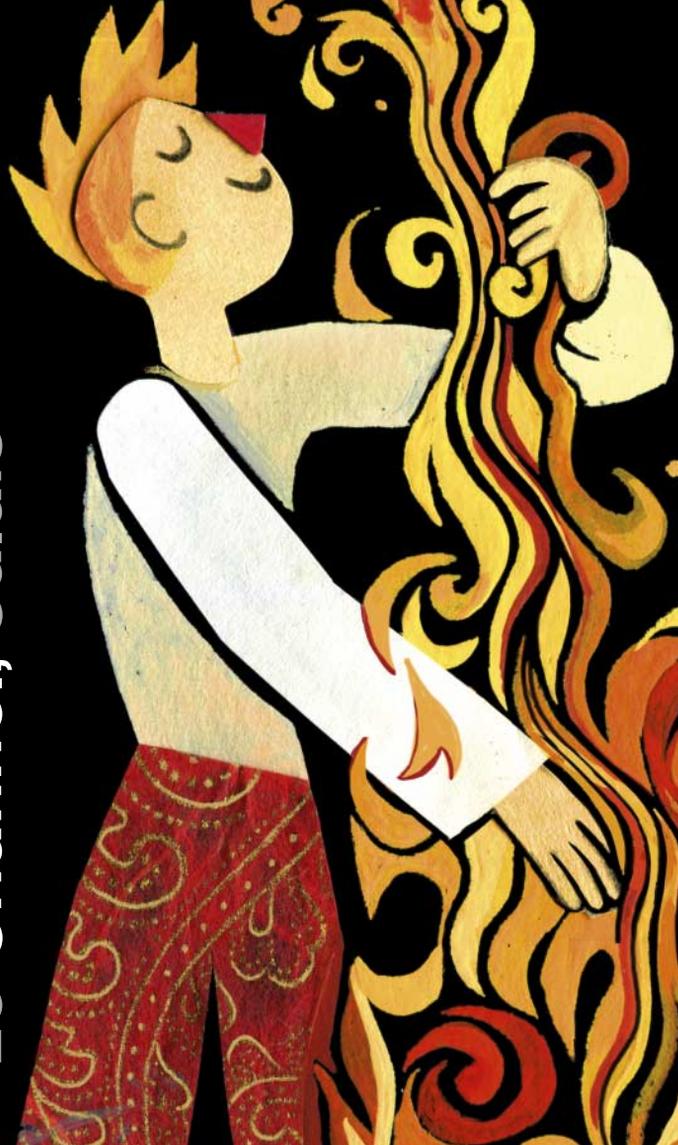


Le Channel, Calais



Feux d'hiver

Du vendredi 27 au mardi 31

décembre 2019

Feux d'hiver 2019, bienvenue à vous

Le feu



Flammes Installation de feu Carabosse

Une balade poétique.
Une immersion tranquille, d'un embrasement à l'autre, incandescences dans la nuit, chaleur dans le froid. Cette vibration si particulière et spécifique à l'atmosphère de *Feux d'hiver*, ce rendez-vous bouillonnant, flamboyant, brûlant, chaleureux. Un rituel quotidien inmanquable.

Les 27, 28, 29 et 30 à 16h45
Le 31 à 22h30

Durée: 2 à 3h selon le vent
Gratuit
En famille

Cour



Rêverie pyrotechnique et musicale Théâtre de feu Groupe F

Les maîtres de la pyrotechnie. Mondialement reconnus. Une scène de vingt mètres d'ouverture, des personnages de lumière, des guirlandes de néon, une vasque de feu, des générateurs de flammes, des machineries pyrotechniques, une musique originale, voilà ce que nous promettent les rendez-vous du Groupe F.

Éruption du belvédère
Les 27, 28, 29 et 30 à 19h

Durée: 10 minutes
Gratuit
En famille

Pied du belvédère

Préludes pyrotechniques
Le 31 à minuit

Durée: 10 minutes
Gratuit
En famille

Cour



Les **matinées** d'hiver

Ce sont tout simplement les propositions du matin.



© Christophe Raynaud de Lage

Acrobatie **La douce équipée** XY

Un réveil.
En douceur.
Des acrobates et vous.
Pour sortir de la nuit.
Une invitation à regarder des échafaudages de corps se faire
et se défaire, chercher la chaleur, se laisser guider par ses sens.
Commencer la journée par un envol.
Bon voyage.



Chaque jour à 7h30

Durée: 1h
3,50 euros
À partir de 10 ans

Grande halle, porte B



© Olivier Lemaître

Chansons douces **Roucoule Liverpool** Compagnie On Off

Un songe d'hiver.
Entre Liverpool, Londres et Calais.
Un patrimoine pop-rock revisité *a cappella*:
mélodies entêtantes et refrains illustres vous emmènent,
les yeux bandés et en chaise longue, avec délicatesse,
dans une parenthèse poétique et lyrique.
Come together, please...

Chaque jour à 8h45, 10h et 11h15

Durée: 45 minutes
3,50 euros
À partir de 8 ans

Le Passager

Rencontre
Conversation au coin du feu

Cinq matins, cinq thèmes et des invités différents à chaque séance. Cinq conversations avec vous pour une plongée dans les coulisses du Channel et de *Feux d'hiver*.

Chaque jour à 9h

Le 27, autour du livre *De sillage en sillage* (voir page 29)

Le 28, avec Mohamed El Khatib, autour de sa carte blanche

Le 29, avec le chef Isma'il Guerre-Genton, autour de l'offre culinaire de *Feux d'hiver*

Le 30, avec Jeff Yelnik, Groupe F

Le 31, avec la compagnie XY

Durée : 1h

Entrée libre

À partir de 8 ans

Bistrot



Atelier
Les danses de réveil
José Montalvo et ses danseurs

Un autre réveil. Du corps cette fois-ci. Comme une avant-première du *Grand bal dé-calais du 31*. Mieux qu'un footing dans le froid. Des danses très simples pour le simple plaisir de l'exercice. Et chaque jour, ce sera différent. Vous pouvez donc venir cinq fois.

