



Coucou nous revoilà

scène nationale
de Calais

Le Channel

janvier
février
mars
avril
mai
juin

2009

Janvier 2009

Photo Michel Vandenberghe

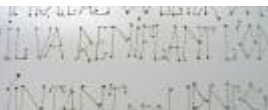


Les vœux du Channel

Ce sera une valse à quatre temps. Un temps pour **causer**; un temps pour **lire et vernir**, un temps pour se **restaurer**, un temps pour la **musique**.



Temps 1
Rencontre autour de la saison du Channel. Le présent et l'avenir. Et des réponses aux questions que vous nous poserez.



Temps 2
Vernissage de l'exposition *Le mur de Jeannot*.



Temps 3
Les agapes des Grandes tables. Avant l'ouverture du restaurant du Channel en mars, c'est un petit buffet qui vous attend.



Temps 4
C'est en musique que nous terminons la soirée avec Les musiques à ouïr, orchestre symphonique de poche.

Samedi 10 janvier 2009 à partir de 19h au Channel
Gratuit, réservation vivement conseillée



Exposition
Le mur de Jeannot
Jean Kerbrat

Tout a commencé durant **Rêve général**. Dès le premier jour, on s'est bousculé pour écrire et graver ce qui, dans la mise en commun, va devenir une grande fresque murale. Depuis, des centaines de personnes, de tous âges, de toutes conditions ont défilé et chacun a raconté ce qui lui tenait à cœur.



C'est au final une photographie du sensible, une exploration des rêves enfouis et des désirs cachés de la ville que révélera ce travail mené et imaginé par l'artiste Jean Kerbrat.



Vernissage
Samedi 10 janvier 2009
à l'issue du temps 1 des vœux du Channel

Exposition
Du mardi 13 au samedi 31 janvier 2009, ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h au Channel

Gratuit

Théâtre
Questo buio feroce

Spectacle en Italien, surtitré
Pippo Delbono



Photo Gianluigi di Napoli

Un événement. Pour nous, de toute évidence le plus beau spectacle de Pippo Delbono à ce jour. Un talent unique pour révéler des images éblouissantes, bouleversantes et belles à en pleurer. Une musique captivante en balade entre Bach et Aznavour via Frank Sinatra.

Et, plus que jamais, cette bande d'acteurs, humanité hétéroclite scrutant l'humanité.

Tout à la fois oratorio rock et opéra théâtre, un spectacle brûlant comme la vie, vibrant de générosité.



Samedi 17 janvier 2009
à 20h30
au Channel
Durée: 1h40
Tarif unique: 6 euros



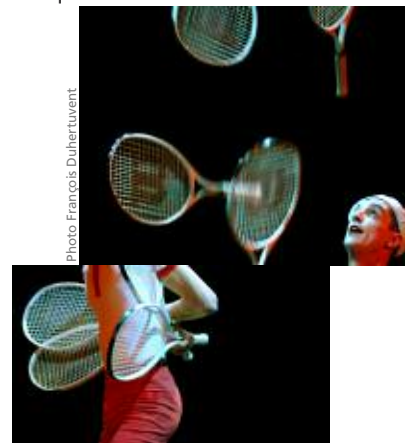
Photo Pedro Dos Santos

Cirque
Parcours de cirque

C'est à un petit voyage, une escapade, une promenade en confiance, en compagnie d'une multitude d'artistes de cirque que nous vous convions. Succession de numéros, certains très courts, d'autres plus longs, du jonglage à l'acrobatie. Ce sont des vraies pépites, des recherches singulières et captivantes, qui seront sur scène ce soir-là.

Pour toute la famille, évidemment.

Photo François Duherment



Programme détaillé dans *Sillage*, journal mensuel du Channel

Vendredi 23 janvier 2009
à 20h30
au Channel
Durée: 1h30
Tarif unique: 6 euros

Théâtre d'ombres,
à partir de 5 ans

Mystoires

Le théâtre de nuit



Il y a des artistes que nous retrouvons au fil des saisons, avec qui nous cheminons pendant un moment. Ça n'est pas un contrat passé avec eux, c'est le fruit d'une rencontre forte qui persiste à travers le temps. Aurélie Morin fait désormais partie de ces personnes.

Dans la pénombre, nous goûtons aux mondes extravagants de la marionnettiste. Contrairement aux précédents spectacles (*Petites migrations, Perpetuum mobile...*), celui-ci fait une large place au récit, le récit d'une création du monde inspiré des mythes amérindiens et aborigènes.

