été rétrécis. Même le spectacle a été abrégé et ne dure qu'une petite vingtaine de minutes. Mais si tout est rétréci, l'enthousiasme du spectateur ne l'est pas. Tentez votre chance.

Durée : 20 minutes
Du jeudi 27 au lundi 31
de 13h45 à 17h15,
chaque demi-heure
Réservation à la billetterie, le jour même, gratuit

La barakapalabre

Caravane poétique
Laurent Driss

Petits moments à saisir sur l'instant. Un parfum d'entresort comme au bon vieux temps des fêtes foraines. Dans une caravane, au gré de ses inspirations et des personnes présentes, son occupant vous fera entendre quelques feuilles d'auteurs qui donnent le goût et l'envie de lire.

Durée : 10 minutes
Du jeudi 27 au lundi 31
de 10h à 12h et de 16h à 19h
Gratuit



Brefs

Cheptel Aleïkoum

Cadre aérien ballant, cadre aérien fixe, trampoline, escarpolette, corde volante, mât chinois, banquine, trapèze. Du cirque, encore du cirque. Les artistes du Cheptel Aleïkoum font du grand chapiteau leur refuge et accueillent le public pour trois programmes différents, chacun interprété deux fois dans l'après-midi.

Durée : 30 minutes
Du jeudi 27 au lundi 31
Bref A à 14h15 et 16h15
Bref B à 14h55 et 16h55
Bref C à 15h35 et 17h35
Gratuit



Initiation au cirque

Chaque matin par le Cheptel Aleïkoum. Se rendre au chapiteau.

Du jeudi 27 au lundi 31
de 10h à 12h en continu
Gratuit



© Jean-Pierre Estournet

Les chambres d'amour

Théâtre de l'Unité

Nous voulons des spectacles partout. Même dans les lieux non véritablement prévus à cet effet. Comme dans des chambres avec des vrais lits. Le titre n'est donc pas usurpé. De toute façon, avec l'Unité, c'est toujours autre chose. La preuve.

Durée: 1h
Du jeudi 27 au lundi 31 à 14h, 16h et 18h
Cette proposition ne s'adresse pas aux enfants
Réservation conseillée, tarif 3 €



Le jardin japonais

Children cheering carpet
Teatro di piazza o d'occasione

Les spectateurs, jeunes enfants, parents et grands-parents sont assis autour d'un tapis blanc. Immersion étonnante dans un dispositif scellant la véritable rencontre entre la poésie et la technologie. Un monde virtuel qui réagit aux mouvements, déclenchant formes et couleurs propices au ravissement des sens et au plaisir du regard. Voyage imaginaire et expérience sensorielle étonnante.

Durée: 1h
Du jeudi 27 au lundi 31 à 14h15 et 17h45
Réservation conseillée, tarif 3 €



Sous-sols

D'après les *Bas-fonds* de Gorki
Claire Dancoisne, théâtre La Licorne

Des personnages étranges, allées et venues d'anges et de félés, de poètes et de paumés, d'estropiés et de fous furieux de la vie. Ces gens-là ne sont pas des bavards, ils aiment la musique et le silence. Leur musique et leurs silences. *Sous-sols* est une fresque visuelle, épique, décalée et poétique de personnages émouvants et loufoques.

Durée: 1h10
Du jeudi 27 au lundi 31 à 14h30 et 18h30
À partir de 11 ans
Réservation conseillée, tarif 3 €



© Sylvain Liagre

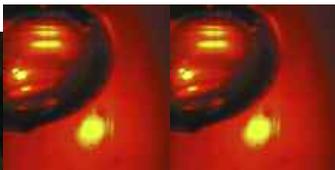


La traversée du Channel

Malino funambule

Chaque jour, nous rendrons comme une forme d'hommage à la hauteur du chapiteau et au site rénové du Channel. Image sans doute inoubliable de l'homme marchant sur un fil, au-dessus du sommier du vide, en route vers le ciel.

Durée: 20 minutes
Du jeudi 27 au lundi 31 vers 15h
Traversée spéciale le lundi 31 vers 22h (proposition dépendant des conditions météorologiques, déplacement horaire ou annulation possibles)
Gratuit



© Sébastien Tribalat

L'étrange thé

Inspiré librement du *Livre du thé*
Amandine Ledke,
La table des matières

Un instant à fleur de thé, à fleur de peau, à fleur de bouche... une suspension dans le temps pour une dizaine d'hôtes. Une dégustation infime et une confiance délicieuse.

Du jeudi 27 au lundi 31 à 15h30 et 17h
Cette proposition ne s'adresse pas aux enfants
Réservation conseillée, tarif 3 €



© Michel Vanden Eeckhoudt

Carnet de bord littéral

Le journal parlé de la manifestation
Sébastien Barrier
alias Ronan Tablantec

Il voit tout. Il sait tout. Il entend tout. Il a l'ironie douce et un sens de l'improvisation hors du commun. Le mot juste et la phrase drôle, chaque jour, il posera son regard sur les petits et grands faits et gestes de *Feux d'hiver*. Il n'épargnera rien, ni personne, pas même nous qui contribuons à sa notoriété et à son train de vie. Mais c'est ça qui est bon.