Chaque jour à 10h

Durée : 1h20

Entrée libre, sur réservation
À partir de 7 ans

Grande halle, porte B



© Patrick Berger

Les (plutôt) drôles

Ces propositions s'adressent particulièrement à toute la famille.



Clown aux fourneaux
La cuisinière
Tout en vrac

Une fée du logis. Une demoiselle, fraîchement sortie d'un dessin de pin-up des années 50 va réaliser devant vous une *tarte choco-caramel meringuée sur son lit de compote de pommes*. Pas sûr qu'il faille la suivre à la lettre. En revanche, si vous appréciez l'humour et le burlesque, précipitez-vous pour voir cette proposition enflammée.

Ce spectacle sera traduit simultanément pour les personnes sourdes et malentendantes

Chaque jour à 12h15

Durée : 35 minutes
Entrée libre
À partir de 5 ans

Grande halle, porte A

Ouverture des portes à 12h





Jonglage
Smashed
Gandini Juggling

Des pommes et des services à vaisselle.
Un spectacle créé il y a dix ans, qui ne devait jouer qu'une dizaine de fois.
Face à l'enthousiasme du public, il ne cesse depuis de tourner dans le monde entier.
Inventif et drôle, voilà un spectacle qui donne furieusement envie de s'essayer au jonglage.

Les 27, 28, 29 et 30 à 14h30 et 17h30
Le 31 à 14h30

Durée: 1h10
3,50 euros
À partir de 7 ans

Grande halle, porte B



Trio de ukulélés clownesque
Le grand orchestre de poche
Compagnie Gorgomar

Des ukulélés.
Vous voyez, vous riez déjà.
Quand trois musiciens qui maîtrisent l'art du clown décident de rendre ses lettres de noblesse à ce petit instrument si souvent moqué.
Un concert de ukulélés, donc.

Chaque jour à 16h

Durée: 1h15
3,50 euros
À partir de 7 ans

Le Passager



Magicien clown
Le paradoxe de Georges
 Yann Frisch / L'absente

Des cartes à jouer dans un camion chapiteau transformé en théâtre.
 Pas question ici de faire apparaître des lapins, des éléphants, des tigres.
 Des cartes, seulement des cartes.
 Yann Frisch leur fait dire ce qu'il veut.
 Les tours sont virtuoses, nous n'en dirons pas plus.

Chaque jour à 17h15 et 20h

Durée: 1h10
 3,50 euros
 À partir de 12 ans

Camion théâtre



© Raphaël Bourreilly

Clown magicien
Tout doit disparaître
 René Cousins

René est un clown.
 Et des plus grands.
 Et voilà qu'il s'est mis en tête,
 en plus, de faire le magicien,
 qui plus est mentaliste.
 Pari réussi.

Son savoir-faire, sa capacité à improviser au hasard des réactions du public, son humour naturel créent un moment unique, une proposition pleine de tendresse et de drôlerie.
 René ?
 Que du bon.

Chaque jour à 19h15

Durée: 1h
 Entrée libre
 En famille

Chapiteau



© Benoit Dayne

Les étincelles du chapiteau

Propositions artistiques pour tous, aussi diverses que réjouissantes, qui se succéderont pour vous offrir trente minutes d'émerveillement.

C'est gratuit et sans réservation.
Seule condition requise, attendre patiemment que s'ouvre la porte du chapiteau... et entrer.



Présentation et intermèdes
JeanJean
Compagnie Thank you
for coming

Le présentateur de tous les spectacles du chapiteau. JeanJean, pétillant et malicieux Bruxellois (avec un accent irrésistible), improvisateur de talent se réinvente sans cesse avec tout ce qui lui passe par la tête. Un slogan spontané, une chorégraphie improvisée, tout est bon pour se transporter à ses côtés dans un univers absurde et sans limite.

Voltige
Ninguna Palabra
Josefina Castro et Daniel Ortiz

Un cadre aérien, des sensations de liberté et d'envol, de la voltige, des corps suspendus.

Chaque jour à 11h30

Durée: 30 minutes
Entrée libre
En famille

Chapiteau

© Frédéric Iovino



Couleurs locales

Une proposition musicale par jour, issue du vivier foisonnant du territoire.

Le 27
Jour
chansons à fleur de peau



Le 28
Loo
chansons aux mille accents



Le 29
Sylvain de Saturne
chansons ultra-terrestres



Le 30
Marie Paulette
transe des familles



Le 31
Giorgio harmonie
fanfare de haute
couture

Chaque jour à 14h

Durée: 35 minutes
Entrée libre
En famille

Chapiteau

© Emmanuel Seillé



Mât chinois tout terrain
Stick-Stok
 Teatime company

Trois jongleurs-danseurs jouent avec des mâts chinois. Avec ces bâtons, ils créent des paysages dans lesquels ils se propulsent, s'amuse, décollent, virevoltent.