Mû, Coco, Hiné, Auguste, Pépé, partent à la rencontre du dernier géant de l'autre côté du monde, pour le questionner sur la naissance de l'univers et ainsi trouver des réponses au sens de leur existence sur terre.



Représentation
tout public
Mercredi 28 janvier
2009 à 16h
au Channel

Durée: 1 heure
Tarif unique: 3 euros

Représentations
scolaires
Mardi 27, jeudi 29
et vendredi 30
à 10h et 15h

Cirque

**Les Cousins
en résidence**



Ils nous reviennent pour préparer leur futur spectacle. Durant un mois, ils travailleront donc au Channel. Et comme un cadeau de remerciement, à la fin de cette première étape de travail, ils nous présenteront l'état de leur recherche, le témoignage du premier jet, bien loin encore du résultat final.

Le spectacle abouti sera lui proposé lors de la saison 2009-2010.



Résidence
Du **lundi 12**
au vendredi 30
janvier 2009

Étape de travail
Judi 29 et vendredi 30
janvier 2009 à 19h
au Channel

Gratuit, réservation
vivement conseillée



Théâtre
L'oral et hardi
 de Jean-Pierre Verheggen
 Jacques Bonnaffé

Nous aimons cet acteur-là et il nous le rend bien. C'est un bonheur de l'accueillir avec cette folie verbale qu'est la prose poétique et populaire de Verheggen. Si Jacques Bonnaffé est un amoureux des mots, la manière dont il nous les donne à entendre tient du match de boxe, du dialogue ivre au comptoir, du chant à tue-tête et de l'adresse au ciel.

Drôle, délirant et fraternel.
 Du Jacques Bonnaffé
 grand cru,
 tout simplement.



Mardi 3 février 2009
 à 20h30
 au Channel
 Durée: 1h20
 Tarif unique: 6 euros

Photos Philippe Delacroix



Danse
My rock
 Jean-Claude Gallotta

Un spectacle de danse contemporaine qui décoiffe. Les danseurs pulsent en rythme et délirent habilement sur une bande-son qui retrace l'histoire du rock depuis les années 50.

Les amateurs de rock frissonneront à l'écoute des morceaux mythiques ici donnés à entendre. Au total, une quinzaine de séquences musicales, accompagnées d'un commentaire du chorégraphe qui restitue la place de chaque interprète en son temps.

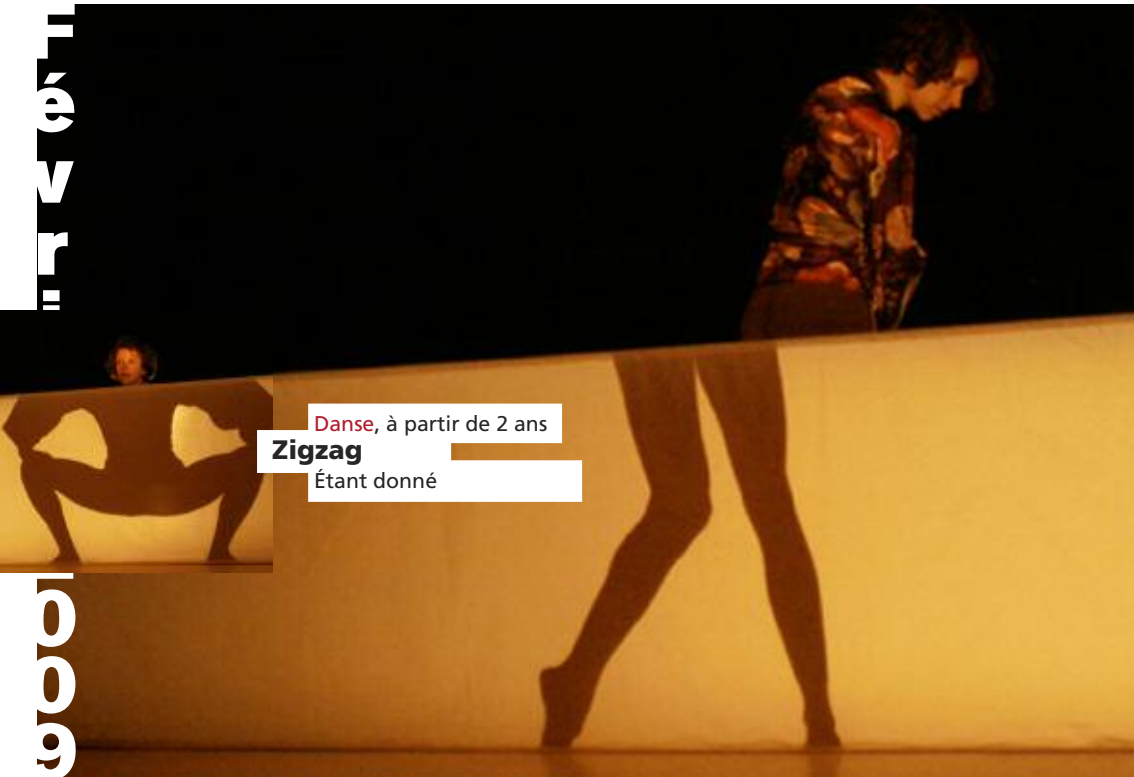
Elvis Presley, les Beatles, Bob Dylan, les Who et autres icônes du rock font trembler le plancher et nous donnent la bougeotte...

