



L'ignorance
est la base
de tout.
C'est pour cela
que je crois
à l'éducation
contre
le racisme.

Lilian Thuram sera présent au Channel
le vendredi 29 mai 2015 à 19h
pour une rencontre publique
dans le cadre de *La saveur de l'autre*

Lilian Thuram, *Télérama*

La saveur de **artus** |

Vendredi 29, samedi 30 et dimanche 31 mai 2015
au Channel scène nationale de Calais

La **nuove** de l'autre

Qu'est-ce qu'une scène nationale ?

C'est, aussi, un lieu où l'on pense, où il y a place pour regarder et analyser le fracas du monde.

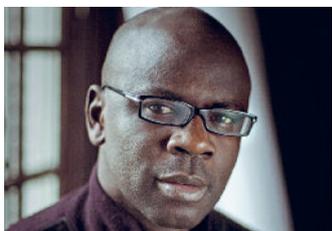
Alors durant ces trois jours, nous allons ouvrir la fenêtre sur l'étranger, donner de l'air aux idées reçues.

Ouvrir les yeux, s'informer autrement sur ce qui se joue à l'intérieur et à l'extérieur des êtres, des frontières et des continents.

Ouvrir les cinq sens et voyager sur place.

Ouvrir l'appétit.

Entrez **libre**.



Le coup d'envoi

Étrange étranger ? Comme c'est étrange...

Lilian Thuram et la présence de Loïc Lantoine

Faut-il présenter Lilian Thuram ?

Celui-ci, après une carrière prestigieuse de footballeur international a créé la Fondation Lilian Thuram, éducation contre le racisme.

L'objectif de cette fondation est de comprendre l'origine de nos préjugés pour pouvoir les déconstruire.

Lilian Thuram se propose de converser simplement avec vous, enfants, jeunes et adultes, tous ceux qui voudront bien venir ce soir-là à sa rencontre.

vendredi 29 mai 2015 à 19h

Durée: 1h30

Les causeries

Quatre causeries réparties sur le week-end, des invités, journalistes, écrivains, chercheurs, pour aborder sans tabou les questions migratoires telles qu'elles se posent aujourd'hui, pour s'informer et réfléchir, dégager l'horizon depuis un propos humaniste.

Les chemins de l'exil, à quel prix ?

Haydée Sabéran, Michel Agier, Carolina Sanchez Boe



samedi 30 mai à 14h30

Durée: 1h30

L'immigration, une chance pour le pays d'accueil ?

Gazmend Kapllani, Pascal Brice, David Flacher



samedi 30 mai 2015 à 17h

Durée: 1h30

Faut-il ouvrir les frontières ?

Catherine Wihtol de Wenden, Franck Pupumat



dimanche 31 mai 2015 à 11h30

Durée: 1h30

Pourquoi je quitte mon pays ?

Hala Kodmani, Léonard Vincent



dimanche 31 mai 2015 à 14h30

Durée: 1h30

L'entrée est libre pour la rencontre avec Lilian Thuram et les causeries. Les animateurs de ces échanges seront Jean Lesage et Anne Le Strat, du mouvement Utopia*, et Maël Galisson.

Parmi les invités :

Lilian Thuram fut nommé commissaire général de l'exposition *Exhibitions, l'invention du sauvage*, au musée du quai Branly, en 2011. Il a publié *Manifeste pour l'égalité*, *Autrement*, *Mes étoiles noires*, Philippe Rey et *Notre histoire*, Delcourt.

Haydée Sabéran, écrivain et journaliste, a publié *Ceux qui passent*, Carnets Nord, et aussi *Bienvenue à Hénin-Beaumont*, La découverte.

Michel Agier, ethnologue et anthropologue, a notamment publié *Le couloir des exilés : être étranger dans un monde commun*, Éditions du croquant, et dirigé la publication du livre *Un monde de camps*, La découverte.

Carolina Sanchez Boe, docteur en sciences sociales, a travaillé sur les questions relatives aux contrôles des frontières, aux expulsions et à l'enfermement carcéral des migrants en France et aux États-Unis.

Gazmend Kapllani, écrivain albanais, journaliste et professeur, a publié *Je m'appelle Europe*, Intervalles, et *Petit journal de bord des frontières*, Intervalles.