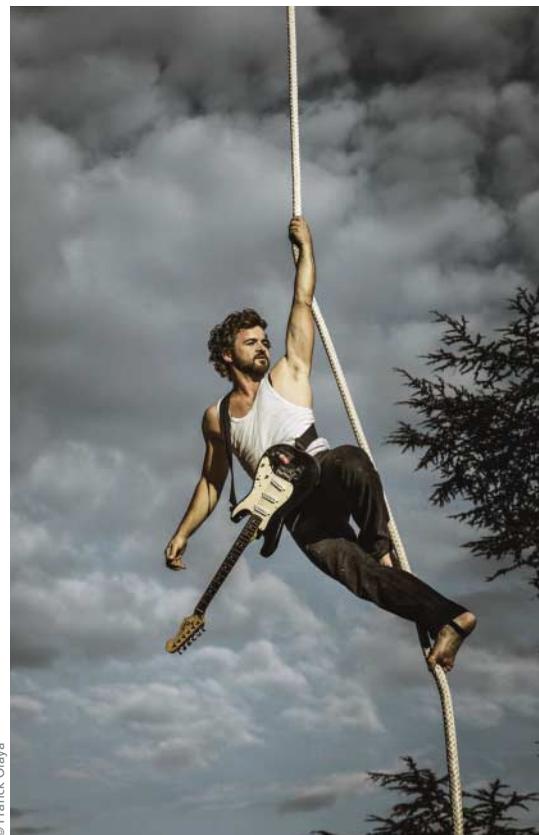
Chaque jour à 15h
 Durée : 30 minutes
 Entrée libre
 En famille
Chapiteau



Corps à corps sur échelle
Météore
 Compagnie Aléas

Un corps féminin, un corps masculin et une échelle, pour en grimper et dévaler inlassablement les échelons.

Chaque jour à 16h
 Durée : 30 minutes
 Entrée libre
 En famille
Chapiteau



Solo de cordes
Beethoven metallo vivace
 Monsieur le directeur

Acrobatie aérienne, humour et guitare de haut vol. De la musique métal et Beethoven.

Chaque jour à 17h
 Durée : 30 minutes
 Entrée libre
 En famille
Chapiteau



Vélo acrobatique
Time to loop
 Duo Kaos

Une Italienne, un Guatémaltèque, un style acrobatique élégant, une bicyclette et du *main à main*.

Chaque jour à 18h
 Durée : 30 minutes
 Entrée libre
 En famille
Chapiteau



Carte blanche à Mohamed El Khatib

Issu d'une famille ouvrière de cinq enfants, Mohamed El Khatib hésita à poursuivre une carrière de footballeur professionnel. Blessé aux genoux, il ne put intégrer le centre de formation du Paris Saint-Germain. Le spectacle vivant y a gagné un artiste. Un artiste avec qui nous partageons cette idée de fuir le cloisonnement.

Détracteur de l'entre-soi culturel, il sait susciter des rencontres inattendues entre des mondes qui, le plus souvent, s'ignorent.

Venu au Channel avec *Moi, Corinne Dadat* et *Stadium*, spectacle avec et sur les supporters du Racing Club de Lens, il a toute sa place au Channel et à *Feux d'hiver*.

Nous la lui avons faite.



Spectacle improvisé **Conversation entre Alain Cavalier et Mohamed El Khatib**

Un double portrait. Celui du cinéaste Alain Cavalier et celui du metteur en scène Mohamed El Khatib. Ni un film, ni une pièce de théâtre, mais l'esquisse publique d'une micro-histoire de deux vies si différentes mais étrangement croisées.

Les 27 et 28 à 14h45

Durée: 1h
3,50 euros
À partir de 14 ans

Pavillon des plantes



Conférence ludique **L'amour en Renault 12** Mohamed El Khatib

La Renault 12 est un modèle de véhicule d'origine française extrêmement réputé au Maroc dans les années 70 pour sa vélocité en montagne et en topographie hostile. Il y a, sous un titre qui fleure bon la nostalgie, la promesse d'une conférence inédite et sensible qui combine toutes les facettes du travail de Mohamed El Khatib. Seul sur scène, l'auteur et metteur en scène nous livre une délicate épopée intime.

Les 27 et 28 à 19h30

Durée: 1h
3,50 euros
À partir de 14 ans

Pavillon des plantes



Lecture théâtralisée **Duras et Platini** Anne Brochet, Jacques Bonnaffé

Un entretien resté fameux. Marguerite Duras, écrivaine, avait été invitée en 1987 par le journal *Libération* à interroger Michel Platini quelques mois après sa retraite sportive. Mohamed El Khatib en a tiré un spectacle savoureux. Une proposition atypique, où le football part à la rencontre de la littérature.

Le 29 à 14h45 et 19h30

Durée: 1h
3,50 euros
À partir de 14 ans

Pavillon des plantes



Théâtre **Moi, Corinne Dadat** Corinne Dadat, Mohamed El Khatib, Élodie Guézou

Corinne Dadat est femme de ménage au lycée Sainte-Marie de Bourges, rémunérée au SMIC. Corinne Dadat est son vrai nom et elle est sur scène. Et c'est avec énormément de sensibilité, d'humour qu'elle nous parle. Les femmes de ménage ont beaucoup de choses à nous dire. Extrêmement touchant, ce spectacle, accueilli en avril 2016 au Channel, est présenté ici en forme de bilan, trois ans plus tard dans la vie de Corinne Dadat.

Le 30 à 14h45 et 19h30

Durée: 1h
3,50 euros
À partir de 14 ans

Pavillon des plantes



Conversation décalée **Les acteurs du Nord** Jacques Bonnaffé et la présence filmée de Bernard Pruvost

Un acteur douaisien: Jacques Bonnaffé, bien connu au Channel et ailleurs. Un acteur calaisien: Bernard Pruvost. Si le nom de celui-ci vous échappe, vous le situerez peut-être un peu mieux si nous vous disons qu'il s'agit de l'interprète du commandant dans *P'tit Quinquin*, la série d'Arte, ovni télévisuel réalisé par Bruno Dumont. Une rencontre qui nous promet quelques saveurs.