Une irrésistible envie de rejoindre les danseurs.



Photos Guy Delahaye

Mardi 10 février 2009
 à 20h30
 au Channel
 Durée: 1 heure
 Tarif unique: 6 euros



Danse, à partir de 2 ans
Zigzag
 Étant donné

Zigzag est un solo de danse, un spectacle tout en légèreté, sans paroles. Une danseuse découvre pour nous les joies ou les vertiges de l'équilibre : se déplacer, marcher, changer de direction, tenir debout. Tracer son chemin et contourner les obstacles, trébucher, reculer pour mieux sauter. Souvent nous sourions des péripéties de la danseuse qui semble ne jamais se décourager. Un jeu d'enfant très sérieux... pour apprendre peut-être à persister et ne pas céder devant l'impossible.

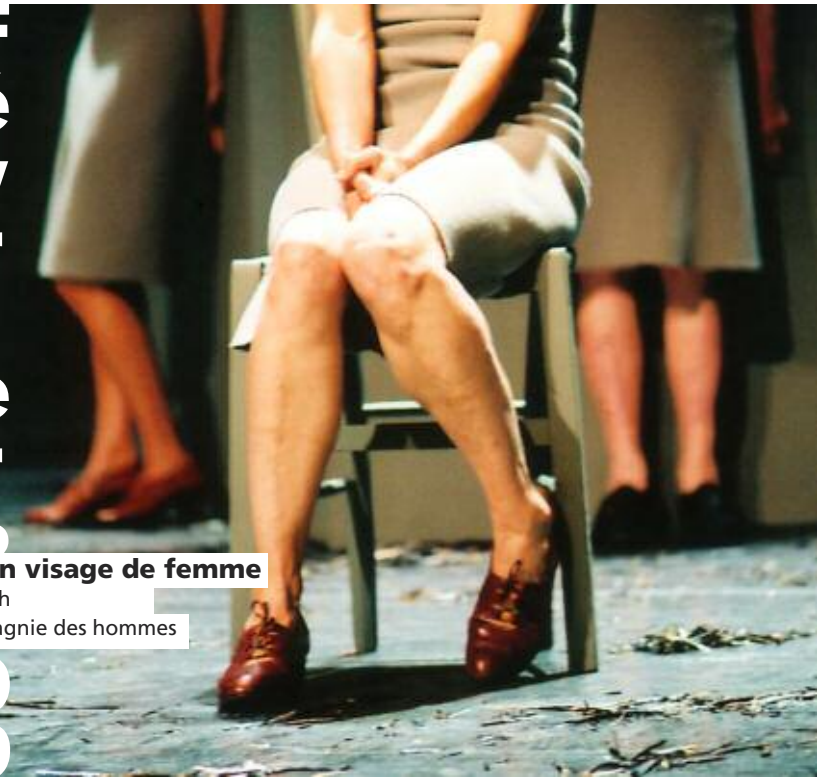


Représentations tout public
Mercredi 11 février
 2009 à 14h30 et 16h
 au Channel
 Durée : 30 minutes
 Tarif unique : 3 euros

Représentations scolaires
Lundi 9 à 15h30
et mardi 10, jeudi 12,
vendredi 13 à 9h45,
 10h45 et 15h30