Pascal Brice, directeur général de l'Office français de protection des réfugiés et apatrides (Ofpra).

David Flacher, économiste, maître de conférences à l'Université Paris 13, directeur du centre de recherche en économie de Paris Nord (CEPN).

Catherine Wihntol de Wenden, docteur en sciences politiques, a notamment publié *Faut-il ouvrir les frontières*, Presses de Sciences Po, *La question migratoire au XXI^e siècle*, Presses de Sciences Po et *l'Atlas des migrations – Un équilibre mondial à inventer*, Autrement.

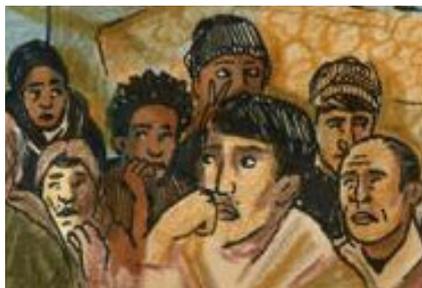
Franck Pupunat, fondateur du mouvement Utopia et initiateur du projet de passeport de citoyenneté universelle en 2010. Il défend aujourd'hui l'idée d'un nouveau traité international sur le droit des migrants.

Hala Kodmani, journaliste franco-syrienne, fondatrice de l'association française Souria Houria - Syrie Liberté, qui soutient le peuple syrien dans son combat pour la liberté, la dignité et la démocratie.

Léonard Vincent, journaliste indépendant et écrivain, a notamment publié *Les Érythréens*, Payot et Rivages.

Loïc Lantoine est bien le chanteur que vous connaissez peut-être. Celui dont la seule présence et la voix magnétisent.

La place des associations



© Loup Blaster

Un espace de rencontre avec les associations qui viennent en aide aux exilés, un salon convivial, des animations et débats.

Présence continue **samedi 30** et **dimanche 31 mai 2015**, de 10h à 18h

Débats

Travail social et migration, **samedi 30 mai 2015** à 10h
L'Europe des jungles, **dimanche 31 mai 2015** à 10h

Jeux sans frontières



À chacun sa culture des jeux, il n'y a pas que le football pour s'amuser, il y a aussi la carambole, l'awalé, le cricket, le mu torere, et toute une palette de propositions ludiques que vous pourrez tester. Parcourir le monde peut être un jeu d'enfant.

samedi 30 et **dimanche 31 mai 2015**, à partir de 11h

Tout public
Entrée libre

À l'initiative du collectif Asile, avec l'association Mahra-Le Toit et un groupe de jeunes exilés originaires du Tchad, de l'Inde, d'Afghanistan, du Congo, d'Algérie, de Côte d'Ivoire, de Somalie...

Du goût et des couleurs



Rencontre et dégustation avec Dimitri Delmas, auteur du livre *Les voyages du goût*, Actes Sud Junior. L'histoire de la découverte des épices et des continents sera le point de départ à la conversation. Jean-Charles Pettier, philosophe rompu aux pratiques de discussion avec les enfants, en assurera l'animation.

samedi 30 mai 2015 à 11h

Durée: 1h15
Gratuit, sur réservation

À partir de 7 ans

Séances scolaires vendredi 29 mai 2015 à 10h et 14h15

La nouve² de l'autre

Les spectacles



Le fils du désert

Les petites boîtes

Comme le jeune enfant qui joue dans le bac à sable, construit des châteaux et crée ses histoires, les comédiennes y joueront, y traceront, y façonneront l'histoire.

Un spectacle visuel, une atmosphère remplie de senteurs, de lumière, de chaleur.

samedi 30 et dimanche 31 mai 2015
à 10h, 14h et 16h

Durée : 30 minutes
Tarif : 3 euros

À partir de 4 ans

Représentations scolaires
mardi 2 juin 2015 à 10h et 15h
mercredi 3 juin 2015 à 10h
jeudi 4 juin 2015 à 10h et 15h
vendredi 5 juin 2015 à 10h et 15h
lundi 8 juin 2015 à 10h et 15h
mardi 9 juin 2015 à 10h et 15h
mercredi 10 juin 2015 à 10h

Oï tiok tiok

Les quatr'Elles



C'est le titre d'une berceuse ukrainienne, il désigne le chant du rossignol. On aurait peut-être pu traduire par *cui cui*. C'est un rendez-vous pour oisillons, une invitation au voyage, où chacun pourra donner de la voix.

samedi 30 mai 2015 à 14h15 et 16h30
dimanche 31 mai 2015 à 11h et 15h30

Durée : 30 minutes
Entrée libre

À partir de 4 ans

La saveur de **ertus**!