Le 31 à 14h45 et 19h30

Durée: 1h
3,50 euros
À partir de 14 ans

Pavillon des plantes

Balade en bande dessinée

Quatre complices du Channel.

Nommons: Anne Conti, Gaëlle Fraysse, Marie Liagre et Maxence Vandeveld.

Ils vous feront voyager dans l'univers de la bande dessinée.

Chaque jour, un auteur surprise différent, lu et interprété sous forme d'une lecture théâtralisée. Ces quatre-là vont s'en donner à cœur joie.



Lecture théâtralisée
Sain et sauf
Maxence Vandeveld

Anne Conti, Gaëlle Fraysse
et Marie Liagre

Quand l'auteur se retrouve dans le train qui le mène là-bas, vingt-deux ans après la catastrophe, une question taraude son esprit: que suis-je venu faire ici? Sans doute s'apercevoir que la vie et la nature reprennent toujours leurs droits.

Le 27 à 16h15 et 19h45

Durée : 1h05
3,50 euros
À partir de 14 ans

Pavillon de lettres



Lecture théâtralisée
Tout est mieux avec toi
Marie Liagre

Anne Conti, Gaëlle Fraysse
et Maxence Vandeveld

C'est l'histoire d'un photographe fatigué, d'une fille patiente, d'horreurs banales et d'un chat pénible. C'est aussi un scénario parfaitement maîtrisé, drôle et tendre. L'histoire légère et bouleversante d'une renaissance.

Le 28 à 16h15 et 19h45

Durée : 1h05
3,50 euros
À partir de 14 ans

Pavillon de lettres



Lecture théâtralisée
La totale ou rien
Gaëlle Fraysse

Anne Conti, Marie Liagre
et Maxence Vandeveld

Quand les femmes se retrouvent à débarrasser la table tandis que les hommes vont faire la sieste, le franc-parler reprend ses droits. Ce sont alors conversations intimes, portraits croqués sur le vif et anecdotes croustillantes qui défilent. Un régal.

Le 29 à 16h15 et 19h45

Durée : 1h05
3,50 euros
À partir de 14 ans

Pavillon de lettres



Lecture théâtralisée
**Un opérateur
va vous répondre**
Anne Conti

Gaëlle Fraysse, Marie Liagre
et Maxence Vandeveld

Mélangeant humour absurde et critique sociale, l'auteur se moque gentiment (ou pas) de ses contemporains. Des écolos aux radicaux, de l'information en continu à la poésie gastronomique, tout le monde en prend pour son grade, et c'est ce qui est bon.

Le 30 à 16h15 et 19h45

Durée : 1h05
3,50 euros
À partir de 14 ans

Pavillon de lettres



Lecture théâtralisée
Tu n'en fais pas un peu trop?
Mise en scène collective

Anne Conti, Gaëlle Fraysse,
Marie Liagre et Maxence
Vandeveld

C'est un livre capable de réunir quatre sensibilités, par définition diverses, qui sera lu et interprété par quatre voix, mis en scène par quatre regards. Si après tout ça, vous doutez encore du fait qu'ils se soient mis en quatre pour capter votre attention...

Le 31 à 16h15 et 19h45

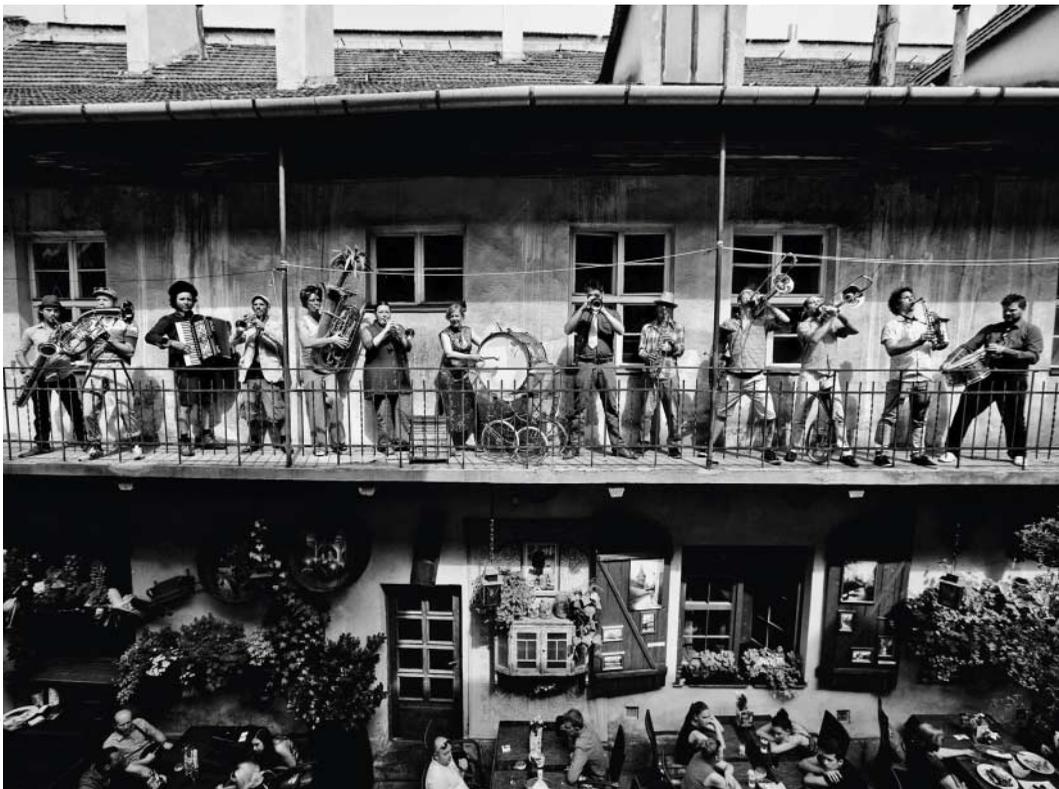
Durée : 1h05
3,50 euros
À partir de 14 ans

Pavillon de lettres

En collaboration avec la librairie du Channel
Les livres des auteurs choisis y seront évidemment présents.