Théâtre
La guerre n'a pas un visage de femme
 de Svetlana Alexievitch
 Didier Ruiz - La compagnie des hommes



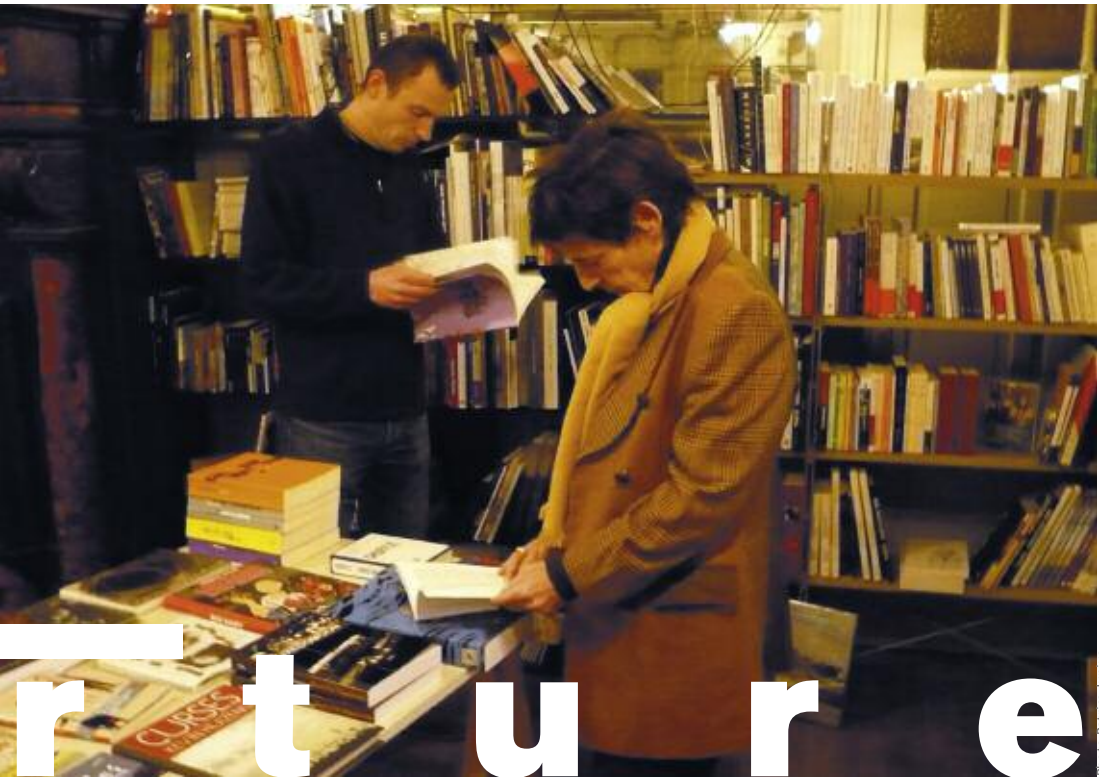
Il y a cinq femmes, cinq voix, singulièrement colorées par les années passées et les expériences vécues. Elles nous livrent un témoignage de la guerre, les traces de leur vie lorsqu'elles étaient engagées dans l'Armée Rouge en 1941. Tour à tour mères disparues, épouses délaissées, veuves joyeuses ou filles séduisantes, elles incarnent les héroïnes inconnues d'une histoire du monde, une histoire vivante étroitement liée à la mort.

La présence de ces femmes, leur force discrète, la délicatesse et la pudeur de leurs récits font de ce spectacle un moment important, une chose qui demeure et qui nous parle intimement.

Mardi 17 février 2009
 à 20h30
 au Channel
 Durée : 1h20
 Tarif unique : 6 euros



Photos Bruno Valet



Mars 2009

Le bar, le restaurant
et la librairie

O u v e r t u r e

Un pari, deux aventures.

Le bar et le restaurant, univers chaleureux, fabrication de la cuisine du quotidien et de l'extraordinaire, la fête au palais, des cuisiniers pleins de talent et vos talents de cuisinier.

Ce seront **Les grandes tables du Channel**, animées par Fabrice Lextraït.



Restaurant, librairie, au Channel et avec le Channel,

Une librairie, vraie de vraie, trente mille livres au comptoir, (littérature, jeunesse, arts du spectacle, beaux livres, cuisine, scolaire, poche, enfin, tout ou presque), des conseils et de l'enthousiasme.