Durée: 1h
Du jeudi 27 au lundi 31 à 18h30
Gratuit



Allumage des vœux

Sébastien Barrier
alias Ronan Tablantec
et Benoît Bonnemaïson-Fitte

Durant les cinq jours, chaque spectateur aura pu venir formuler ses vœux. Ils seront enregistrés, expertisés, vidéoprojetés. Un lieu vous permettra de les enregistrer et vous ferez peut-être partie du *best of* du 31 décembre.

Du jeudi 27 au lundi 31 en journée
Gratuit



© Strange Milena

Ambiance

Mazalda et La Panika

Chaque jour une fanfare au milieu des flammes et autres braseros.

Du jeudi 27 au lundi 31 en après-midi
Gratuit

Tendres transformations et violents tremblements

Carte blanche et carton rouge
à Fantazio
Fantazio et ses invités

Nous tenons Fantazio comme un des musiciens les plus passionnants. Dans un décor imaginé par Jacques Chauchat, Fantazio, grand défenseur de l'improvisation, contrebassiste façon Mingus à la technique tzigane,



à donc imaginé, à notre demande, pour vous, pour nous, le parcours musical de nos soirées marquées de l'éclectisme de ses invités. Chaque intitulé de soirée est déjà un voyage.

Durée: 1h30 environ
Du jeudi 27 au lundi 31 à 20h30

Le 27, Monstre les crocs

Fantazio et Jean-François Vrod

Le 28, Guerre, paix et Caraïbes
Fantazio, Jean-François Vrod, Noémie Boutin et le Quatuor Béla

Le 29, Valses chinoises et monstres changeants
Fantazio et Joëlle Léandre

Le 30, Chants du bas-ventre
Fantazio Gang
Fantazio, Benjamin Colin, Pierre Chaumie, Stéphane Danielides et Denis Schuler

Le 31, Rock'n'rolls bruts et pommes acides
Fantazio, Francesco Pastacaldi, Benjamin Colin, Aymeric Avice, Stephen Harrison et Matthieu Ha

Présentation plus en détail du programme et des invités sur notre [site Internet](#).

Ces soirées ne s'adressent pas aux enfants
Réservation conseillée, tarif 3 €

Bonus le 31 après minuit,
Tout seul mobile
Benjamin Colin
Gratuit

La nuit du 31

Ce soir-là, ce n'est pas comme d'habitude. C'est la soirée qui nous fait passer dans une autre année. Programme spécial et spécifique.

À 20h30

Tendres transformations...
Rock'n'rolls bruts et pommes acides
Fantazio et ses invités

Réservation conseillée, tarif 3 €

Aux environs de 21h30

Fanfare

La Panika

Le feu est réanimé et la fanfare introduit la soirée.

Vers 22h, selon conditions
météorologiques

La traversée du Channel

Malino funambule

Ce soir-là, traversée exceptionnelle en nocturne.

Vers 22h30

Feu 2007

Sébastien Barrier alias Ronan Tablantec

Grand rassemblement en plein air (repli à l'intérieur en cas de mauvais temps) pour ces cinq mille quatre cents dernières secondes de l'année avec Ronan Tablantec en guest star, perché du haut du balcon.

Vers 23h30

Un feu dans chaque main,
les préparatifs

Vous allez être à nouveau les auteurs du feu d'artifice le plus court et le plus économique du monde. À peine trente secondes, le temps d'extinction d'une banale chandelle d'anniversaire, brandie par les milliers de mains, histoire de franchir le cap, à minuit pile, entre 2007 et 2008. Il faut vivre cet instant. Il faut que vous soyez là. Par milliers.

À minuit pile

Un feu dans chaque main,
l'embracement

À l'instant précis où le compte à rebours égrène la dernière seconde, un tapis d'étincelles couvre la cour.

À minuit et trente secondes

Le feu d'artifice, le bouquet final
Pierre de Mecquenem, La Machine

Juste avant le bal, les yeux vers les étoiles, un bouquet final qui embrase le ciel.

À minuit et trois minutes, le bal

Les enfants du bal

Compagnie du Tire-Laine

À minuit et trois minutes, vous êtes invités à venir danser et vous tremousser pour le grand bal populaire. Au son de l'orchestre généreux et dansant.