Les concerts du soir

Quatre concerts qui vont mettre le feu.
Quatre rendez-vous parfaits pour résister à la froideur hivernale...



Orchestre international du Vetex

Une formation transfrontalière. Quinze musiciens originaires des Flandres, de Wallonie et du Nord de la France. Un univers musical qui voyage de l'Europe des Balkans et ses musiques endiablées à la chaleureuse cumbia sud-américaine, en passant par l'Afrique et la Méditerranée.

Le 27 à 21h30
Durée: 1h35
3,50 euros
À partir de 8 ans
Concert assis et debout

Grande halle, porte B



Fritüür

Une chorale féminine belgo-belge. Onze voix virginales venues du pays des baraques à frites du bord d'autoroute, qui chantent *a cappella* des reprises décalées de la Mano Negra. Plus qu'un concert, un hymne patriotique à la frite, un moment sauvage et convivial, avec une énergie en cornet et un humour croustillant.

Le 28 à 21h30
Durée: 1h
3,50 euros
À partir de 8 ans
Concert assis et debout

Grande halle, porte B



Panienki

Un voyage musical.
Cinq musiciennes et cinq voix magnifiques dont l'attrance pour la musique de l'Est les amène à mêler chansons polonaises, tziganes, tchèques, russes, yiddish.
L'Afrique n'est pas loin.
Des berceuses aux musiques entraînantes, les Panienki vous enchanteront.

Le 29 à 21h30

Durée: 1h35
3,50 euros
À partir de 8 ans
Concert assis et debout

Grande halle, porte B



Loïc Lantoine et le very big experimental toubifri orchestra

Un orchestre de dix-huit musiciens et un chanteur.
Le toubifri orchestra pour le délire et la tempête,
le joyeux fracas, la fanfare *dada* où l'imaginaire folklorique est porté à sa pleine puissance.
Et Loïc Lantoine, qui depuis plus de dix ans fait tanguer la langue, chavirer la rime et culbuter les strophes.

Le 30 à 21h30

Durée: 1h45
3,50 euros
À partir de 8 ans
Concert assis et debout

Grande halle, porte B

Les **exclusivités** du 31 au soir

Ces propositions sont gratuites et pour tous.



à 20h30

Ça va valser Les rustines de l'ange

Six accordéons en acoustique.
Un orchestre de rue qui,
enflamme le bitume.
Un spectacle musical
et chorégraphié qui brave
les standards et le rock,
pour un moment de joie
et de plaisir.

Durée : 50 minutes
Entrée libre
En famille

Chapiteau

à 21h30

Le grand bal dé-Calais du 31 José Montalvo

Renouer avec des plaisirs
qui viennent de la nuit
des temps, danser et faire
danser, c'est le désir
de José Montalvo.
Un chorégraphe qui sait ce
que son art peut apporter
dans la vie des gens.
Ici, vous devenez acteurs et
témoins d'une fête,
juste avant de passer
à une autre année.

Durée : 2h15
Entrée libre
En famille

Grande halle



à 23h50

Distribution des bougies

Cour

à 0h00,

Passage à 2020, un feu dans chaque main

À vos briquets.
Et soyez en nombre dans la cour
du Channel pour donner vie
à cette image, emblématique
des *Feux d'hiver*, de bougies
par milliers tendues vers les étoiles.
Vous allumerez votre flamme
pour trente secondes suspendues
et un grand frisson d'émotion.

Durée : 30 secondes mais éternelles

Cour



à 0h01

Préludes pyrotechniques Groupe F

Durée : 10 minutes

Cour

à 0h15

Le bal de nuit DJ set

Durée : 2h
Entrée libre

Grande halle



Le repas Feux d'hiver

Expérience culinaire

Isma'il Guerre-Genton, Ines Rodriguez

Un repas spécialement conçu pour *Feux d'hiver*. Par le chef et l'équipe de *l'Empreinte restaurant*, à Lambersart. Quand la cuisine devient un art et une invitation à partager. À travers la gastronomie, cette proposition gustative déclinera deux idées : le feu et l'hiver. La chaleur et le froid, et leurs actions directes ou indirectes sur la transformation de l'aliment. En utilisant des techniques de cuisson des plus primitives aux plus contemporaines. Régalez-vous.

Le menu*

- Plat 1
Brioche feuilletée, charbon végétal et beurre cendré
- Plat 2
Jardin d'hiver – plats légumiers sur le visuel d'un sol enneigé –
- Plat 3
Cabillaud cuit dans l'argile et herbes sauvages cuisson four à bois
- Plat 4
Poire de terre cuisson par choc thermique
- Plat 5
Maquereau en sucette gelée cuisson par le froid
- Plat 6
Salsifis et marrons grillés – crème glacée topinambour, caramel lacté chaud aux marrons –

Les 27, 28, 29 et 30
à 12h30 et à 19h30
Le 31 à 12h30

Durée pressentie : 2h30
30 euros si réservation
et règlement avant
le 16 décembre 2019 inclus

36 euros à partir
du 17 décembre 2019
Boissons en sus

Réservation (voir page 28),
à partir du 18 novembre 2019

Restaurant

*Menu susceptible de modifications.
En collaboration et coproduction
avec les grandes Tables du Channel.