Cela s'appellera tout simplement **La librairie du Channel**, sous l'impulsion décisive des éditions Actes Sud.



c'est un véritable chantier qui s'ouvre à nous.

Toutes ces choses nouvelles – rendez-vous des cinq sens, délices des langues, périples culinaires et littéraires, ateliers des saveurs – fleuriront peu à peu, au fil du temps.

Rayonner avec l'autre, à travers l'autre, réfléchir à la diversification des plaisirs, convoquer les papilles et les neurones, il y a là les germes d'un avenir passionnant.

Les papilles et les neurones, belle définition pour une scène nationale...

Mars 2009



Libertés

Manifestation artistique, humaine et inattendue

Libertés de séjour 2^e édition

Laika

Afin de varier vos plaisirs, nous confions les clés du Channel à d'autres que nous, afin qu'ils y inventent leur propre histoire, les bagages chargés de leurs spectacles, leurs idées, leurs amis, leur manière d'être. L'an dernier, le Teatro delle Ariette nous avait soufflé un air d'Italie. Cette année, direction nord de l'Europe, c'est aux Belges flamands de Laika à qui il revient de nous embarquer. Eux aussi ont les yeux ouverts sur le monde. Eux aussi ont le sens et le goût de l'hospitalité. Eux aussi font à manger. Eux aussi funambulent sur les marges. C'est pour cela que nous les avons choisis.



Photo Justine Junius

 Du mardi 10 au samedi 28 mars 2009 au Channel
Tarifs: gratuit ou 3 euros





Danse
Febre
Membros

Ils sont Brésiliens, danseurs, issus de la rue et des favelas et ce n'est pas un Brésil de carte postale qui surgit de leur danse. La leur est brutale, convulsive, en alerte.

C'est une danse qui ambitionne de raconter le monde avec les corps, une danse physique et spectaculaire aux confins du hip hop, ultime agitation avant le retour du bien-être.

Un spectacle époustouflant, d'une infatigable générosité.

Photos Dominik Fricker



Mardi 7 avril 2009
à 20h30
au Channel
Durée: 55 minutes
Tarif unique: 6 euros



Danse
Que ma joie demeure
Fêtes galantes

De la danse baroque au Channel, quelle drôle d'idée. Nous avons simplement été conquis. Spectacle léger, planant, mousseux, plein de fines bulles qui ne demandent qu'à éclater au bon moment.

Sur une musique de Jean-Sébastien Bach, rythmée comme le tic-tac magnifique des balanciers d'horloge, il y a là une bouffée de plaisir, une heure de pur bonheur, un petit bijou d'écriture chorégraphique.



Photos J-P Maurin

Mardi 14 avril 2009
à 20h30
au Channel
Durée: 1 heure
Tarif unique: 6 euros

Conférence-spectacle
Pour ceux qui souhaitent prolonger,
Louis XIV, roi danseur
par Béatrice Massin, chorégraphe du spectacle *Que ma joie demeure*.

Mercredi 15 avril 2009
à 17h
au Channel
Durée: 1 heure
Gratuit



M a i 2 0 0 9



Danse

The visible men

New art club

À l'initiative du Centre chorégraphique national de Roubaix - Carolyn Carlson, deux Anglais débarquent ici au Channel et nous proposent de partager un moment de danse qui fait plutôt figure de jeu collectif.

En bref, les règles du jeu :

Le spectacle évolue en chaque lieu de représentation.

La compagnie arrive deux semaines plus tôt et œuvre sur place avec des amateurs pour les impliquer activement le jour du spectacle.

Le spectateur doit réviser quelques mots d'anglais, surtout *open*

et *close* car il a lui aussi un petit rôle à jouer.

Lorsque chacun joue le jeu, le spectacle fonctionne, prend forme

et nous étonne ou nous éclate, c'est selon.



Mardi 19 mai 2009
à 20h30
au Channel
Durée : 1h10
Gratuit



M a i

Restitutions d'ateliers

Les étincelles des ateliers



Les étincelles des ateliers crépitent pendant une journée au Channel.

Elles sont à l'honneur de celles et ceux, habitants d'ici et d'ailleurs, qui ont

participé aux ateliers artistiques réalisés pendant une saison au Channel.

Les ateliers n'ont de limites que celles de notre imagination et les restitutions s'annoncent pleines de surprises : cuisine, théâtre d'objets et de marionnettes, voix, performance, cirque, vidéo, photographie, arts plastiques, danse...