Le calendrier

Les **27, 28, 29, 30** et **31** décembre 2007

À 7h30

Le jour se lève

À 8h30

**Aubes naissantes
(et autres
phénomènes)**

De 10h à 12h

Initiation au cirque

De 10h à 12h

La barakàpalabre

À 11h

Pendule

En après-midi

Fanfare

En après-midi

Allumage des vœux

À 13h45

Fazzoletto

À 14h

**Les chambres
d'amour**

À 14h15

Le jardin japonais

À 14h15

Fazzoletto

À 14h15

Bref A

à 14h30

Sous-sols

À 14h45

Fazzoletto

À 14h55

Bref B

À 15h

Pendule

Vers 15h

**La traversée
du Channel**

À 15h15

Fazzoletto

À 15h30

L'étrange thé

À 15h35

Bref C

À 15h45

Fazzoletto

De 16h à 19h

La barakàpalabre

À 16h

**Les chambres
d'amour**

À 16h15

Fazzoletto

À 16h15

Bref A

À la tombée de la nuit

Flammes

À 16h45

Fazzoletto

À 16h55

Bref B

À 17h

L'étrange thé

À 17h15

Fazzoletto

À 17h35

Bref C

À 17h45

Le jardin japonais

À 18h

Les chambres d'amour

À 18h30

Sous-sols

À 18h30

Carnet de bord littéral

À 19h

Pendule

À 20h30

**Tendres transformations
et violents tremblements**



La nuit du **31** décembre 2007



À 20h30

Tendres transformations...
Rock'n'rolls bruts et pommes acides

Aux environs de 21h30
Fanfare

Vers 22h, selon conditions
météorologiques
La traversée du Channel

Vers 22h30

Feu 2007

Vers 23h30

Un feu dans chaque main,
les préparatifs

À minuit pile

Un feu dans chaque main,
l'embracement

À minuit et trente secondes

Le feu d'artifice,
le bouquet final

À minuit et trois minutes, le bal
Les enfants du bal

Pour bien vivre Feux d'hiver

Nos conseils

Laissez votre ours, vos pingouins et votre chien à la maison, le site leur sera interdit.

Réservez au plus tôt.

Prévoyez des vêtements chauds et ne craignant pas les flammèches.

Soyez présents au moins dix minutes avant le début de la représentation.

Sachez que les spectacles commencent à l'heure et qu'il nous sera impossible de faire entrer les retardataires. Les billets ne pourront être remboursés.

Entrez libre, bien sûr, mais, les entrées se font dans la limite des places disponibles.





Se rendre au Channel

Le Channel, 173, boulevard Gambetta, à Calais.

En voiture

Autoroute A16, sortie 43, parking en face du Channel, du lycée Sophie Berthelot et dans les rues adjacentes.

En bus

Lignes 1 et 5, arrêt abattoirs.
Ligne 8, arrêt Catinat.



Le Channel

Scène nationale

aux anciens abattoirs
173 bd Gambetta
BP 77
62102 Calais cedex

Tél. 03 21 46 77 00
Fax 03 21 46 77 20

Courriel
lechannel@lechannel.org

Site internet
www.lechannel.org

Feux d'hiver est une manifestation conçue et organisée par
Le Channel, scène nationale de Calais

Cette édition de Feux d'hiver

est subventionnée par la ville de Calais, la Communauté d'agglomération du Calaisis, le Conseil général du Pas-de-Calais, le Conseil régional du Nord-Pas-de-Calais, le Ministère de la culture et de la communication, DRAC Nord-Pas-de-Calais.

Remerciements à tous ceux, personnels de la ville de Calais, bénévoles, entreprises, qui permettent la réalisation de cette manifestation.

L'information de Feux d'hiver au jour le jour
Nord Littoral, La voix du Nord dans vos kiosques;
Radio 6 Calais 100.4 fm
Boulogne 92.0 fm



Comment, où et quand réserver ?

Au Channel

Ouverture exceptionnelle le samedi 8 décembre de 14h à 19h.

À partir du 10 décembre du lundi au vendredi sauf mardi 25 de 14h à 19h.

Pendant la manifestation
Chaque jour de 13h30 à 20h30.

Par téléphone

au 03 21 46 77 00 à compter du lundi 10 décembre de 14h à 18h (pas de réservation sur répondeur).

Par courriel et poste

billetterie@lechannel.org
Les réservations par courriel ou courrier postal ne seront traitées que le lendemain de leur réception (sans certitude, selon les places disponibles).

Prise en compte dès le lundi 10 décembre.

N'oubliez pas de mentionner votre numéro de téléphone.

Pour boire et manger à l'auberge



Restauration rapide

Au bar Sébastien Tribalat et son équipe vous accueillent, chaque jour de 8h30 à minuit.

Comme pour les autres éditions, pendant la manifestation, la monnaie locale est la **braise** (1 braise = 0,5 €).
Toute braise achetée ne pourra être remboursée.

Restauration

Ça va l'faire de Jacot et Véro
Sauf le 31 au soir, vous pouvez manger avec les artistes de la manifestation.
Pour cette formule, dans la limite des places disponibles.
Réservation au jour le jour.
Tarif: 12 €
Chaque jour de 12h à 14h et de 19h à 21h.

Tarif des spectacles

Quand c'est **payant**, c'est 3 €.
Quand c'est **gratuit**, c'est 0 €.

Contact presse
zinc production,
anne lacombe.

Partenariat avec