Stabat mater furiosa

In Extremis, Anne Conti

Une parole de femme qui sait être là.
Être là avec cette nécessité de se faire entendre.
De faire entendre sa prière. Un long poème,
d'une beauté incandescente, porté par la musique
et les mots.

Une adresse aux vivants, un cri sans bruit,
une parole sourde. Des mots qui s'ouvrent
à nous et font éclore leur sens plein d'espoir.

samedi 30 mai 2015 à 19h30

Durée: 1h10

Tarif: 6 euros

À partir de 12 ans



SOAS Rebetiko band et SOAS Arabic band

Orchestres de l'école des études orientales et africaines (SOAS),
dirigés par Ed Emery

Une soirée musicale et festive, au carrefour de l'Orient
et de la Méditerranée, des sonorités propices au déhanchement.

samedi 30 mai 2015 à 21h

Durée: 3h

Entrée libre

Calendrier

Vendredi 29 mai

à 19h
**Étrange étranger ?
Comme c'est étrange...**
Lilian Thuram,
Loïc Lantoine

Samedi 30 mai

à 10h
La place des associations
Espace de rencontre et
d'information
à partir de 10h

à 10h
Le fils du désert
Les petites boîtes

à 10h
Travail social et migration
Collectif Asile

à partir de 11h
Jeux sans frontières
Collectif Asile, association
Mahra-Le Toit, et des jeunes
exilés

à 11h
Du goût et des couleurs
Dimitri Delmas,
Jean-Charles Pettier

à 14h
Le fils du désert
Les petites boîtes

à 14h15
Oï tiok tiok
Les quatr'Elles

à 14h30
**Les chemins de l'exil,
à quel prix ?**
Haydée Sabéran,
Michel Agier,
Carolina Sanchez Boe

à 16h
Le fils du désert
Les petites boîtes

à 16h30
Oï tiok tiok
Les quatr'Elles

à 17h
**L'immigration, une chance pour
le pays d'accueil ?**
Gazmend Kapllani,
Pascal Brice, David Flacher

à 19h30
Stabat mater furiosa
In extremis, Anne Conti

à 21h
**SOAS Rebetiko band
et SOAS Arabic band**

Dimanche 31 mai

à partir de 10h
La place des associations
Espace de rencontre et
d'information

à 10h
Le fils du désert
Les petites boîtes

à 10h
L'Europe des jungles
Gisti, Migreurop

à partir de 11h
Jeux sans frontières
Collectif Asile, association
Mahra-Le Toit, et des jeunes
exilés

à 11h
Oï tiok tiok
Les quatr'Elles

à 11h30
Faut-il ouvrir les frontières ?
Catherine Wihtol de Wenden,
Franck Pupunat

à 14h
Le fils du désert
Les petites boîtes

à 14h30
**Pourquoi je quitte
mon pays ?**
Hala Kodmani,
Léonard Vincent

à 15h30
Oï tiok tiok
Les quatr'Elles

à 16h
Le fils du désert
Les petites boîtes

Le Channel

Scène nationale

Direction
Francis Peduzzi

Adresse
173 boulevard Gambetta
à Calais

Courrier
Le Channel, scène nationale
CS 70077,
62 102 Calais cedex

Administration
03 21 46 77 10

Billetterie
03 21 46 77 00

Site
www.lechannel.org

Courriel
lechannel@lechannel.org

Venir au Channel

De l'autoroute A16

Vous prenez la sortie 43, à peine 200 mètres, vous longez le canal,
vous regardez sur la droite, vous lisez **Lieu de vie artistique**, c'est là.

Par le train

Paris est à 1h30 de Calais.