Les ovnis

Film

Jours de fête à Calais, le film
Raphaël Sohier

Un film sur *Jours de fête* tourné en 1998 et 2000, numérisé par les (bons) soins de son réalisateur, Raphaël Sohier. Non seulement, vous pourrez le visionner, mais muni d'une clé usb, nous vous en ferons gracieusement copie pour votre usage domestique.

**JOURS
DEFÊTE
ACALAIS
LEFILM**

Chaque jour à 10h30

Durée : 58 minutes
Entrée libre
À partir de 6 ans

Extension

Votre clé usb devra être laissée à l'accueil
du Channel sous enveloppe à votre nom.



Magie mentale

De nouveaux frissons
Scorpène

Une expérience sensorielle de haute intensité. Une exploration aiguisée de la magie mentale, afin de s'insinuer dans le cœur, le corps et le cerveau du spectateur. *Les chants de Maldoror* de Lautréamont seront la porte d'entrée de cette séance de spiritisme, permettant, le temps du spectacle, la rencontre fortuite du réel et de l'irréel. Personnes émotives s'abstenir.

Chaque jour à 19h15, 21h15 et 23h

Durée : 45 minutes
3,50 euros
À partir de 16 ans

Lieu tenu secret

Réservation au jour le jour. Les modalités vous en seront précisées à la billetterie du Channel, chaque jour, dès 8h30.

La jauge étant plus que réduite, ce spectacle sera repris dans la programmation du Channel, afin de permettre à un nombre plus conséquent de personnes de vivre cette expérience.

Se nourrir le corps



Les grandes Tables du Channel

Chaque jour, de 8h30 à 23h30 et plus tard le 31

Au bistrot et au restaurant

Offre culinaire traversée par la cuisine d'auteur et d'humeur d'Isma'il Guerre-Genton, de l'*Empreinte restaurant* à Lambersart et par l'esprit des grandes Tables porté par Alain Moitel, Marie-Josée Ordener, Aurélie Ramet et Ruddy Barois.

Le bistrot

En-cas ou plats plus consistants, propositions culinaires de 4 à 14 euros, et bien sûr boissons à toute heure.

Le restaurant

Voir menu et tarifs page 26.

Réservation à partir du 18 novembre 2019, directement auprès des grandes Tables du Channel : 03 21 35 30 11 ou channel@lesgrandestables.com



© Simon Himpens

La terrasse couverte

Conception : Simon Himpens

L'affluence des derniers *Feux d'hiver* nous conduit à réduire les encombrements au bar et à la billetterie. Nous mettons donc en place, spécialement pour *Feux d'hiver*, un espace couvert pour vous donner plus d'espace et de confort.

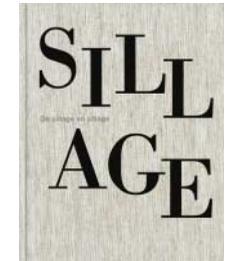
Se nourrir la tête



La librairie du Channel

Chaque jour, de 9h30 à 21h30

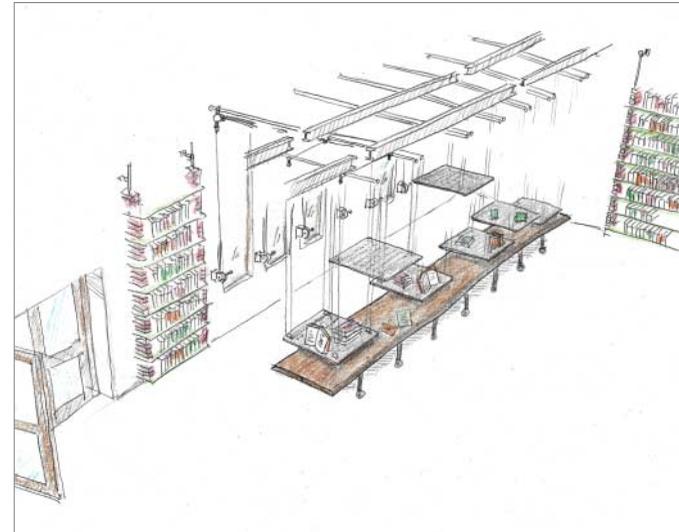
Des milliers de livres, du roman à la philosophie en passant par le rayon jeunesse et les livres d'art. Avec en prime le conseil avisé et la présence chaleureuse des libraires.



De sillage en sillage

Le (beau) livre du Channel sur son journal mensuel, *Sillage*, sera en vente à la librairie dès le 21 décembre 2019.

Tarif de lancement 2019 : 15 euros
Tarif 2020 : 20 euros



Au jour le jour les 27, 28, 29 et 30

7h30 à 8h30
La douce équipée
Grande halle, porte B

8h45 à 9h30
Roucoule Liverpool
Le Passager

9h à 10h
Conversation au coin du feu
le 27, De sillage en sillage
le 28, Mohamed El Khatib
le 29, Isma'il Guerre-Genton
le 30, Jeff Yelnik, Groupe F
Bistrot

10h à 10h45
Roucoule Liverpool
Le Passager

10h à 11h20
Les danses de réveil
Grande halle, porte B

10h30 à 11h30
Jours de fête, le film
Extension

11h15 à 12h
Roucoule Liverpool
Le Passager

11h30 à 12h
Ninguna Palabra
Chapiteau

12h15 à 12h50
La cuisinière
Grande halle, porte A

12h30 à 15h
Expérience culinaire
Restaurant

14h à 14h35
Couleurs locales
le 27, Jour
le 28, Loo
le 29, Sylvain de Saturne
le 30, Marie Paulette
Chapiteau

14h30 à 15h40
Smashed
Grande halle, porte B

14h45 à 15h45
Carte blanche à Mohamed El Khatib
les 27 et 28, Conversation
le 29, Duras et Platini
le 30, Moi, Corinne Dadat
Pavillon des plantes