À l'heure qu'il est, nous ne savons pas encore ce qui aura lieu le 23 mai.

Nous nous contenterons ici, pour donner la couleur, de donner un

échantillon des artistes qui interviennent cette année au Channel.

Pour le reste, vous pouvez consulter notre site Internet.



Christine Campion,
Anne-Cécile Chauvin
et Anthony Lefebvre,
cirassiens;
Marie-Josée Ordener,
artiste-cuisinière;
Laure Delamotte-Legend,
plasticienne;
Pascale Houbin,
chorégraphe;
Les Cousins, clowns;
Didier Ruiz, metteur
en scène;
Anne Conti, metteur
en scène, comédienne;
Francesca Sorgato,
metteur en scène,
comédienne;
Flop, plasticien;
Daniel Larrieu,
chorégraphe;
Loredana Lanciano,
chanteuse-performatrice;
la compagnie Laika
et Peter De Bie,
artiste-cuisinier;
Béatrice Massin,
chorégraphe;
Benoît Sicat, metteur
en scène, plasticien;
Regina Welk, metteur
en scène, comédienne;
Loïc Lantoine, chanteur...
Et d'autres encore.

Samedi 23 mai 2009
à partir de 14h
au Channel

Gratuit



Théâtre d'objets, à partir de 1 an
Plein de (petits) riens

Lili désastres

Beaucoup de douceur, des gestes étranges que l'on dirait sacrés, un soupçon d'objets curieux, une poignée d'élucubrations et bruits de bouche, le zest des mots qui n'existent pas et la saveur d'images évanescentes. Voilà les ingrédients principaux. Pas d'histoire ici. Une femme au centre de la piste et nous, installés tout autour. Des objets au sol ou dans les airs qui s'animent lorsque vient leur tour.

Des petits événements qui surgissent et puis s'en vont, que nous contemplons, qui chatouillent les oreilles ou intriguent les pupilles, que les enfants aiment répéter tout haut pendant la représentation.

Il y a, il y a... une vie pleine de petits riens.

Un atelier familial ouvert aux jeunes enfants et à leurs parents est prévu en amont du spectacle, au mois de mai.
Samedi 16 et dimanche 17 mai 2009
 Renseignements et inscriptions en page 23



Représentations tout public
Mercredi 3 et dimanche 7 juin 2009
 à 14h30 et 16h au Channel

Durée: 40 minutes
 Tarif unique: 3 euros

Représentations scolaires
Mardi 2, jeudi 4, vendredi 5 à 9h30, 10h40 et 15h30

Le calendrier

Janvier 2009

Les vœux du Channel
Samedi 10 à partir de 19h

Le mur de Jeannot
 Jean Kerbrat
 Exposition
Du mardi 13 au samedi 31 ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h

Questo buio feroce
 Pippo Delbono
Samedi 17 à 20h30

Parcours de cirque
Vendredi 23 à 20h30

Mystoires
 Le théâtre de nuit
Mercredi 28 à 16h

Les Cousins en résidence
 Étape de travail
Jeu 29 et vendredi 30 à 19h

Février 2009

L'oral et hardi
 Jacques Bonnaffé
Mardi 3 à 20h30

My rock
 Jean-Claude Gallotta
Mardi 10 à 20h30

Zigzag
 Étant donné
Mercredi 11 à 14h30 et 16h

La guerre n'a pas un visage de femme
 de Svetlana Alexievitch
 Didier Ruiz
Mardi 17 à 20h30

Mars 2009

Ouverture du restaurant et de la librairie
 Début mars

Libertés de séjour
 2^e édition
 Laika
Du mardi 10 au samedi 28

Avril 2009

Febre
 Membros
Mardi 7 à 20h30

Que ma joie demeure
 Fêtes galantes
Mardi 14 à 20h30

Louis XIV, roi danseur
 Conférence-spectacle par Béatrice Massin
Mercredi 15 à 17h

Mai 2009

The visible men
 New art club
Mardi 19 à 20h30

Les étincelles des ateliers
 Restitutions d'ateliers
Samedi 23 à partir de 14h

Juin 2009

Plein de (petits) riens
 Lili désastres
Mercredi 3 et dimanche 7 à 14h30 et 16h

Et aussi

Un rendez-vous de fin de saison en juin et une initiative du festival de la Côte d'Opale et du Channel en juillet



Le prix du billet

Quand c'est gratuit: **0** euro

Libertés de séjour: **3** euros (ou gratuit)

Spectacles jeune public: **3** euros

Autres spectacles: **6** euros

Attention
 Les jauges sont limitées et la réservation vivement conseillée



De février à juin Les autres raisons de venir au Channel... 2009

Tour d'horizon rapide sur différentes initiatives de ce premier semestre 2009.