15h à 15h30
Stick-Stok
Chapiteau

16h à 17h15
Le grand orchestre de poche
Le Passager

16h à 16h30
Météore
Chapiteau

16h15 à 17h20
Balade en bande dessinée
le 27, Sain et sauf
le 28, Tout est mieux avec toi
le 29, La totale ou rien
le 30, Un opérateur va vous répondre
Pavillon de lettres

16h45 à 18h45
Installation de feu
Cour

17h à 17h30
Beethoven metalo vivace
Chapiteau

17h15 à 18h25
Le paradoxe de Georges
Camion théâtre

17h30 à 18h40
Smashed
Grande halle, porte B

18h à 18h30
Time to loop
Chapiteau

19h à 19h10
Eruption du belvédère
Pied du belvédère

19h15 à 20h
De nouveaux frissons
Lieu tenu secret

19h15 à 20h15
Tout doit disparaître
Chapiteau

19h30 à 22h
Expérience culinaire
Restaurant

19h30 à 20h30
Carte blanche à Mohamed El Khatib
les 27 et 28, L'amour en Renault 12
le 29, Duras et Platini
le 30, Moi, Corinne Dadat
Pavillon des plantes

Balade en bande dessinée
19h45 à 20h50
Le 27, Sain et sauf
Le 28, Tout est mieux avec toi
Le 29, La totale ou rien
Le 30, Un opérateur va vous répondre
Pavillon de lettres

20h à 21h10
Le paradoxe de Georges
Camion théâtre

21h15 à 22h
De nouveaux frissons
Lieu tenu secret

Les concerts du soir
21h30 à 23h05, le 27, L'orchestre du Vetex
21h30 à 22h30, le 28, Fritüür
21h30 à 23h05, le 29, Panienki
21h30 à 23h15, le 30, Loïc Lantoine...
Grande halle, porte B

23h à 23h45
De nouveaux frissons
Lieu tenu secret

Le jour et la nuit du 31

7h30 à 8h30
La douce équipée
Grande halle, porte B

8h45 à 9h30
Roucoule Liverpool
Le Passager

9h à 10h
Conversation au coin du feu
compagnie XY
Bistrot

10h à 10h45
Roucoule Liverpool
Le Passager

10h à 11h20
Les danses de réveil
Grande halle, porte B

10h30 à 11h30
Jours de fête, le film
Extension

11h15 à 12h
Roucoule Liverpool
Le Passager

11h30 à 12h
Ninguna Palabra
Chapiteau

12h15 à 12h50
La cuisinière
Grande halle, porte A

12h30 à 15h
Expérience culinaire
Restaurant

14h à 14h35
Couleurs locales
Giorgio harmonie
Chapiteau

14h30 à 15h40
Smashed
Grande halle, porte B

14h45 à 15h45
Carte blanche à Mohamed El Khatib
Les acteurs du Nord
Pavillon des plantes

15h à 15h30
Stick-Stok
Chapiteau

16h à 17h15
Le grand orchestre de poche
Le Passager

16h à 16h30
Météore
Chapiteau

16h15 à 17h20
Balade en bande dessinée
Tu n'en fais pas un peu trop ?
Pavillon de lettres

17h à 17h30
Beethoven metalo vivace
Chapiteau

17h15 à 18h25
Le paradoxe de Georges
Camion théâtre

18h à 18h30
Time to loop
Chapiteau

19h15 à 20h
De nouveaux frissons
Lieu tenu secret

19h15 à 20h15
Tout doit disparaître
Chapiteau

19h30 à 20h30
Carte blanche à Mohamed El Khatib
Les acteurs du Nord
Pavillon des plantes

19h45 à 20h50
Balade en bande dessinée
Tu n'en fais pas un peu trop ?
Pavillon de lettres

20h à 21h10
Le paradoxe de Georges
Camion théâtre

20h30 à 21h20
Les rustines de l'ange
Ça va valser
Chapiteau

21h15 à 22h
De nouveaux frissons
Lieu tenu secret

21h30 à 23h45
Le grand bal dé-Calais du 31
Grande halle

22h30 à 0h30
Installation de feu
Cour

23h à 23h45
De nouveaux frissons
Lieu tenu secret

23h50 à 0h00
Distribution des bougies
Cour

0h00
Passage à 2020,
un feu dans chaque main

0h01 à 00h11
Préludes pyrotechniques

0h15 à 2h15
Le bal de nuit
Grande halle



© Vincent Mureau

Ouverture de la billetterie

Dimanche 8 décembre 2019
à 10h (13h sur internet)

Billetterie

au Channel
du mardi au samedi
de 14h à 19h
et durant la manifestation
de 8h30 à 21h30.

sur lechannel.fr
à partir du dimanche
8 décembre 2019 à 13h
(0,50 euro supplémentaire
par billet pour frais
de gestion).

Pour tout renseignement

lechannel.fr
ou 03 21 46 77 00

Information

Ayez le réflexe :
www.lechannel.fr

À savoir

En fonction de la météo,
de la grippe ou de toute
autre contingence extérieure,
ce programme est toujours
susceptible de modifications
de dernière minute.
Les billets ne seront
ni échangés, ni remboursés,
sauf en cas d'annulation
de spectacle.

Une seule planète

Afin de maintenir le site
propre et agréable,
des poubelles seront
à votre disposition.
Pensez à les utiliser.

Se garer

En face du Channel,
à côté du lycée Berthelot
(rue des Salines) mais aussi
un parking situé à droite
au bout de la rue des quatre
coins (rue des Salines aussi).