Daniel Larrieu, chorégraphe,
Astrakan
Samedi 7 et dimanche 8 février 2009
À partir de 14 ans

Danse
Les lève-tôt de **Rêve général** se souviennent peut-être du parcours poétique dans le parc de la citadelle. La proposition était de Daniel Larrieu. Il nous revient le temps d'un week-end.

Anne Conti, metteur en scène
et comédienne, In extremis
Du vendredi 3 avril au vendredi 19
juin 2009, hors vacances scolaires.
À partir de 16 ans

Théâtre
Pendant un trimestre, un atelier de théâtre hebdomadaire. Anne Conti vous propose une parenthèse, un amusement, du jeu, du chœur et du corps... Ou comment décliner une scène en plusieurs mises en scène.

Béatrice Massin, chorégraphe,
Fêtes galantes
Mercredi 15 avril 2009
À partir de 14 ans

Danse
En prolongement du spectacle, la chorégraphe de *Que ma joie demeure* proposera une rencontre de trois heures prenant la forme d'un stage pratique.



Christine Campion et Anne-Cécile Chauvin, circassiennes
En avril 2009 à définir
De 6 à 15 ans
Stage découverte cirque

Cirque
Pour les enfants et adolescents qui ont envie de se frotter à l'univers du cirque et peut-être d'y trouver une voix, une voie, ou bien juste pour une fois : boules d'équilibre, jonglage, monocycle, acrobaties, fil, trampoline. Chutes et rechutes ?

Les printemps de la danse fleurissent
Mercredi 15 avril 2009

Danse
Des lycéens de Saint-Omer, Armentières, Dunkerque et d'ailleurs, sensibilisés à la danse dans le cadre de leurs études, investissent le Channel pour y inventer leur propre récit et nous y convier. Avec la participation de Béatrice Massin, chorégraphe.

Francesca Sorgato, metteur en scène et comédienne,
Lili désastres
Samedi 16 et dimanche 17 mai 2009
Atelier familial

Poésie plastique
Un atelier artistique pour les parents et leurs jeunes enfants animé par Francesca Sorgato, (*Plein de (petits) riens*). Quelques heures au cœur d'un univers poétique empli de douceur, totalement dédié aux sens et au ressentir.

Inscriptions et renseignements pour tous ces stages, auprès de Julie Garrigue et Béatrice Baldys, attachées aux relations avec le public. Horaires et calendriers précis sur www.lechannel.org
Cette liste n'est pas exhaustive. Soyez lecteur ou lectrice attentive de *Sillage*, notre journal mensuel. Nous allons vous y reparler de tout cela.

...et d'aller au Bateau-feu



Comme la scène nationale de Dunkerque, le Bateau-feu, le fait pour nous-mêmes, nous voulons vous signaler tout particulièrement la manifestation *Horizons d'Europe - Temps fort Pologne*, qui se déroulera du jeudi 22 janvier au mardi 3 février 2009, manifestation qui fera en particulier une large place à l'actualité artistique polonaise.

Pour en savoir plus, rendez-vous sur votre clavier et tapotez www.lebateaufeu.com ou téléphonez au 03 28 51 40 40.

Le Channel

scène nationale de Calais

Adresse

173 boulevard Gambetta
à Calais

Courrier
Le Channel, scène nationale
B. P. 77, 62 102 Calais cedex

Téléphone

Billetterie
03 21 46 77 00

Administration
03 21 46 77 10

Fax
03 21 46 77 20

Internet

Site
www.lechannel.org

Courriel
lechannel@lechannel.org

Billetterie du Channel

La billetterie est ouverte
de lundi au vendredi
de 14h à 19h et
les samedis jours
de spectacle.

Les soirs de spectacle
la billetterie reste
ouverte jusque 21h.

Elle sera fermée
le 19 décembre 2008
et du 24 décembre 2008
au 4 janvier 2009.

Attention modification
des jours et des horaires
à partir de mars 2009.



Les partenaires du Channel