Nos conseils

Réservez au plus tôt.
Mais sachez qu'il y a énormément
de propositions
à goûter sans billet nécessaire.
Au chapiteau, dans la cour
et le 31 au soir en particulier.

Laissez votre ours,
vos pingouins et **votre chien**
à la maison, le site leur
sera interdit.

Prévoyez des vêtements
chauds et ne craignant
pas les flammèches.

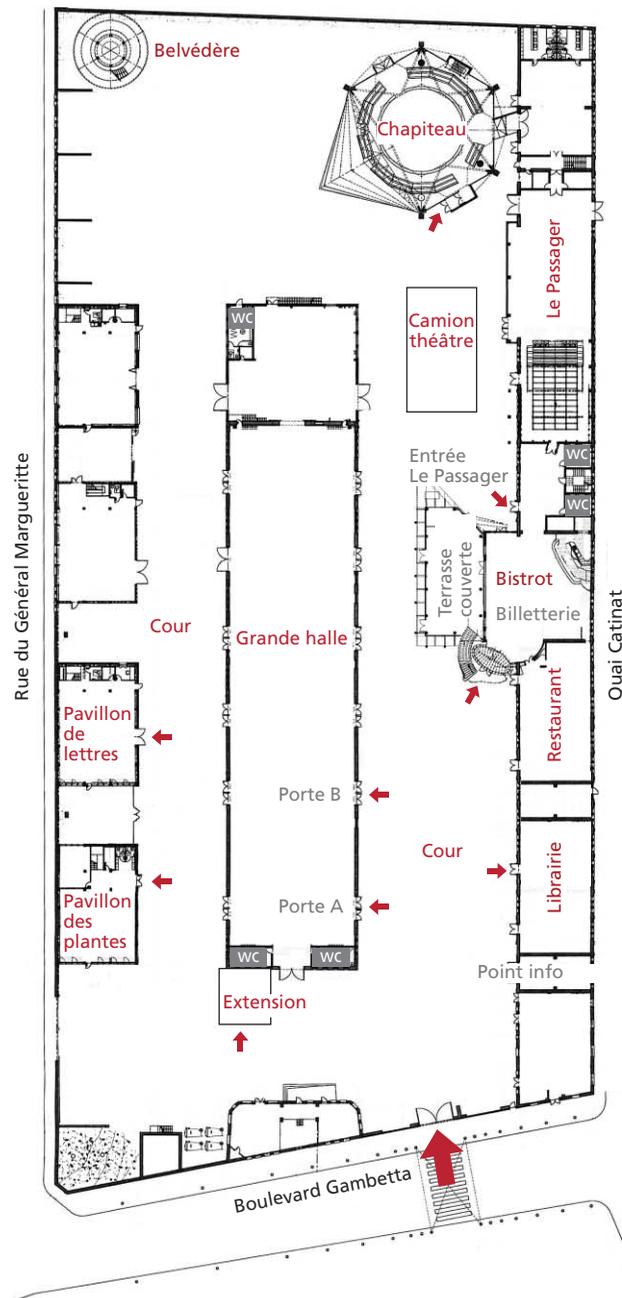
Soyez présent **au moins**
dix minutes avant le début
de la représentation.

Notre calendrier vous indique
l'heure de fin des spectacles.
Soyez-y attentifs de façon
à vous prévoir un programme
réalisable.

Sachez que **les spectacles**
commencent à l'heure et qu'il
nous sera impossible de faire
entrer les retardataires.

Entrez libre, bien sûr,
mais toujours **dans la limite**
des places disponibles.

Attention, en dessous
des **limites d'âges indiquées**,
l'entrée des enfants dans
la salle peut leur être refusée.
Aucun spectacle intérieur
n'est prévu pour les bébés.



Le Channel

scène nationale

173 boulevard Gambetta, Calais
Autoroute A16, sortie 43,
vers centre-ville.
C'est là, à 500 m.

Grande halle, porte A
La cuisinière

Grande halle, porte B
La douce équipée
Les danses de réveil
Smashed
Les concerts du soir
Le grand bal dé-Calais du 31
Le bal de nuit

Le Passager
Roucoule Liverpool
Le grand orchestre de poche

Bistrot
Conversation au coin du feu

Restaurant
Expérience culinaire

Chapiteau
Les étincelles du chapiteau
Tout doit disparaître
Ça va valser

Extension
Jours de fête à Calais, le film

Pavillon des plantes
Carte blanche à Mohamed
El Khatib

Pavillon de lettres
Balade en bande dessinée

Camion théâtre
Le paradoxe de Georges

Cour
Installation de feu

Belvédère
Éruption du belvédère



Que brillent les Feux d'hiver

Les *Feux d'hiver* se sont rallumés il y a deux ans, pour offrir à des milliers de personnes un moment festif entre Noël et Nouvel An. Cette année à nouveau, la Région Hauts-de-France et Grand Calais Terres et Mers, sont aux côtés du Channel pour illuminer ces quelques jours de trêve avec des spectacles variés, drôles et poétiques, pour tous.
Bons Feux d'hiver à tous !

Xavier Bertrand
Président des Hauts-de-France

Natacha Bouchart
Présidente de Grand Calais Terres et Mers



Directeur de la publication
Francis Peduzzi

Coordination
Stéphane Masset

Mise en page
Patrice Junius

Illustration de couverture
Loup Blaster

Imprimerie
Nord'imprim

Licence d'entrepreneur
de spectacles n° 1-136966

Les partenaires *Feux d'hiver*



Les partenaires presse



LE FIGARO

TRANSFUCE



Nord Littoral

Le journal de la Côte d'Opale



3 hauts-de-france

Les partenaires réguliers du Channel



Pas de Calais
Le Département



VILLE
de Calais



